

SAISON 8

SÉRIES MANIA

13 - 23 AVRIL 2017

ENTRÉE GRATUITE
réservation sur
series-mania.fr

Forum
des images

SOMMAIRE

- 05** COMPÉTITIONS ET PRIX
- 06** JURY DE LA COMPÉTITION OFFICIELLE
- 08** INVITÉS D'HONNEUR
- 10** INVITÉS
- 13** SOIRÉE D'OUVERTURE
- 14** SOIRÉE DE CLÔTURE
- 15** COMPÉTITION OFFICIELLE
- 21** NOUVELLES SAISONS INÉDITES
- 27** PANORAMA INTERNATIONAL
- 39** BEST-OF USA
- 45** SÉRIES FRANÇAISES
- 49** SÉRIES WEB ET DIGITALES
- 55** SÉANCES SPÉCIALES
- 61** SÉRIES MANIA CULTÉ
- 67** CONFÉRENCES ET TABLE RONDE
- 71** FORUM DE COPRODUCTION EUROPÉEN DES SÉRIES TV
- 74** DANS LES ESPACES
- 75** ACTIONS D'ÉDUCATION À L'IMAGE
- 76** REPRISE DE LA SÉLECTION SÉRIES MANIA
- 80** AGENDA
- 86** LES LIEUX DU FESTIVAL
- 87** INFOS PRATIQUES

SÉRIES MANIA

SAISON 8 DU 13 AU 23 AVRIL 2017

Fort de ses huit printemps, *Séries Mania* s'est imposé comme le rendez-vous annuel grand public et professionnel consacré à la création sérielle internationale. Après avoir accueilli près de 40 000 spectateurs et 1 300 professionnels en 2016, le festival renouvelle ses ambitions cette année, en proposant des nouveautés et en étendant ses projections hors de la capitale.

UN PROGRAMME TOUJOURS PLUS AMBITIEUX

La compétition officielle d'avant-premières mondiales et internationales élargit sa sélection. Le showrunner David Chase présidait le jury l'an dernier, en 2017 nous avons l'honneur de recevoir Damon Lindelof, célèbre co-créateur de *Lost* et de *The Leftovers*.

Les festivaliers sont conviés à des séances spéciales, avec la projection en avant-première exclusive de nouvelles saisons de séries à succès. De quoi réjouir les fans les plus inconditionnels !

Constatant l'explosion des nouveaux formats courts disponibles sur mobiles, *Séries Mania* organise une compétition de séries web et digitales en avant-première mondiale, soumise pour la première fois à l'appréciation d'un jury de professionnels.

Enfin, le festival dédie une partie de sa programmation à des séries cultes, qui ont marqué l'imaginaire collectif et l'histoire sériephile.

TOUT... POUR LE PUBLIC !

Faire plaisir au public, voilà une des missions phares de *Séries Mania*.

Plus de lieux, plus de salles, des horaires élargis : environ 150 séances sont prévues pour cette nouvelle édition, l'occasion pour les fans de séries de découvrir pleinement le programme enrichi du festival !

Autre particularité, la présence d'invités prestigieux. *Séries Mania* est le lieu unique de rencontres avec les créateurs, les acteurs, ou les producteurs. Sans oublier des conférences thématiques offrant des analyses pointues et originales.

Rendez-vous donc en avril dans le temple de la série ! Gare à vos agendas... Vous n'aurez que dix jours pour découvrir le meilleur du petit écran, sur grand écran !

SÉRIES MANIA HORS LES MURS !

En prévision des 150 séances proposées, le festival augmente sa capacité d'accueil en programmant dans les salles du Forum des images et les salles partenaires, comme le Grand Rex pour la soirée d'ouverture, l'UGC Ciné Cité Les Halles, l'UGC Normandie, le Centre Georges Pompidou et le Luminor Hôtel de Ville. Cette année, le festival prévoit aussi des événements sous La Canopée du Forum des Halles et pour la première fois s'étend au-delà des frontières parisiennes, grâce au partenariat avec l'UGC Ciné Cité Rosny.

VOIR INFOS PRATIQUES P. 87

LA FIN EST PROCHE...



US+24

THE LEFTOVERS

saison 3 inédite

dès le 17 avril

OCS

100% cinéma séries

 **CANAL**  **SFR**  **numerique**  **bouygues**  **free**  **fransat**  **PlayStation** et sur **ocs.fr**



Option soumise à conditions, disponible en France métropolitaine, pour les abonnés Canalsat, internet-TV d'Orange, box de SFR, Numeri-cable, Bbox de Bouygues Telecom, Freebox, Fransat, PlayStation®3 et PlayStation®4, Réglo TV et Vialis. Tarifs et conditions selon distributeur.

© 2017 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc. 17

COMPÉTITIONS & PRIX

COMPÉTITION OFFICIELLE

Compétition de premières mondiales et internationales évaluée par un prestigieux jury international :

- GRAND PRIX
- PRIX SPÉCIAL DU JURY
- PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
- PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE

PANORAMA INTERNATIONAL

Compétition de premières françaises et européennes de séries internationales, récompensée par un **Prix des blogueurs**.

MEMBRES DU JURY :

Agathe Gardie (*Séries Chéries*)
 Gwendal Guillemoto (*Les Plumes Asthmatiques*)
 Laurine Sassano (*Broadcasting Bino*)
 David Speranski (*Retro-HD*)
 Thomas Wachnicki (*Smallthings*)

COMPÉTITION FRANÇAISE

Compétition de séries françaises inédites, rassemblées dans une section spécifique et diffusées pour la première fois, en présence de leurs équipes. Section évaluée par un jury de la presse internationale et récompensée par :

- PRIX DE LA MEILLEURE SÉRIE
- PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE
- PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE

MEMBRES DU JURY :

Malik Cocherel (*Journal de Montréal et Huffington Post Québec*)
 Henry Chu (*Variety*)
 Susanna Alperina (*The Russian Newspaper*)
 Cecilie Asker (*Aftenposten*)

SÉRIES WEB ET DIGITALES

Compétition de séries web et digitales en première mondiale, projetée en salle avant leur mise en ligne, récompensée par un **Prix de la meilleure série web et digitale**, par un jury de professionnels.

MEMBRES DU JURY :

Jérôme Fansten (réalisateur de la série digitale *Amnesia*)
 Eric Laroche (directeur du développement chez *Empreinte Digitale*)
 Titou Lecoq (romancière et journaliste pour *Slate.fr*)

Le **coup de cœur des internautes**, voté en ligne sur le site de *Séries Mania* en amont du festival, récompense une série web et digitale internationale parmi une sélection de titres disponibles sur le web depuis septembre 2016.

TOUTES SECTIONS CONFONDUES

(hors sections marathon comédies, séries web et digitales et nouvelles saisons inédites)

PRIX DE LA DÉCOUVERTE

Attribué à la série qui a secoué les codes sériels lors du festival, par l'Association Française des Critiques de Séries (A.C.S.).

MEMBRES DU JURY :

Julia Baudin (*TV Mag*)
 Florian Etcheverry (*Clapmag*)
 Anne Héligon (*Les Fiches du cinéma*)
 Guillaume Nicolas (*Daily Mars*)
 Marie Turcan (*Business Insider*)

PRIX DU PUBLIC

Il récompense la série « coup de cœur » parmi les nouveaux titres en saison 1, soumis au vote à l'issue des projections.

JURY COMPÉTITION OFFICIELLE

PRÉSIDENT DU JURY



© D.R.

DAMON LINDELOF

CO-CRÉATEUR DE *LOST* ET DE *THE LEFTOVERS*

Né dans le New Jersey, de parents instituteur et banquier, Damon Lindelof est un auteur-né, même s'il lui a fallu 25 ans pour le comprendre. En 2004, il rencontre l'auteur-réalisateur-producteur J.J. Abrams et créent ensemble *Lost*, une série télé sur les survivants d'un mystérieux crash d'avion. Après 6 ans, 120 épisodes, et beaucoup de mystères non résolus, Damon quitte l'île pour de bon. Depuis, il a travaillé comme auteur et producteur sur de nombreux films dont *Prometheus* de Ridley Scott, *World War Z*, *Star Trek*, *Star Trek Into Darkness* et *Tomorrowland*. Il écrit et produit actuellement la troisième et ultime saison de la série dramatique *The Leftovers* de HBO, acclamée par la critique, qu'il défend en soutenant qu'elle « n'est pas aussi déprimante que tout le monde le dit ». Il a aussi écrit cette bio.

**SOIRÉE D'OUVERTURE
EN SA PRÉSENCE**

**JEUDI 13 AVRIL À 20H
GRAND REX**

**RENCONTRE EXCEPTIONNELLE
ANIMÉE PAR OLIVIER JOYARD
(LES INROCKUPTIBLES)
DURÉE : 1H30**

**SAMEDI 15 AVRIL À 18H30
FORUM DES IMAGES**

MEMBRES DU JURY



© Jacek Peremba

AGNIESZKA HOLLAND

Réalisatrice et scénariste polonaise, Agnieszka Holland est Présidente de l'Académie Européenne du Cinéma depuis 2014. Son premier film, *Acteurs Provinciaux*, a reçu le Prix de la Critique Internationale à Cannes. Elle a réalisé de nombreux films dont *Europa Europa* et des épisodes de séries à succès comme *The Wire*, *Treme*, *The Killing* ou *House of Cards*. Lauréate de nombreux prix prestigieux, son dernier film, *Spoor*, a été récompensé de l'Ours d'Argent Alfred-Bauer à la Berlinale.



© Filippo Milani

EYTAN FOX

Eytan Fox est l'un des principaux réalisateurs, à lancer la vague d'un nouveau cinéma israélien avec son film, *Tu marcheras sur l'eau*, nommé pour le César du meilleur film étranger en 2006. Sa filmographie inclut aussi *Yossi & Jagger*, *The Bubble*, *Yossi et Cupcakes*. Ses séries télévisées, *Florentine* et *Mary Lou* (présentée à *Séries Mania* en 2011), ont contribué à changer la perception, et à promouvoir la reconnaissance de la communauté LGBT israélienne. Fox travaille actuellement à la réalisation en anglais d'un long-métrage et d'une série télévisée.



