

Festival Tout-Petits Cinéma

Du 21 février au 1^{er} mars 2026

Comment initier les enfants de 18 mois à 4 ans à la découverte du cinéma en salle ? Quelles images programmer et quel type de séance confectionner pour permettre les premières émotions sur grand écran ?

Créé il y a 19 ans par le Forum des images, le festival Tout-Petits Cinéma demeure toujours aussi singulier et s'est imposé comme un événement incontournable auprès des familles.

À chaque édition, pendant les vacances d'hiver, le Forum des images programme des séances de courts métrages, spécialement adaptées aux plus jeunes, accompagnées en direct par des artistes de talent.

En regard de ces ciné-concerts, des ateliers et de nombreuses activités sont proposées au sein des espaces du Forum, pour le plus grand plaisir des familles.

Deux créations inédites et des spectacles à (re)découvrir !

La chanteuse et musicienne **Sophie Maurin** ouvre le bal de cette nouvelle édition avec **une création inédite : *Au fil du jeu***. Elle invite les enfants à partager un moment ludique, et à s'amuser autour de ses chansons entraînantes ! Parmi la sélection de courts métrages, enfants, parents, animaux se rassemblent pour partager une glissade sur un toboggan, une bataille de boules de neige ou une course à vélo. C'est l'heure d'aller jouer !

Dans ***Un brin d'audace***, en clôture du festival, le duo **Nichotomie** accompagne de ses rythmes et de ses bruitages le destin de personnages qui ne manquent pas de courage ! De l'audace, il en faudra à chacun des personnages de ce programme pour aborder le monde qui les entoure et partir à l'aventure !

Trois autres ciné-spectacles coup de cœur, co-produits par le Forum des images, sont à (re)découvrir. Avec ***1001 couleurs***, **Sarah Jeanne Ziegler** et **Renaud Ollivier** accompagnent cinquante ans d'évolution des techniques d'animation. Les couleurs et les textures se mêlent, entre peinture, sculpture, et même tricot...

Isabelle Moricheau, dans ***Ami-es pour la vie***, accompagne une sélection de courts métrages par ses créations électro, rythmant ces amitiés naissantes et éternelles. Cette performance en direct convoque une multitude d'ambiances, aussi douces qu'inspirantes.

Enfin, dans ***Des étoiles dans les yeux***, deux lampes et quelques silhouettes suffisent à une montreuse d'ombres pour nous transporter dans un voyage sensoriel et poétique. **Emmanuelle Trazic** et **Victoire Boissont** nous rappellent qu'à hauteur d'enfant l'aventure est, le plus souvent, juste au bout de la rue...



SERVICE DE PRESSE :

Diana-Odile Lestage

Responsable du service de presse

+33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10

diana-odile.lestage@forumdesimages.fr

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES :



les dates de chaque séance et événement seront disponibles sur le site du Forum des images

: **Forum des images**



Westfield Forum des Halles :
2 Rue du cinéma, 75001 Paris

RÉSEAUX SOCIAUX :



Forum des images



forumdesimages



@forumdesimages



forum_des_images



@forumdesimages



@FDI_MasterClass



forumdesimages

Des ateliers pour créer et s'amuser

Tous les jours du festival, des ateliers permettent de découvrir et créer des objets de cinéma comme le flipbook et le thaumatrope, d'apprendre des techniques comme la colorisation des images, ou encore de s'initier à la musique de films, et même à la danse ! L'atelier "**Petites ombres en mouvement**" est une création inédite, qui propose aux enfants de découvrir le monde merveilleux des illusions.

Un festival à hauteur d'enfant

Pour prolonger l'émerveillement de la première séance de cinéma, le Forum des images se met à hauteur des plus petit·es. Au programme : des masques et des coloriages à l'effigie des personnages des films, des jeux sur le thème du cinéma, un coin lecture et un espace de restauration pour toute la famille.

Dans les espaces, le **Doudou Studio** transforme le compagnon de chaque enfant en star, en l'animant le temps d'un petit film ! Sans oublier le **photocall**, pour se prendre en photo comme dans les plus grands festivals !

Les ciné-concerts

Au fil du jeu

Création 2026

Ciné-concert accompagné en direct par **Sophie Maurin**.

Le samedi 21 février à 11h et 16h

À partir de 18 mois

Au programme :

Le Bonhomme de neige

d'Aleksey Pochivalov

Russie | Animation | 2021 | 4 min

Le Monde à l'envers

de Hend Esmat ; Lamia A Diab

Royaume-Uni | Animation | 2018 | 5 min

Le Dernier Jour d'automne

de Marjolaine Perreten

France ; Suisse | Animation | 2019 | 7 min

Chut... Petit ours

de Māra Liniņa

Lettonie ; Russie | Animation | 2022 | 5 min

La Carpe et l'enfant

de Morgane Simon ; Arnaud Demuynck

France ; Belgique | Animation | 2024 | 7 min



Musicienne :

Chanteuse, pianiste, **Sophie Maurin** compose une pop joyeuse et ludique à travers des mélodies aussi bien instrumentales que vocales. Après *Au cœur de la nuit* en 2021, elle revient avec un deuxième ciné-concert à destination du très jeune public où ses douces chansons accompagnent les aventures ludiques des petits personnages du programme.

Une production Forum des images

Communiqué de presse

Pour une diffusion immédiate



Un brin d'audace

Création 2026

Ciné-concert accompagné en direct par **Nichotomie**.