© Romain Rigal

AURE ATIKA

Aure Atika a joué dans de nombreux films et séries en vingt-cinq ans, de l'énorme comédie à succès *La Vérité si je mens!* à *De battre mon coeur s'est arrêté* de Jacques Audiard, en passant par la mini-série aux nombreux Golden Globes et Emmy awards présentée ici même l'année dernière: *The Night Manager*. Elle a parallèlement réalisé trois courts-métrages. Elle vient de publier son premier roman, « Mon ciel et ma terre » aux éditions Fayard, et sera à l'affiche fin septembre de *L'un dans l'autre* avec Stéphane de Groodt et Louise Bourgoin.



© Gilles Permentier

CLÉMENT MANUEL

Sorti du Conservatoire Royal d'Art Dramatique de Bruxelles en 2004, Clément Manuel tourne par la suite dans *Sur la piste du Marsupilami* d'Alain Chabat puis se fait remarquer dans la série *Ainsi soient-ils* sur Arte, et *Falco* sur TF1. Il tient l'un des rôles principaux d'*Ennemi Public*, la série de la RTBF qui s'exporte un peu partout en Europe. Il vient de terminer le tournage d'une série prestigieuse, *Le Tueur du lac*, réalisée par Jérôme Cornuau pour TF1 aux côtés de Julie Depardieu.

INVITÉS D'HONNEUR



© Alex Hry

JULIANNA MARGULIES

ACTRICE ET PRODUCTRICE

Lauréate d'Emmy, Golden Globes et Screen Actors Guild, Julianna Margulies a rencontré un vif succès dans les domaines de la télévision, du théâtre et du cinéma. Elle vient d'interpréter le rôle d'Alicia Florrick dans la septième et dernière saison de la série phare de CBS, *The Good Wife*. Margulies a figuré au casting de la série révolutionnaire *Urgences*. Grâce à cette série, elle devient connue du public français en incarnant le personnage de l'infirmière Carol Hathaway.

Julianna Margulies a remporté trois Emmy, un Golden Globe et quatre SAG pour ses rôles principaux dans ces deux séries cultes. Elle a reçu une reconnaissance supplémentaire du monde de la télévision pour son rôle récurrent de Julianna Skiff dans la série de HBO *Les Soprano*.

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE ANIMÉE
PAR PIERRE LANGLAIS (TÉLÉRAMA)
DURÉE : 1H30

JEUDI 20 AVRIL À 18H30
FORUM DES IMAGES

SÉANCE CARTE BLANCHE
À JULIANNA MARGULIES
EN SA PRÉSENCE

VENDREDI 21 AVRIL À 19H
FORUM DES IMAGES

VOIR P.62



© Jeff Vespa

JUSTIN THEROUX

ACTEUR DE *THE LEFTOVERS*

Justin Theroux est un acteur de cinéma, de télévision et de théâtre accompli, remarqué grâce à son inoubliable performance dans *Mulholland Drive* de David Lynch. Il interprète actuellement Kevin Garvey dans la série à succès *The Leftovers*. Prochainement, il prêtera sa voix au nouveau film Lego, *Ninjago* et sera sur Netflix dans le film *Mute*, aux côtés d'Alexander Skarsgard et Paul Rudd. Theroux a aussi joué dans *Inland Empire*, *Broken English*, *Miami Vice* et *Charlie's Angels : Les anges se déchainent !* Sur le petit écran, il est apparu dans *Six Feet Under*, *Alias*, *Sex and the City* et *Ally McBeal*. Talentueux scénariste, il a également écrit *Zoolander 2* et *Tonnerre sous les Tropiques* avec Ben Stiller et *Iron Man 2*. Theroux a fait ses premières armes en tant que réalisateur avec *Dedication*, présenté au festival du film de Sundance en 2006.

SOIRÉE D'OUVERTURE EN SA PRÉSENCE

JEUDI 13 AVRIL À 20H
GRAND REX



© Christian Göttsche

ADAM PRICE

CRÉATEUR DE *BORGEN*, *RIDE UPON THE STORM*
ET PRODUCTEUR DE *BELOW THE SURFACE*

Scénariste internationalement reconnu, Adam Price est le créateur de *Ride Upon the Storm*, présenté en compétition. Sa série culte *Borgen* s'est vendue dans plus de 80 pays et a été récompensée d'un BAFTA, d'un Prix Italia, d'un Fipa d'Or, ainsi que d'un Peabody Award. Avant *Borgen*, Adam Price a été le scénariste de la série *Anna Pihl*, gagnante du trophée du Meilleur Drama aux Prix de la Télévision Danoise, et l'un des auteurs de la série *Nikolaj and Julie*, récompensée d'un Emmy Award. Adam Price est le co-fondateur de SAM Productions et SAM le Français en collaboration avec Søren Sveistrup (*The Killing*), Meta Louise Foldager Sørensen (*Antichrist*, *A Royal Affair*) et STUDIOCANAL.

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE ANIMÉE PAR MARIANNE BEHAR
(L'HUMANITÉ)
DURÉE : 1H30

MERCREDI 19 AVRIL À 18H
FORUM DES IMAGES

INVITÉS



© D.R.

JIMMY MCGOVERN

SCÉNARISTE DE *BROKEN*

Originaire de Liverpool, Jimmy McGovern est un producteur et scénariste prolifique. Révélé en 1982 en tant qu'auteur pour le soap à succès *Brookside*, diffusé au Royaume-Uni pendant vingt-et-une années consécutives, il a depuis créé de nombreuses séries, dont *Cracker*, qui a réuni une très large audience, *The Street*, *The Lakes*, *Accused* et *Banished*, toutes caractérisées par un engagement social manifeste et des portraits justes d'individus ordinaires. Ancré dans le paysage télévisuel britannique depuis trente-cinq ans, il présente à *Séries Mania* en première mondiale sa nouvelle création, *Broken*, qui dépeint le quotidien d'un prêtre et de ses paroissiens.

RENCONTRE EXCEPTIONNELLE ANIMÉE
PAR JAMES RAMPTON (CORRESPONDANT
DE *SÉRIES MANIA* AU ROYAUME-UNI)

JEUDI 20 AVRIL À 20H15
FORUM DES IMAGES



© D.R.

DANIEL BURMAN

RÉALISATEUR ET PRODUCTEUR
DE *SUPERMAX*

Réalisateur, scénariste et producteur né à Buenos Aires, Daniel Burman est considéré comme l'un des acteurs du renouveau du cinéma argentin. Révélé internationalement par sa trilogie composée de *En attendant le Messie*, *Le Fils d'Elias*, auréolé du Grand Prix du Jury de la Berlinale en 2004, et *Les Lois de la Famille*, il a depuis consacré son talent à de multiples projets, représentant avec justesse l'expérience des descendants polonais juifs immigrés en Argentine. Il présente en exclusivité à *Séries Mania* sa toute première série télévisée, *Supermax*.

DÉBAT SUITE À LA PROJECTION
DE *SUPERMAX*

DIMANCHE 16 AVRIL À 19H30
FORUM DES IMAGES



© Mariel Despiau

VÉRONIQUE JANNOT

ACTRICE DE *PAUSE-CAFÉ*

Actrice présente sur nos écrans depuis plus de trente-cinq ans, Véronique Jannot est l'un des visages les plus connus du paysage audiovisuel français. Elle débute sa carrière à la suite d'une inscription sur l'annuaire du cinéma par sa mère lorsqu'elle avait 14 ans, et a depuis participé à un nombre saisissant de films, pièces de théâtre, et séries télévisées. Dans les années 80, elle ajoute à ses déjà nombreuses activités, celle de chanteuse à la suite d'une rencontre avec Laurent Voulzy. Elle a incarné l'assistante sociale au grand coeur et à l'écoute des jeunes, Joëlle Mazart, dans la série culte *Pause-Café*.

DÉBAT SUITE À LA PROJECTION
DE *PAUSE-CAFÉ*

MARDI 18 AVRIL À 17H30
FORUM DES IMAGES

VENEZ RENCONTRER...

VENDREDI 14 AVRIL

SÉ QUIEN ERES

Pau Freixas (créateur et réalisateur)
16H45 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

BETTER THAN US

Alexander Kessel (créateur)
17H / FORUM DES IMAGES

LA FORÊT

L'équipe artistique
19H30 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

SEVEN TYPES OF AMBIGUITY

Glendyn Ivin (réalisateur)
20H / FORUM DES IMAGES

—

SAMEDI 15 AVRIL

YOUR HONOR

Shlomo Mashiach (créateur et scénariste)
et Ron Ninio (créateur et réalisateur)
15H / FORUM DES IMAGES

ON VA S'AIMER UN PEU... BEAUCOUP

L'équipe artistique
16H30 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

LA FORÊT

L'équipe artistique
18H / UGC CINÉ CITÉ ROSNY

KIM KONG

L'équipe artistique
20H30 / FORUM DES IMAGES

THE SWELL

Hans Herbots (réalisateur)
21H / FORUM DES IMAGES

DIMANCHE 16 AVRIL

TRANSFERTS

L'équipe artistique
15H / FORUM DES IMAGES

TEAM CHOCOLATE

Filip Lenaerts
(créateur, scénariste et réalisateur)
Pieter Van Huyck (producteur)
17H30 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

4 BLOCKS

Marvin Kren (auteur et réalisateur)
et l'équipe artistique
20H / FORUM DES IMAGES

ON VA S'AIMER UN PEU... BEAUCOUP

L'équipe artistique
20H30 / UGC CINÉ CITÉ ROSNY

—

LUNDI 17 AVRIL

FATALE-STATION

Stéphane Bourguignon
(créateur et scénariste)
Louise Lantagne et Marleen Beaulieu
(productrices)
17H / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

DIX POUR CENT

L'équipe artistique
18H30 / UGC NORMANDIE

SALAAM MOSCOU !

Pavel Bardine (réalisateur et scénariste)
(sous réserve)
20H / FORUM DES IMAGES

TRANSFERTS

L'équipe artistique
20H30 / UGC CINÉ CITÉ ROSNY

MARDI 18 AVRIL

DUMB

Bat Hen Sabag
(créatrice, scénariste et actrice)
Shay Capon (créateur et réalisateur)
17H30 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

BEFORE WE DIE

Adam Pålsson (acteur)
19H / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

BORN TO KILL

Tracey Malone (créatrice et scénariste)
20H30 / FORUM DES IMAGES

MISSIONS

L'équipe artistique
20H45 / FORUM DES IMAGES

—

MERCREDI 19 AVRIL

THE TEACH

Monika Powalisz (scénariste)
16H15 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

MISSIONS

L'équipe artistique
19H / UGC CINÉ CITÉ ROSNY

JUDA

Zion Baruch
(créateur, scénariste et acteur)
Meni Yaesh (réalisateur)
19H30 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

AURORE

L'équipe artistique
20H / CENTRE G. POMPIDOU

WASTELAND

Ștěpán Hulík (co-créateur et scénariste)
20H30 / FORUM DES IMAGES

JEUDI 20 AVRIL

JUDA

Zion Baruch
(créateur, scénariste et acteur)
Meni Yaesh (réalisateur)
15H / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

LES SIMPSON

Véronique Augereau et Philippe Peythieu
(voix de Marge et Homer)
16H / CANOPÉE

CLIQUE

Jess Brittain (créatrice et scénariste)
Bryan Elsley (producteur)
17H30 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

BELOW THE SURFACE

Kasper Barfoed
(créateur, scénariste et réalisateur)
20H / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

KIM KONG

L'équipe artistique
20H / UGC CINÉ CITÉ ROSNY

HERO CORP

Simon Astier et l'équipe artistique
20H30 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

MONSTER

Anne Sewitsky
(créatrice, scénariste et réalisatrice)
Hans Christian Storråsten
(créateur et scénariste)
Lasse Greve Alsos (producteur)
20H45 / FORUM DES IMAGES

BROKEN

Donna Molloy (productrice)
21H / FORUM DES IMAGES

VENDREDI 21 AVRIL

LA FAMILLE RAMDAM

Mehdi El Glaoui (acteur)
Paul Rozenberg (producteur)
16H30 / FORUM DES IMAGES

13 COMMANDMENTS

Mathieu Depuydt (co-créateur)
19H45 / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

LE BUREAU DES LÉGENDES

L'équipe artistique
20H / FORUM DES IMAGES

HERO CORP

Simon Astier et l'équipe artistique
20H30 / UGC CINÉ CITÉ ROSNY

SAMEDI 22 AVRIL

APPLE TREE YARD

Louise Doughty
(auteure, créatrice et scénariste)
14H / UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

IL REVIENT QUAND BERTRAND ?

L'équipe artistique
17H / CANOPÉE

—

DIMANCHE 23 AVRIL

WHITE GOLD

Damon Beesley
(créateur, scénariste et réalisateur)
Mark Lesbirel
(directeur de Fudge Park Productions)
13H45 / FORUM DES IMAGES

LÂCHER PRISE

François Rozon (producteur)
16H45 / FORUM DES IMAGES

WASTED

Richard Osborne (producteur exécutif)
16H45 / FORUM DES IMAGES

—



© 2017 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO ® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

SOIRÉE D'OUVERTURE

Séries Mania inaugure sa huitième édition de manière exceptionnelle : les deux premiers épisodes de la dernière saison de *The Leftovers* sont projetés en avant-première au Grand Rex, en présence du créateur et showrunner de la série, Damon Lindelof et de son interprète principal Justin Theroux. Une soirée d'ouverture qui s'annonce grandiose, en présence du jury de la compétition internationale présidé par Damon Lindelof lui-même. Venez nombreux partager ce plaisir 100% visuel, en grand format, dans le temple parisien du cinéma !

THE LEFTOVERS SAISON 3 - 1^{re} INTERNATIONALE

E-U. 2016/2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x60min (série 8x60min)

créateur et scénariste : Damon Lindelof / **réalisateurs :** Mimi Leder, Keith Gordon / **avec :** Justin Theroux, Amy Brenneman, Christopher Eccleston, Liv Tyler, Charlie Carver, Max Carver, Carrie Coon, Ann Dowd, Michael Gaston, Margaret Qualley, Chris Zylka / **producteurs :** Damon Lindelof, Peter Berg, Tom Perrotta, Mimi Leder, Tom Spezialy, Gene Kelly, Sarah Aubrey / **vendeur international :** HBO / **diffuseur France :** OCS

Sept ans ont passé depuis la disparition soudaine de 2% de la population mondiale. Que s'est-il produit ? Nul ne le sait. Pour ceux qui restent, la tristesse et la peur ont laissé peu à peu place à l'espoir de lendemains meilleurs, à la quête d'une paix intérieure. D'une incroyable beauté, parfois dérangement et hautement symbolique, *The Leftovers* est assurément entrée dans le panthéon des meilleures séries dramatiques de ces dernières années.

**JEUDI 13 AVRIL À 20H
GRAND REX**

EN PARTENARIAT AVEC

OCS
100% cinéma séries



TM & © 2017 Fox and its related entities. All rights reserved.

SOIRÉE DE CLÔTURE

Pour clôturer *Séries Mania*, une remise des prix plus festive et glamour que jamais, en présence des représentants des différents jurys – dont celui de la compétition officielle – et des équipes artistiques récompensées. Suite à l'annonce du palmarès, découvrez les deux premiers épisodes de l'élégante série *Feud: Bette and Joan*, créée par le grand showrunner Ryan Murphy. Retour sur la véritable histoire d'une animosité mutuelle devenue légendaire !

FEUD: BETTE AND JOAN

É.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coulé. 2x60min (série 8x60min)

créateur : Ryan Murphy / **producteurs exécutifs :** Ryan Murphy, Dede Gardner, Tim Minear, Alexis Martin Woodall / **réalisateur :** Ryan Murphy / **compositeur :** Mac Quayle / **avec :** Jessica Lange, Susan Sarandon, Judy Davis, Jackie Hoffman, Alfred Molina, Stanley Tucci, Alison Wright, Catherine Zeta-Jones, Dominic Burgess, Kiernan Shipka, Sarah Paulson, Kathy Bates / **producteurs :** Fox 21 Television Studios / **vendeur international :** 20th Century Fox France, Inc. / **diffuseur É.-U. :** FX / **diffuseur France :** CANAL+ SÉRIES

Le conflit entre deux actrices iconiques de l'âge d'or d'Hollywood, Joan Crawford et Bette Davis, lors du tournage du film *Qu'est-il arrivé à Baby Jane* ? Conscientes que ce film peut raviver une gloire passée, elles se lancent dans ce projet en dépit de leur rivalité. Nouvelle anthologie portée par Ryan Murphy (*Nip/Tuck*, *Glee*, *American Horror Story*, *Scream Queens*, *American Crime Story*), *Feud: Bette and Joan* dépeint avec raffinement et élégance, grâce à un casting impressionnant (Susan Sarandon, Jessica Lange, Alfred Molina), une des célèbres querelles qui a marqué le cinéma américain.

SAMEDI 22 AVRIL À 20H
FORUM DES IMAGES

CANAL+
SÉRIES

COMPÉTITION OFFICIELLE

4 BLOCKS

Allemagne 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x50min (série 6x50min)

réalisateur et auteur : Marvin Kren / **scénaristes :** Marvin Kren, Hanno Hackfort, Bob Konrad, Richard Kropf / **compositeurs :** Stefan Will, Marco Dreckkötter / **avec :** Kida Kodhr Ramadan, Veysel Gelin, Frederick Lau, Almila Bagriacik, Karolina Lodyga, Maryam Zaree / **producteurs exécutifs :** Anke Greifeneder, Quirin Berg / **producteur :** Wiedemann & Berg Television / **vendeur international :** Turner / **diffuseur Allemagne :** TNT Serie

1^{re} internationale

DIMANCHE 16 AVRIL À 20H

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Marvin Kren (auteur et réalisateur) et l'équipe artistique

LUNDI 17 AVRIL À 12H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

MARDI 18 AVRIL À 16H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY



© 2017 Turner Broadcasting System Europe Limited, Wiedemann & Berg Television GmbH & Co. KG

Toni prépare en cachette sa réorientation professionnelle pour sortir du trafic de drogues, de la prostitution et du blanchiment d'argent. Mais quand son beau-frère est arrêté lors d'un raid, impossible de quitter la tête du clan de Berlin-Neukölln. C'est une question d'honneur. Cette série de gangsters rythmée et incarnée dresse le portrait d'un Berlin-Est sous tension. Le *Gomorra* allemand !

BORN TO KILL

R.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x60min (série 4x60min)

créatrices et scénaristes : Tracey Malone, Kate Ashfield / **réalisateur :** Bruce Goodison / **compositeur :** Samuel Sim / **avec :** Romola Garai, Danny Mays, Lara Peake, Elizabeth Counsell, Jack Rowan / **producteur :** World Productions / **vendeur international :** BBC Worldwide / **diffuseur R.-U. :** Channel 4

1^{re} mondiale

MARDI 18 AVRIL À 20H30

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Tracey Malone (co-créatrice et scénariste)

MERCREDI 19 AVRIL À 11H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© World Productions 2017

Sam, adolescent à la personnalité complexe, vit avec sa mère infirmière, et pense que son père est mort dans un accident. Il passe son temps entre le lycée et l'hôpital où il tient compagnie à des personnes âgées. *Born to kill* explore la psyché d'un ado en proie aux pulsions meurtrières qui l'habitent. Une radioscopie dérangeante et élégante d'un serial-killer en devenir.

© IAProductions - Tony Blake



Le père Michael, curé anticonformiste et indépendant, est à la tête d'une paroisse du Nord de l'Angleterre. Il doit à la fois assurer le rôle de confidant, de psy et de confesseur auprès de fidèles qui peinent à concilier leurs croyances et les épreuves du quotidien. La nouvelle création pleine d'humanité de Jimmy McGovern (*Accused*) qui signe un portrait social et réaliste de l'Angleterre contemporaine.

© Courtesy of Amazon



I Love Dick décrit l'évolution d'un mariage, l'éveil d'un artiste et la déification d'un écrivain nommé Dick (Kevin Bacon, *The Following*). En adaptant le roman culte de Chris Kraus, Jill Soloway (*Transparent*) s'empare de la question du désir et du regard dans une œuvre résolument mordante et féministe.