Le dimanche 1er mars à 11h et 16h

À partir de 4 ans



Au programme :

Lulina et la Lune

d'Alois de Leo ; Marcus Vinícius Vasconcelos

Brésil | Animation | 2023 | 14 min

Maman Pile

de Seungbae Jeon

Corée du Sud | Animation | 2023 | 14 min

La Marche des fourmis

de Fedor Yudin

Russie | Animation | 2022 | 5 min

Moroshka

de Polina Minchenok

Russie | Animation | 2015 | 7 min

Tournesol

de Natalia Chernysheva

France | Animation | 2024 | 4 min

Musiciens :

Le duo Nichotomie vous emmène hors des sentiers battus en accompagnant un programme venu des quatre coins du monde. Mêlant mélodies et bruitages, **Nicolas Jovovic** et **Tommy Haullard** accompagnent les personnages dans leurs épopées tantôt rêveuses, tantôt risquées, et invitent les enfants à partager leurs aventures.

Une coproduction Forum des images, Cinéma Public / Cinéma Junior et le théâtre et cinéma Georges Simenon de Rosny-sous-Bois

Des étoiles dans les yeux

Ciné-ombres par **Emmanuelle Trazic** et **Victoire Boissont**.

Le dimanche 22 février à 11h et 16h

À partir de 2 ans



Au programme

Somni

de Sonja Rohleder

Allemagne | Animation | 2023 | 3 min

Dry Lives

de Lukas Winter ; Lyza Jarvis

Estonie | Animation | 2022 | 4 min

Tôt ou tard

de Jadwiga Kowalska

France ; Suisse | Animation | 2008 | 3 min

Le Silence sous l'écorce

de Johanna Lurie

France | Animation | 2010 | 11 min

avec...

Artistes

Plasticienne, architecte et comédienne-marionnettiste, **Emmanuelle Trazic** fonde en 2010 la compagnie coMca, croisant les arts de la marionnette et du théâtre d'ombres, de la musique et de la dramaturgie. Elle a écrit et créé tous les décors de ce ciné-ombres, *Des étoiles dans les yeux*. Elle partage la scène avec la comédienne **Victoire Boissont** qui a collaboré à l'écriture de ce ciné-spectacle à découvrir !

Ciné-ombres

Ce dispositif scénique, très simple, est constitué de 5 panneaux dépliant, représentant chacun un décor en carton minutieusement découpé, que la manipulatrice révélera à l'aide d'une lampe mobile. Entre les films, les ombres projetées sur le grand écran constituent des intermèdes poétiques, contés et musicaux.

Une coproduction Cinéma Public / Ciné Junior et Cinémas 93

1001 couleurs

Ciné-concert accompagné en direct par **Sarah Jeanne Ziegler** et **Renaud Ollivier**.

Le mercredi 25 février à 10h30 et 16h

À partir de 18 mois



Au programme

La Petite Taupe peintre

de Zdeněk Miler

République tchèque | Animation | 1972 | 10 min

Le Petit Crayon rouge

de Dace Riduze

Lettonie | Animation | 2016 | 8 min

Looks, Le Petit Lynx gris

de Susann Hoffmann

Allemagne | Animation | 2015 | 3 min

Mailles

de Vaiana Gauthier

France | Animation | 2012 | 4 min

Musicien·nes

Autrice-compositrice, chanteuse et guitariste, **Sarah Jeanne Ziegler** mêle une pop-folk sensible et puissante et sa voix suave au côté de **Renaud Ollivier**, percussionniste formé aux musiques et traditions du monde. Ensemble, ils explorent une palette de sons et d'instruments pour mettre en scène un joli mélange de couleurs.

Une coproduction Forum des images et Cinéma Public / Ciné Junior

Communiqué de presse

Pour une diffusion immédiate



Ami-es pour la vie

Ciné-concert accompagné en direct par **Isabelle Moricheau**.

Le samedi 28 février à 11h et 16h

À partir de 2 ans



Au programme

Au revoir, été !

de Jang Seong-ji

Corée du Sud | Animation | 2013 | 8 min

Des pas dans la neige

de Makiko Sukikara

Japon | Animation | 2010 | 6 min

Les Deux Moutons

de Julia Dashchinskaya

Russie | Animation | 2002 | 4 min

La Taupe et le ver de terre

de Johannes Schiehl

Allemagne | Animation | 2015 | 3 min

Lost and Found

d'Andrew Goldsmith ; Bradley Slabe

Australie | Animation | 2018 | 6 min

Musicienne :

Compositrice, chanteuse, autrice, performeuse, DJ, **Isabelle Moricheau** est une musicienne éclectique, explorant une palette d'ambiances délicates et rythmées.

Une coproduction Forum des images et Cinéma Public / Ciné Junior

Les ateliers

Petites images à animer

Atelier animé par le Forum des images

Samedi 21 février à 14h30

À partir de 3 ans

Durée : 1h

Tout en couleurs

Atelier animé par le Forum des images

Dimanche 22 février à 14h30

À partir de 4 ans

Durée : 1h

La Danse des animaux

Atelier animé par Laura Llorens (musicienne et danseuse)

Mercredi 25 février à 14h30

À partir de 3 ans

Durée : 1h

Petites émotions musicales

Atelier animé par le Forum des images

Samedi 28 février à 14h30

À partir de 3 ans

Durée : 1h

Petites ombres en mouvement

Atelier animé par le Forum des images

Dimanche 1^{er} mars à 14h30

À partir de 4 ans

Durée : 1h

Les tarifs

Séance : adulte : 8,50€ ; enfant : 6,50€ (à partir de 12 mois et jusqu'à 14 ans).

carte Forum Liberté : 4 €

carte Forum Illimité et étudiant·es TUMO Paris : gratuit

Atelier TPC : 12€ (un enfant + un adulte accompagnant)

Bon plan : 4€* la place avec la carte Forum Liberté !

(achat de la carte : 6€ - valable 1 an - [en savoir plus](#))

* à l'exception des ateliers (tarif unique).