BROKEN

R.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x57min (série 6x57min)

scénaristes : Jimmy McGovern, Shaun Duggan, Colette Kane, Nick Leather / **réalisatrices :** Ashley Pearce, Noreen Kershaw / **compositeurs :** Matthew Hall, Stephen Vedmore / **avec :** Sean Bean, Anna Friel, Paula Malcolmsom, Adrian Dunbar, Muna Otaru, Mark Stanley, Ned Dennehy / **producteurs :** Colin McKeown, Donna Molloy / **producteurs exécutifs :** Jimmy McGovern, Colin McKeown, Sean Bean / **vendeur international :** BBC Worldwide / **diffuseur R.-U. :** BBC One

1^{re} mondiale

JEUDI 20 AVRIL À 21H

FORUM DES IMAGES

Précédée d'une rencontre avec Jimmy McGovern

(scénariste) animée par James Rampton

(correspondant de *Séries Mania* au Royaume-Uni)

Suivie d'un débat avec Jimmy McGovern et Donna Molloy (productrice)

VENDREDI 21 AVRIL À 12H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

I LOVE DICK

É.-U. 2017 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3x32min (série 8x32min)

scénaristes : Jill Soloway, Sarah Gubbins / **réalisateurs :** Jill Soloway, Andrea Arnold, Kimberly Peirce, Jim Frohna / **compositeurs :** Bruce Gilbert, Meshell Ndegeocello / **avec :** Kathryn Hahn, Kevin Bacon, Griffin Dunne, Lily Mojekwu / **producteurs :** Amazon Studios, Topple Productions / **executive producers :** Jill Soloway, Sarah Gubbins, Andrea Sperling, Victor Hsu / **vendeur international :** Amazon Studios / **diffuseur É.-U. :** Amazon Prime Video / **diffuseur France :** Amazon Prime Video

1^{re} internationale

LUNDI 17 AVRIL À 20H30

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Iris Bray

(critique et universitaire)

MARDI 18 AVRIL À 11H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présentée par Iris Bray

MARDI 18 AVRIL À 20H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

I'M DYING UP HERE

É.-U. 2017 épisode 1 vostf coul. 1x60min (série 10x60min)

créateur et scénariste : David Flebotte / **réalisateur :** Jonathan Levine / **compositeur :** Alex Ebert / **avec :** Melissa Leo, Ari Graynor, Michael Angarano, Clark Duke, Andrew Santino, Erik Griffin, RJ Cyler, Al Madrigal, Jake Lacy / **producteur :** SHOWTIME / **producteurs exécutifs :** Dave Flebotte, Jim Carrey, Michael Aguilar, Christina Wayne / **vendeur international :** CBS Studios International / **diffuseur É.-U. :** SHOWTIME / **diffuseur France :** CANAL+

DIMANCHE 16 AVRIL À 18H
FORUM DES IMAGES

LUNDI 17 AVRIL À 16H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© Parrot, Eccelesia, SHOWTIME © 2016 Showtime Networks, Inc. All Rights Reserved.

Centrée sur le milieu mythique de la scène stand-up du Los Angeles des années 70, *I'm Dying Up Here* explore la psychologie de ceux qui se tiennent seuls devant un public, prêts à « mourir » pour la gloire et la fortune. Ce groupe fictif de comédiens à la fois concurrents mais inséparables, est conduit par l'impitoyable « Goldie », propriétaire provocante d'un comedy club. Pour Goldie et ses protégés, rien n'est plus difficile que de provoquer le rire.

KIM KONG INTÉGRALE

France 2017 épisodes 1 à 3 coul. 3x52min (série 3x52min)

créateurs et scénaristes : Simon Jablonka, Alexis Le Sec / **réalisateur :** Stephen Cafiero / **compositeur :** Erwann Kermorvant / **avec :** Jonathan Lambert, Frédéric Chau, Christophe Tek, Audrey Giacomini / **producteurs :** Kwai, Armanco, ARTE France / **vendeur international :** FremantleMedia International / **diffuseur France et Allemagne :** ARTE

1^{re} mondiale

SAMEDI 15 AVRIL À 20H30
FORUM DES IMAGES
Suivie d'un débat avec l'équipe artistique

DIMANCHE 16 AVRIL À 11H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

JEUDI 20 AVRIL À 20H
UGC CINÉ CITÉ ROSNY
Suivie d'un débat avec l'équipe artistique



© Jean-Charles Laffier

Mathieu Stannis, réalisateur à succès, est kidnappé par les agents d'une dictature asiatique. Le leader local est un grand amateur de cinéma. Excédé par la nullité des productions de son pays, il exige que Mathieu mette en scène une nouvelle adaptation de *King Kong*, dont il a personnellement écrit le scénario. Une comédie absurde sur les dérives du totalitarisme et une véritable déclaration d'amour au 7^e art !

© Film Agency - BRK



Dans le nord de la Norvège, une jeune fille issue d'une communauté religieuse isolée disparaît. L'agent Hedda Gilbert, de retour dans sa ville d'origine, est forcée de collaborer avec l'agent spécial Dreyer. Chacun lutte contre ses propres démons. Thriller ambitieux, à la mise en scène stylisée et à l'atmosphère envoûtante, *Monster* nous transporte dans les confins d'une Norvège au visage inquiétant.

MONSTER

Norvège 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x55min (série 7x55min)

créateurs et scénaristes : Hans Christian Storrøsten, Anne Sewitsky / **réalisatrice :** Anne Sewitsky / **compositeur :** Clark / **avec :** Ingvild Holthe Bygdnes, Jakob Ørtebro, Bjørn Sundquist, Gørlid Mauseth / **producteurs :** NRK Drama, Rein Film, SVT, DR / **vendeur international :** DRG / **diffuseur Norvège :** NRK

1^{re} mondiale

JEUDI 20 AVRIL À 20H45

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Hans Christian Storrøsten (créateur et scénariste), Anne Sewitsky (réalisatrice, scénariste et réalisatrice) et Lasse Greve Alsos (producteur)

VENDREDI 21 AVRIL À 11H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

VENDREDI 21 AVRIL À 15H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

© Time Bladen



Au Danemark, la famille Krogh est issue d'une longue lignée de pasteurs. Le père brigue l'évêché de Copenhague. Le fils aîné Christian se cherche sans parvenir à s'accomplir. Auguste, le benjamin, marié, est le pasteur d'une église dans la capitale. Chacun cherche sa voie, entre éveil à la foi et perte. Créée par Adam Price, cette ambitieuse série brillamment interprétée mêle l'intime et le politique sur fond de religion et d'engagement.

RIDE UPON THE STORM

Danemark 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x58min (série 10x58min)

créateur : Adam Price / **scénaristes :** Adam Price, Karina Dam, Poul Berg / **réalisateurs :** Kaspar Munk, Søren Balle, Louise Friedberg, May el-Toukhy / **compositeurs :** Kristian Leth, Fridolin Nordsø / **avec :** Lars Mikkelsen, Ann Eleonora Jørgensen, Simon Sears, Morten Hee Andersen / **producteurs :** DR Drama en coproduction avec ARTE France et SAM le Français / **vendeur international :** STUDIOCANAL / **diffuseur Danemark :** DR1 / **diffuseur France et Allemagne :** ARTE

1^{re} mondiale

MERCREDI 19 AVRIL À 20H

FORUM DES IMAGES

Présentée par Adam Price (créateur)

JEUDI 20 AVRIL À 11H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

SEVEN TYPES OF AMBIGUITY

Australie 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x55min (série 6x55min)

créateurs : Tony Ayres, Amanda Higgs, d'après le roman d'Elliot Perlman / **scénariste** : Jacquelin Perske / **réalisateur** : Glendyn Ivin / **avec** : Alex Dimitriades, Xavier Samuel, Leeanna Walsman, Hugo Weaving / **producteur** : Matchbox Pictures / **vendeur international** : NBC Universal / **diffuseur Australie** : ABC TV

1^{re} mondiale

VENDEDI 14 AVRIL À 20H

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Glendyn Ivin (réalisateur)

SAMEDI 15 AVRIL À 14H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

SAMEDI 15 AVRIL À 15H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY



© Matchbox Pictures Ltd

Sam, sept ans, disparaît à la sortie de l'école mais est rapidement retrouvé sain et sauf. Le mystère autour de sa disparition est cependant loin d'être résolu. Élaborée par le créateur de *The Slap*, cette série emprunte une structure similaire : chaque épisode épouse le point de vue d'un personnage différent. Une énigme en forme de canevas qui brille par sa tension psychologique.

YOUR HONOR

Israël 2017 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3x35min (série 12x35min)

créateurs : Shlomo Mashiach, Ron Ninio / **scénariste** : Shlomo Mashiach / **réalisateur** : Ron Ninio / **compositeur** : Avi Benjamin / **avec** : Yoram Hattab, Erez Oved, Alma Dishi, Ilanit Ben Yaakov / **producteurs** : Koda Communication, yes-DBS / **vendeur international** : Yes / **diffuseur Israël** : Yes

1^{re} internationale

SAMEDI 15 AVRIL À 15H

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Shlomo Mashiach (créateur et scénariste) et Ron Ninio (créateur et réalisateur)

DIMANCHE 16 AVRIL À 11H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

JEUDI 20 AVRIL À 17H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY



© Ofer Inbar

Micah Alkoby, juge brillant et exemplaire, est sur le point d'obtenir une promotion. À la suite d'un accident, son fils adolescent est impliqué dans un délit de fuite, dont la victime se révèle être membre d'une famille de criminels. À la manière d'un *Baccalauréat* israélien, *Your Honor* entrelace des situations sous tension et des personnages pris dans un engrenage haletant.



NOUVELLES SAISONS INÉDITES

DIX POUR CENT SAISON 2 - INTÉGRALE

France 2017 épisodes 1 à 6 coul. 6x52min (série 6x52min)

créatrice : Fanny Herrero, d'après une idée originale de Dominique Besnehard, Michel Vereecken et Julien Messemackers / **scénaristes** : Sarina B. Karine, Anaïs Carpita, Cécile Ducrocq, Benjamin Dupas, Fanny Herrero, Géraldine de Margerie, Eliane Montane, Camille Pouzol, Jeanne Henry / **réalisateurs** : Laurent Tirard, Antoine Garceau, Jeanne Henry / **compositeurs** : Loïc Dury, Christophe Minck / **avec** : Camille Cottin, Thibault de Montalembert, Grégory Montel, Fanny Sidney et avec les participations exceptionnelles d'Isabelle Adjani, Ramzy Bedia, Juliette Binoche, Julien Doré, Virginie Efira / **producteurs** : Mon Voisin Productions (Dominique Besnehard, Michelle Feller), Mother Production (Harold Valentin, Aurélien Langer) / **vendeur international** : FTD / **diffuseur France** : France 2

LUNDI 17 AVRIL À 18H30

UGC NORMANDIE

En présence de l'équipe artistique



© Christophe Brabant

Soulagement chez ASK ! L'agence a enfin trouvé un repreneur en la personne d'Hicham Janowski, jeune patron millionnaire qu'Andréa a convaincu d'investir dans ce métier auquel il ne connaît rien. Mais le soulagement est de courte durée. Car derrière la success-story, il y a un homme impulsif et imprévisible, qui va bousculer l'équilibre précaire que la petite famille ASK avait fini par trouver.

HERO CORP SAISON 5

France 2017 épisodes 1 à 3 coul. 3x26min (série 1x52min et 7x26min)

créateur, scénariste et réalisateur : Simon Astier / **compositeur** : Etienne Forget / **avec** : Simon Astier, Alban Lenoir, Sébastien Lalanne, Etienne Fague, Lionnel Astier, Agnès Boury, Gérard Darier, Arnaud Joyet, François Podetti, Charles Clément, Arnaud Tsamère, Jennie-Anne Walker, Philippe Noël, Pascal Demolon / **producteurs** : Hervé Bellech, CALT Productions / **vendeurs internationaux** : Dimitri Gelineau, CALT Distribution / **diffuseur France** : France 4

JEUDI 20 AVRIL À 20H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

VENDREDI 21 AVRIL À 20H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

En présence de Simon Astier et de l'équipe artistique, présentées par Thomas Destouches (*Télécâble Sat Hebdo*)



© Nicolas Augereau-Nicholas Gaminier-CALT production

Hero Corp, créée par Simon Astier, raconte l'histoire d'un jeune homme qui découvre que son existence est liée à l'agence de super-héros : Hero Corp. Seule série française à mêler l'univers des super-héros avec la comédie, elle entretient un lien unique avec sa communauté de fans, les Hérocopains, qui seront nombreux sans nul doute à venir découvrir les premiers épisodes de l'ultime saison à *Séries Mania* !



© Frédéric Schmitt Canal +

Fort de son succès public et critique, la série d'espionnage créée par Éric Rochant et portée par Mathieu Kassovitz, revient pour une saison 3 qui s'annonce palpitante. En effet, oeuvrant pour la guerre comme pour la paix, de Bakou à Rakka en passant par la Turquie, les agents sur le terrain et dans les bureaux vibrent en secret, courent à leur perte ou accomplissent des miracles.

LE BUREAU DES LÉGENDES SAISON 3

France 2017 épisodes 1 et 2 coul. 2x52min (série 10x52min)

créateur : Éric Rochant / **scénaristes :** Éric Rochant, Camille de Castelnaud, Cécile Ducrocq, Raphaël Chevenement / **réalisateurs :** Samuel Collardey, Mathieu Demy / **compositeur :** ROB / **avec :** Mathieu Kassovitz, Jean-Pierre Darroussin, Léa Drucker, Sara Giraudeau, Florence Loiret Caille, Zineb Triki, Jonathan Zaccat / **producteurs :** Alex Berger, Eric Rochant pour TOP – The Oligarchs en association avec Federation Entertainment / **vendeur international :** Federation Entertainment / **diffuseur France :** CANAL+

UNE CRÉATION ORIGINALE CANAL+

VENDEDI 21 AVRIL À 20H

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique animé par Damien Leblanc (*Première*)



© Courtesy of Netflix

Connu pour son rôle dans *Parks and Recreations*, Aziz Ansari interprète, écrit et réalise *Master of None*, une comédie originale Netflix, inspirée de ses expériences de vie. L'histoire de Dev, acteur trentenaire, amène la série à explorer des thèmes aussi variés que l'immigration ou la quête du meilleur plat de pâtes. Dans la saison 2, Dev rentre à New York pour affronter de nouveaux défis personnels, familiaux et professionnels.

MASTER OF NONE SAISON 2

É.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x30min (série 10x30min)

Ces informations concernent uniquement les épisodes 1 et 2 de la saison.

écrit et développé par : Aziz Ansari, Alan Yang / **réalisateur :** Aziz Ansari / **compositeurs :** Didier Leplae, Joe Wong / **avec :** Aziz Ansari, Kelvin Yu, Eric Wareheim, Lena Waithe, Alessandra Mastronardi / **producteurs exécutifs :** Aziz Ansari, Alan Yang, Michael Schur, Dave Becky, David Miner, Igor Srubshchik / **vendeur international :** Netflix / **diffuseur É.-U. :** Netflix / **diffuseur France :** Netflix

SAMEDI 22 AVRIL À 17H30

FORUM DES IMAGES

Présentée par Renan Cros (*Cinemateaser*)

OCCUPIED SAISON 2

Norvège-France-Suède 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x45min
(série 8x45min)

créateurs : Karianne Lund, sur une idée originale de Jo Nesbø, Erik Skjoldbjærg / **scénaristes** : Erik Skjoldbjærg, Karianne Lund, Ståle Stein Berg / **réalisateurs** : Erik Skjoldbjærg, Charlotte Brandström, Jens Lien / **compositeur** : Nicholas Sillitoe / **avec** : Eldar Skar, Ane Dahl Torp, Henrik Mestad, Hyppolite Girardot, Janne Heltberg, Lisa K Loven, Ingeborga Dapkūnaitė, Mehdi Nebbou / **producteurs** : Yellow Bird, Hummelfilm en coproduction avec Viaplay, ARTE France / **vendeur international** : Banijay Rights / **diffuseur Norvège** : Viaplay, TV2 Norway / **diffuseur France et Allemagne** : ARTE

SAMEDI 22 AVRIL À 14H45

FORUM DES IMAGES

Présentée par Daniel Psenny (*Le Monde*)



© 2017 Yellow Bird Norge - Carl Christian Rabe

Créée par Erik Skjoldbjærg d'après une idée originale de Jo Nesbø, la brillante série norvégienne *Occupied* rempile pour une saison 2 ! Ce thriller politique coproduit par ARTE, met en scène une Norvège occupée par les Russes. Découvrons les premiers épisodes de cette nouvelle saison, dans laquelle un avocat engagé (Mehdi Nebbou) et épris de l'ex-Première dame de Norvège intervient auprès des réfugiés politiques.

SENSE8 SAISON 2

É.-U. 2017 épisode 1 vostf coul. 1x60min (série 10x60min)

créateurs et scénaristes : The Wachowskis, J. Michael Straczynski / **compositeurs** : Johnny Klimek, Tom Tykwer / **avec** : Toby Onwumere, Tina Desai, Miguel Angel Silvestre, Jamie Clayton, Tuppence Middleton, Doona Bae, Brian J. Smith, Max Riemelt, Darryl Hannah, Terrence Mann / **producteurs exécutifs** : Lana Wachowski, Grant Hill, J. Michael Straczynski / **vendeur international** : Netflix / **diffuseur É.-U.** : Netflix / **diffuseur France** : Netflix

MARDI 18 AVRIL À 20H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présentée par Pierre Langlais (*Télérama*)



© Murray Chase - Netflix

Nous reprenons là où la première saison s'est arrêtée, Capheus (Toby Onwumere), Kala (Tina Desai), Lito (Miguel Angel Silvestre), Nomi (Jamie Clayton), Riley (Tuppence Middleton), Sun (Doona Bae) et Will (Brian J. Smith) et Wolfgang (Max Riemelt) se retrouvent à la fois physiquement et mentalement, plongés au milieu des tragédies et des triomphes de chacun. Fuyant le terrible *Whispers* (Terrence Mann) et forcés de remettre en question leur propre identité, les « Sensates » doivent trouver un moyen de vivre, de comprendre et de se protéger les uns les autres, contre tous les dangers.



Succès public de la BBC diffusé sur France 3, *The Missing* se poursuit comme une anthologie, avec une saison 2 toujours signée par les talentueux frères Williams et centrée sur la disparition d'un autre enfant. Le récit est développé sur deux lignes temporelles, et deux décors aux antipodes, l'Allemagne et l'Irak, avec le détective Julien Baptiste (Tchéky Karyo) menant de nouveau l'enquête.

THE MISSING SAISON 2

R.-U. 2016 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x60min (série 8x60min)

créateurs et scénaristes : Harry Williams, Jack Williams /
réalisateur : Ben Chanan / **compositeur :** Dominik Scherrer /
avec : Tchéky Karyo, David Morrissey, Keeley Hawes, Roger Allam,
 Laura Fraser / **producteurs :** New Pictures, Company Pictures, Two
 Brothers Pictures, Playground Entertainment, Czar TV, BNP Paribas
 Fortis Film Finance / **vendeur international :** All3Media / **diffuseur**
 R.-U. : BBC One / **diffuseur France :** France 3

SAMEDI 15 AVRIL À 18H
FORUM DES IMAGES
 Présentée par Charles Martin (*Première*)

SUIVEZ-NOUS

Forum des images

Series-mania.fr

La programmation du festival, les invités, les temps forts et des créations originales, sans oublier le vote webséries en ligne ouvert à tous

Réseaux sociaux #SeriesMania

Le festival en direct : livetweets, coulisses, indiscretions, coups de cœur, interviews, albums photo, jeux...

 facebook.com/FestivalSeriesMania

 twitter.com/FestSeriesMania

 instagram.com/seriesmania

 snapchat.com/FestSeriesMania

 youtube.com/ForumdesimagesFDI

 dailymotion.com/forumdesimages

Et toute l'année, l'actu du Forum des images

[Forumdesimages.fr](https://forumdesimages.fr)

 Facebook  Twitter  Instagram  Snapchat  Pinterest  Dailymotion  YouTube  Deezer

Disponible sur
App Store

Disponible sur
Google play

The background consists of a series of horizontal blue stripes of varying shades. Overlaid on these stripes are several white, jagged, geometric shapes that resemble mountain peaks or stylized clouds, creating a layered, three-dimensional effect.

PANORAMA INTERNATIONAL

13 COMMANDMENTS

Belgique 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x45min (série 13x45min)

créateurs : Rita Bossaer, Mathieu Depuydt, Dirk Nielandt, Lieven Scheerlinck, Ed Vanderweyden / **scénaristes** : Nele Meirhaeghe, Maarten Moerkerke, Geert Verbanck, Koen Sonck, Frauke Heyde / **réalisateur** : Maarten Moerkerke / **compositeur** : Marc Bonne / **avec** : Dirk Van Dijk, Marie Vinck, Karlijn Sileghem, Berth Halvoet, Tom Terneest, Koen Van Impe, Ella Leyers / **producteur** : Menuet / **vendeur international** : Attraction Distribution / **diffuseur Belgique** : VTM

1^{re} mondiale

MERCREDI 19 AVRIL À 14H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

JEUDI 20 AVRIL À 15H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

VENDREDI 21 AVRIL À 19H45

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec Mathieu Depuydt (créateur)



© Sofia Steermann

S'inspirant des dix commandements, un serial-killer commet plusieurs meurtres afin de rétablir un nouvel ordre moral. Un agent proche de la retraite et sa jeune coéquipière se lancent dans une chasse à l'homme, afin de faire cesser les crimes punitifs de ce nouveau prophète... Inspiré par *Seven*, ce thriller dresse le portrait sombre et décadent d'une société en proie aux doutes et à la violence.

APPLE TREE YARD INTÉGRALE

R.-U. 2017 épisodes 1 à 4 vostf coul. 4x60min (série 4x60min)

créatrice : Louise Doughty / **scénaristes** : Amanda Coe, Louise Doughty / **réalisatrice** : Jessica Hobbs / **compositeur** : Halfdan E / **avec** : Emily Watson, Ben Chaplin, Mark Bonnar, Jack Hamilton / **producteur** : Kudos Film and Television / **vendeur international** : FremantleMedia International / **diffuseur R.-U.** : BBC One

VENDREDI 14 AVRIL À 18H

FORUM DES IMAGES

LUNDI 17 AVRIL À 16H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

SAMEDI 22 AVRIL À 14H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec Louise Doughty (auteure, créatrice et co-scénariste)



© Kudos

Scientifique reconnue, mariée et mère de famille, Yvonne Carmichael mène une vie tranquille et routinière. Mais sa liaison passionnée et inattendue avec un homme dont elle ignore l'identité vient chambouler son quotidien. Emily Watson et Ben Chaplin sont aux prises du désir et du danger dans cette adaptation élégante et incarnée du roman éponyme de Louise Doughty.



© D.R.

Hanna, brillante officier de police, tente de renouer le dialogue avec son fils. Mais toute réconciliation semble impossible depuis qu'elle l'a fait arrêter pour trafic de drogue. Sa vie professionnelle et personnelle bascule lorsque Sven, son ami, collègue et amant, disparaît. La nouvelle création captivante de l'équipe de *Don't Ever Wipe Your Tears Without Gloves*, prix du public à *Séries Mania* en 2013.

BEFORE WE DIE

Suède 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x58min (série 10x58min)

créateur : Niklas Rockström / **scénaristes :** Niklas Rockström, Wilhelm Behrman / **réalisateur :** Simon Kaijser / **compositeur :** Niclas Frisk / **avec :** Marie Richardson, Adam Pålsson, Alexej Manvelov, Magnus Krepper / **producteurs :** B-Reel Films, en coproduction avec SVT, ZDF, ZDF Enterprises, Film Capital Stockholm Filmregion Stockholm Mälardalen, Motlys / **vendeur international :** ZDF Enterprises / **diffuseur Suède :** SVT

DIMANCHE 16 AVRIL À 15H45

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

MARDI 18 AVRIL À 19H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec Adam Pålsson (acteur)

SAMEDI 22 AVRIL À 10H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY



© Christian Bismas

Copenhague, octobre 2016. La vie de 15 personnes est mise en péril lorsqu'une rame de métro est prise d'assaut par un groupe terroriste. Ils réclament une rançon conséquente en échange de leur libération. Philip Nørgaard, ancien otage de guerre, est chargé des opérations des forces spéciales. Une série coup de poing et haletante produite par Adam Price (*Borgen*) et Søren Sveistrup (*The Killing*).

BELOW THE SURFACE

Danemark 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x44min (série 8x44min)

créateur : Kasper Barfoed / **scénaristes :** Kasper Barfoed, Astrid Bye, Per Daumiller, Michael W. Horsten, Lars K. Andersen / **réalisateur :** Kasper Barfoed, Christian E. Christiansen, Roni Ezra / **compositeur :** Jeppe Kaas / **producteurs :** Morten Kjems Hytten Juhl / **producteurs exécutifs :** Adam Price, Søren Sveistrup & Meta Louise Foldager Sørensen / **avec :** Johannes Lassen, Paprika Steen, Sara Hjort Ditlevsen, Dar Salim, Henning Jensen / **producteurs :** Sam Productions, zdf_neo / **vendeur international :** STUDIOCANAL / **diffuseur Danemark :** Kanal 5, Discovery Networks Denmark

MERCREDI 19 AVRIL À 13H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

JEUDI 20 AVRIL À 20H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec Kasper Barfoed (créateur, scénariste et réalisateur) animé par Daniel Psenny (Le Monde)

VENDREDI 21 AVRIL À 9H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

BETTER THAN US

Russie 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x52min (série 16x52min)

créateur : Alexander Kessel / **scénariste :** Alexander Dagan /
réalisateur : Andrei Dzhunkovski / **compositeur :** Dmitriy Lanskoï /
avec : Paulina Andreeva, Kiril Kyaro, Alexander Ustyugov, Olga
 Lomonosova / **producteurs :** Yellow, Black and White, Sputnik Vostok
 Production / **vendeur international :** All Media / **diffuseur Russie :**
 Channel One

1^{re} mondiale

VENREDI 14 AVRIL À 17H

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Alexander Kessel (créateur)

LUNDI 17 AVRIL À 13H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

MARDI 18 AVRIL À 9H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© Yellow, Black and White

Moscou, dans un futur proche. Les humains partagent leur quotidien avec des robots. Georgy, médecin légiste assisté de l'un d'entre eux, se retrouve malgré lui mêlé au premier meurtre commis par une humanoïde expérimentale d'un nouveau genre. Esthétique léchée, scénario soigné, une série russe étonnante au questionnement éthique caractéristique des récits d'anticipation.

CLIQUE

R.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x45min (série 6x45min)

créatrice et scénariste : Jess Brittain / **réalisateur :** Robert
 McKillop / **compositeur :** Segal / **avec :** Synnøve Karlsen, Aisling
 Franciosi, Louise Brealey / **producteurs :** BBC Studios, Balloon
 Entertainment / **vendeur international :** all3Media International /
diffuseur R.-U. : BBC Three

SAMEDI 15 AVRIL À 13H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

DIMANCHE 16 AVRIL À 10H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

JEUDI 20 AVRIL À 17H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec Jess Brittain
 (créatrice et scénariste) et Bryan Elsley (producteur)



© All3Media International - Brian Sweeney

Georgia et Holly, amies depuis l'enfance, vivent leurs premiers jours à l'université. Rapidement, Georgia est fascinée par un groupe d'étudiantes qui participent à un mystérieux programme de parrainage initié par une charismatique professeure d'économie. Créée par Jess Brittain et produite par son père Bryan Elsley (*Skins*), une série matinée de polar autour de la quête identitaire des adolescentes et de leurs ambitions.



© Dori Media

Actrice frustrée au fort caractère, Shiri a trente ans mais paraît bien plus jeune, ce que tout le monde ne manque pas de lui rappeler, dans sa vie professionnelle comme personnelle. Un concours de circonstances transforme ce désavantage en atout. Une série bien menée, caustique et originale, portée par une galerie de personnages réalistes et représentatifs de l'Israël d'aujourd'hui.

DUMB

Israël 2016 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x35min (série 24x35min)

créateurs : Bat Hen Sabag, Shay Capon / **scénariste :** Bat Hen Sabag / **réalisateur :** Shay Capon / **avec :** Bat Hen Sabag, Muki-Danny Niv, Lior Raz / **producteurs :** Dori Media Darset, HOT / **vendeur international :** Dori Media Distribution / **diffuseur Israël :** HOT

LUNDI 17 AVRIL À 18H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

MARDI 18 AVRIL À 17H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES
Suivie d'un débat avec Bat Hen Sabag (créatrice, scénariste et actrice) et Shay Capon (créateur et réalisateur)



© Attraction Images France Gallien

Menacée par un homme qui porte atteinte à sa vie, Sarah se réfugie dans le village de Fatale-Station. Mais l'arrivée de cette étrangère dans cette commune reculée et tranquille n'est pas vue d'un très bon œil par ses 1804 habitants. Peuplée de personnages mystérieux, parfois impitoyables, *Fatale-Station* s'empare avec adresse des codes du genre pour une relecture contemporaine du western.

FATALE-STATION

Canada 2016 épisodes 1 et 2 vo coul. 2x45min (série 10x45min)

créateur et scénariste : Stéphane Bourguignon / **réalisateur :** Rafaël Duelllet / **compositeur :** Dear Criminals / **avec :** Macha Limonchick, Claude Legault, Micheline Lancôt, Denis Bernard, Alexis Martin / **producteur :** Attraction Images avec la participation d'ARTE France et Radio Canada / **vendeur international :** Attraction Images / **diffuseur Canada :** ICI Radio Canada / **diffuseur France et Allemagne :** ARTE

VENDREDI 14 AVRIL À 14H45
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

LUNDI 17 AVRIL À 17H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES
Suivie d'un débat avec Stéphane Bourguignon (créateur et scénariste), Louise Lantagne et Marleen Beaulieu (productrices)

FLEABAG

R.-U. 2016 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3x25min (série 6x25min)

créatrice et scénariste : Phoebe Waller-Bridge / **réalisateurs :** Harry Bradbeer, Tim Kirkby / **compositrice :** Isobel Waller-Bridge / **avec :** Phoebe Waller-Bridge, Sian Clifford, Jenny Rainsford, Bill Paterson, Olivia Colman / **producteur :** Two Brothers Pictures / **vendeur international :** All3Media / **diffuseur R.-U. :** BBC Three / **diffuseur France :** Amazon Prime Video

SAMEDI 15 AVRIL À 13H30
UGC CINÉ CITÉ ROSNY

DIMANCHE 16 AVRIL À 20H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES
Présentée par Iris Brey (critique et universitaire)

VENDREDI 21 AVRIL À 21H15
FORUM DES IMAGES
Présentée par Iris Brey (critique et universitaire)
Suivie d'un épisode de *Sex and the series*



© Courtesy of Amazon

Fleabag met en lumière de façon hilarante et poignante les pensées profondes d'une femme pince-sans-rire, en colère et accablée par le deuil, qui essaye de mener à bien son quotidien et de remonter la pente. Cette série est basée sur la pièce multi-récompensée « *Fleabag* » de Waller-Bridge qui interprète elle-même ce personnage complexe, souvent ridicule et grinçant. Une authentique pépite !

HEAVEN

Japon 2017 épisode 1 vostf coul. 1x55min (série 6x55min)

créatrice : Miyuki Miyabe / **scénariste :** Eriko Shinozaki / **réalisateur :** Hajime Gonno / **compositeur :** Kei Haneoka / **avec :** Yukie Nakama, Hitomi Kuroki, Kaho, Kaoru Kobayashi / **producteurs :** WOWOW, Shochiku / **vendeur international :** WOWOW INC. / **diffuseur Japon :** WOWOW

VENDREDI 14 AVRIL À 14H30
FORUM DES IMAGES

MERCREDI 19 AVRIL À 18H45
FORUM DES IMAGES



© WOWOW Shochiku

Après l'incendie de leur maison, un couple révèle avoir tué et enterré leur fille, 16 ans auparavant. Alors qu'elle enquête sur cette affaire, une journaliste rencontre un enfant au don exceptionnel : il est capable de voir les souvenirs des personnes qui l'entourent. Mêlant polar et fantastique, une série d'une grande efficacité à la galerie de personnages foisonnante.



Juda, joueur de poker frimeur et tête à claques, vit de petits trafics d'argent sale. Il se rend en Roumanie pour affaires où il est malencontreusement la victime des légendaires vampires des Carpates... Croisement loufoque entre une esthétique baroque assumée et la mythologie de « Dracula », *Juda* explose les codes du genre avec un scénario original et une mise en scène déjantée !



Les agents Sania et Roustam travaillent dans un département spécial de la police de Moscou dédié à la criminalité des migrants, que les moscovites appellent « les arrivants ». Une peinture documentaire du Moscou d'aujourd'hui, de la corruption policière et des communautés ethniques marginalisées, servie par la réalisation soignée de Pavel Bardine (auteur du remarqué *Russie 88*).

JUDA

Israël 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x55min (série 8x55min)

créateur et scénariste : Zion Baruch / **réalisateur :** Meni Yaesh /
avec : Zion Baruch, Amos Tamam, Mike Burstyn, Moris Cohen,
Anastasia Fein, Ilanit Levy, Rani Bleier, Daniel Kapul / **producteur :**
Universal Studios of Israel / **diffuseur Israël :** HOT / **diffuseur**
France : SFR Play

1^{re} mondiale

MERCREDI 19 AVRIL À 19H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

JEUDI 20 AVRIL À 15H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivies d'un débat avec Zion Baruch
(créateur, scénariste et acteur) et Meni Yaesh
(réalisateur)

SALAAM, MOSCOU !

Russie 2016 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x52min (série 16x52min)

scénaristes : Pavel Bardine, Maria Sarpikina, Alexandre Moltchanov /
réalisateur : Pavel Bardine / **compositeur :** Vassia Oblomov /
avec : Alexander Golubkov, Ali Aliyev, Maria Belyaeva, Alexander
Polyaev / **producteurs :** Red Square Group, Konstantin Ernst, Denis
Yevstigneyev / **vendeur international :** IZYM, LLC / **diffuseur**
Russie : Channel One

LUNDI 17 AVRIL À 20H
FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Pavel Bardine
(réalisateur et scénariste) (sous réserve)

MARDI 18 AVRIL À 16H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

SÉ QUIEN ERES

Espagne 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x70min (série 16x70min)

créateur et réalisateur : Pau Freixas / **scénariste :** Ivan Mercadé / **compositeur :** Arnau Bataller / **avec :** Francesc Garrido, Blanca Portillo, Aida Folch, Carles Francino, Eva Santolaria / **producteurs :** ARCA AUDIOVISUAL, SL (FILMAX group) pour Mediaset / **vendeur international :** Filmax International, Mediaset / **diffuseur Espagne :** Telecinco

VENDREDI 14 AVRIL À 16H45

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec Pau Freixas
(créateur et réalisateur)

SAMEDI 15 AVRIL À 10H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

MARDI 18 AVRIL À 14H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



Juan Elias, avocat réputé, a perdu la mémoire après un accident. Des indices retrouvés dans sa voiture l'accusent du meurtre de sa nièce Ana. Avec l'aide de son entourage, il tente de recomposer les faits. Un thriller donc, mais aussi un drame familial, sur l'affrontement de deux familles au bord de la rupture, servi par le jeu subtil de Blanca Portillo, fidèle d'Almodovar.

SUPERMAX

Argentine 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x45min (série 10x45min)

scénaristes : Mario Segade, Virginia Martinez, Daniel Burman / **réalisateurs :** Daniel Burman, Herman Goldfrid, Bruno Hernandez / **compositeur :** Nico Cota / **avec :** Cecilia Roth, Antonio Birabent, Cesar Troncoso, Rubén Cortada, Juan Pablo Geretto, Guillermo Pfening / **producteurs :** Globo, Oficina Burman / **vendeur international :** TV Globo / **diffuseur Argentine :** Canal 7

1^{re} mondiale

DIMANCHE 16 AVRIL À 19H30

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Daniel Burman
(scénariste, réalisateur et producteur)

VENDREDI 21 AVRIL À 10H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

VENDREDI 21 AVRIL À 14H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



Huit participants à une émission de télé-réalité sont enfermés dans une prison de haute sécurité abandonnée, où un soulèvement de prisonniers s'est achevé dans un bain de sang vingt ans plus tôt... Le réalisateur argentin Daniel Burman (*Le fils d'Elias, Les lois de la famille*) est aux commandes de ce thriller surprenant et asphyxiant, au casting de qualité (Cecilia Roth et Rubén Cortada).



© D.R.

Jasper Vloemans, un jeune trisomique, débute son premier jour dans une usine de chocolats qui emploie des personnes handicapées mentales. Il y tombe amoureux de Tina, une jeune femme originaire du Kosovo. Ils ignorent que leur patron se bat pour éviter un rachat de l'entreprise par de riches investisseurs étrangers. Portée par une troupe d'acteurs handicapés, une série feel-good et humaniste.

TEAM CHOCOLATE

Belgique 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x52min (série 7x52min)

créateurs, scénaristes et réalisateurs : Marc Bryssinck, Filip Lenaerts / **compositeur :** Geert Hellings / **avec :** Jelle Palmaerts, Mira Bryssinck, Jan Goris, Jason Van Laere / **producteurs :** deMENSEN, VRT, Proximus / **vendeur international :** Wild Bunch TV / **diffuseur Belgique :** VRT Eén

1^{re} mondiale

VENDREDI 14 AVRIL À 14H15

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

DIMANCHE 16 AVRIL À 17H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec **Filip Lenaerts** (créateur, scénariste et réalisateur) et **Pieter Van Huyck** (producteur)

JEUDI 20 AVRIL À 12H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY



© D.R.

Mark Tempel, ancien boxeur devenu infirmier, est menacé d'expulsion de son appartement, où il vit avec sa fille et sa femme handicapée. Le jour où la mafia menace violemment sa famille, Tempel renoue avec son passé de boxeur et de petit criminel. Le portrait nuancé et juste d'un homme poussé dans ses retranchements et ses convictions.

TEMPEL

Allemagne 2016 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3x30min (série 6x30min)

créateurs et scénaristes : Henning Heup, Conni Lubek, Manuel Meimberg, Uwe Urbas / **réalisateur :** Philipp Leinemann / **compositeur :** Boris Bojadzhiev / **avec :** Ken Duken, Chiara Schoras, Michelle Barthel, Thomas Thieme / **producteurs :** Polyphon, ZDF Neo, ZDF Enterprises / **vendeur international :** ZDF Enterprises / **diffuseur Allemagne :** ZDF

LUNDI 17 AVRIL À 15H

FORUM DES IMAGES

VENDREDI 21 AVRIL À 17H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

SAMEDI 22 AVRIL À 13H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

THE SWELL

Pays-Bas 2016 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x45min (série 6x45min)

créateur : Johan Nijenhuis / **scénaristes** : Karin van der Meer, Maarten Lebens, Wout Thielemans / **réalisateur** : Hans Herbots / **compositeur** : Steve Willaert / **avec** : Gijs Scholten van Aschat, Janni Gaslinga, Simone Milsdochter, Daisy van Praet / **producteurs** : EO, Eén, JOCO Media, Menuet / **vendeur international** : Dutch Features Global Entertainment / **diffuseur Pays-Bas** : EO / **diffuseur Belgique** : Één

SAMEDI 15 AVRIL À 21H

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Hans Herbots (réalisateur)

MERCREDI 19 AVRIL À 16H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

JEUDEI 20 AVRIL À 12H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© JOCO Media, Menuet, EO, één

Une tempête d'une force sans précédent se dirige droit vers les côtes belges et hollandaises et menace de briser les digues. Alors que les autorités doivent décider d'évacuer les zones situées sous le niveau de la mer, les habitants risquent de se retrouver pris au piège. Une série catastrophe spectaculaire, efficace et palpitante, dans la lignée du *Jour d'après*.

THE TEACH

Pologne 2016 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x52min (série 10x52min)

scénaristes : Jakub Żulczyk, Monika Powlisz / **réalisateur** : Łukasz Palkowski / **compositeur** : Atanas Valkov / **avec** : Maciej Stuhr, Magdalena Cielecka, Grzegorz Damięcki, Paweł Królikowski / **producteurs** : ITI Neovision S.A., CANAL+ / **vendeur international** : STUDIOCANAL / **diffuseur Pologne** : Canal + Polska

VENDREDI 14 AVRIL À 11H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

MERCREDI 19 AVRIL À 16H15

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec Monika Powlisz (scénariste)



© 2016 ITI NEOVISION S.A.

Dans une petite ville tranquille de Pologne, une adolescente est retrouvée morte dans la forêt. Paweł, un professeur fraîchement arrivé au lycée, décide de mener une enquête officieuse. Tous ignorent encore qu'il est lié à la victime. Projet présenté à *Séries Mania* en 2014, *The Teach*, thriller noir et habile, a battu des records d'audience à la télévision polonaise.



Hana Sikorova, maire de Pustina, lutte avec acharnement contre une compagnie minière polonaise désireuse d'exploiter les abondantes réserves de charbon que renferment les sols du village. Ce combat n'est pas du goût de tout le monde. Un soir, sa fille ne rentre pas à la maison... Écrit par l'auteur de *Sacrifice* (*Burning Bush*), cette série mêle habilement intrigues familiales, sociétales et économiques, dans un pays européen en pleine évolution.

WASTELAND

République Tchéque 2016 épisodes 1 (58min) et 2 (55min) vostf coul. (série 8x60min)

créateurs : Štěpán Hulík, Tomáš Hrubý, Lukáš Kokeš, Pavla Kubečková / **scénariste** : Štěpán Hulík / **réalisateurs** : Ivan Zachariáš, Alice Nellis / **compositeur** : David Boulter / **avec** : Zuzana Stivínová, Jaroslav Dušek, Anita Krausová, Oskar Hes / **producteurs** : Nutprodukce, Etamp / **vendeur international** : Beta Film / **diffuseur République Tchéque** : HBO Europe

SAMEDI 15 AVRIL À 11H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

MERCREDI 19 AVRIL À 20H30
FORUM DES IMAGES
Suivie d'un débat avec Štěpán Hulík
(co-créateur et scénariste)

avec Reda Kateb et Cécile de France **DJANGO**

GHOST IN THE SHELL avec Scarlett Johansson

avec Catherine Frot
et Catherine Deneuve **SAGE FEMME**

LES SCHTROUMPFS ET LE VILLAGE PERDU avec les voix de Laëtitia Milot
et Arié Elmaleh

ORPHELINE avec Adèle Haenel et Adèle Exarchopoulos

avec Chris Pratt et Zoe Saldana **LES GARDIENS DE LA GALAXIE 2**

avec Agnès Jaoui **AURORE**

SOUS LE MÊME TOIT de Dominique Farrugia

de Raúl Arévalo **LA COLÈRE D'UN HOMME PATIENT**

CESSEZ-LE-FEU avec Romain Duris

avec Franck Dubosc
et Mathilde Seigner **BOULE & BILL 2**

C'EST BEAU LA VIE QUAND ON Y PENSE de et avec Gérard Jugnot

LE PROCÈS DU SIÈCLE avec Rachel Weisz

UGC ILLIMITÉ

Seul ou à deux, à partir de 17,90€ par mois

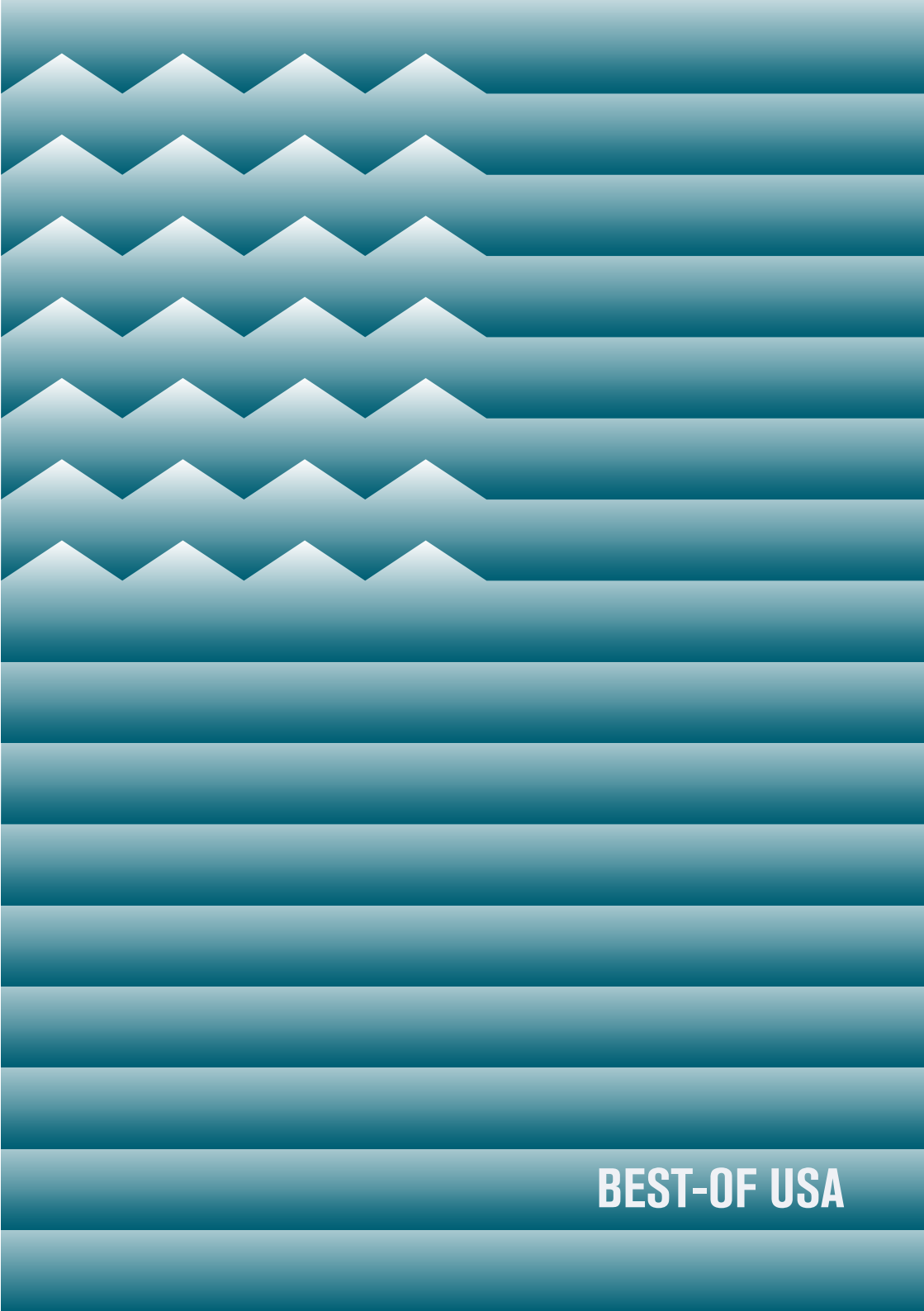
10€

les frais de dossier

Offre valable du 29 mars au 2 mai 2017

Plus de 1000 films par an dans plus de 700 salles

*Conditions sur ugc.fr et au 01 76 64 79 64



BEST-OF USA

AMERICAN GODS

É.-U. 2017 épisode 1 vostf coul. 1x60min (série 10x60min)

créateurs : Bryan Fuller, Michael Green, Neil Gaiman / **scénaristes :** Bryan Fuller, Michael Green / **réalisateur :** David Slade / **compositeur :** Brian Reitzell / **avec :** Ian McShane, Ricky Whittle, Emily Browning, Pablo Schreiber / **producteurs :** FremantleMedia North America / **vendeur international :** Fremantle Media International / **diffuseur É.-U. :** Starz / **diffuseur France :** Amazon Prime Video

LUNDI 17 AVRIL À 18H30

FORUM DES IMAGES

Présentée par Thomas Destouches
(Télécâble Sat Hebdo)

MARDI 18 AVRIL À 18H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

VENDREDI 21 AVRIL À 18H45

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© Courtesy of Amazon - FremantleMedia North America

Quand Shadow Moon sort de prison, il fait la rencontre du mystérieux Mr. Wednesday. Lâissé à la dérive depuis la mort de sa femme, Shadow est engagé comme garde du corps par Mr. Wednesday. Il se retrouve alors dans un monde mystérieux où la magie devient réelle, où les anciens Dieux craignent l'obsolescence, le pouvoir grandissant des divinités modernes, et où Mr. Wednesday rassemble une armée pour reconquérir sa gloire passée.

ATLANTA

É.-U. 2016 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3x30min (série 10x30min)

créateur : Donald Glover / **scénaristes :** Donald Glover, Stephen Glover, Jamal Olori, Stefani Robinson, Fam Udeorji / **réalisateur :** Hiro Murai, Donald Glover, Janicza Bravo / **avec :** Donald Glover, Brian Tyree Henry, Lakeith Stanfield, Zazie Beetz / **producteur :** FX Productions / **vendeur international :** FNG (Fox Network Group) / **diffuseur É.-U. :** FX / **diffuseur France :** OCS

SAMEDI 15 AVRIL À 21H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

JEUDI 20 AVRIL À 15H30

FORUM DES IMAGES

SAMEDI 22 AVRIL À 12H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présentées par Charlotte Blum (journaliste OCS)



© 2016, FX Networks. All rights reserved

Earn, trentenaire paumé et père de famille fauché, tente de survivre à Atlanta. Il propose à son cousin Alfred, star montante du rap, de devenir son manager. Passant du rire au malaise, cette série créée, produite et interprétée par Donald Glover (*Community*) dépeint avec lucidité les travers de l'Amérique d'aujourd'hui, son racisme, sa pauvreté et ses « losers » magnifiques.



© 2017 Paramount Television. All rights reserved.

Daniel Miller, un analyste de la CIA, est transféré au bureau de Berlin. Sa mission: découvrir de manière officieuse la source qui alimente un célèbre lanceur d'alerte, Thomas Shaw. Créée par l'écrivain Olen Steinhauser et mise en scène par le réalisateur de *Bullhead*, *Berlin Station* compose un bel équilibre entre la série d'espionnage classique et la série géopolitique.

BERLIN STATION

É.-U. 2016 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x55min (série 10x55min)

créateur: Olen Steinhauser / **scénaristes:** Olen Steinhauser, Bradford Winters / **réalisateur:** Michaël R. Roskam / **compositeur:** Reinhold Heil / **avec:** Richard Armitage, Richard Jenkins, Rhys Ifans, Michelle Forbes, Leland Orser, Tamlyn Tomita / **producteurs:** Paramount Television, Anonymous Content / **vendeur international:** Paramount Television / **diffuseur É.-U.:** Epix

VENDREDI 14 AVRIL À 17H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présentée par Charles Martin (*Première*)

VENDREDI 21 AVRIL À 14H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© 2016 Home Box Office, Inc. All rights reserved. HBO® and all related programs are the property of Home Box Office, Inc.

Jane, jeune mère célibataire fraîchement installée à Monterey, accompagne son fils pour sa rentrée. Elle y fait la connaissance d'autres mères de famille, parfaites représentantes d'une communauté aux apparences paradisiaques mais trompeuses. David E. Kelley (*Ally McBeal*) et Jean-Marc Vallée (*C.R.A.Z.Y.*) grattent le vernis de la bourgeoisie californienne dans un drame à l'écriture piquante et au casting « all stars ».

BIG LITTLE LIES

É.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x60min (série 7x60min)

développée et écrite pour la télévision par: David E. Kelley, d'après le roman de Liane Moriarty / **réalisateur:** Jean-Marc Vallée / **avec:** Nicole Kidman, Reese Witherspoon, Shailene Woodley, Laura Dern / **producteurs:** Blossom Films, Pacific Standard / **vendeur international:** HBO / **diffuseur É.-U.:** HBO / **diffuseur France:** OCS

VENDREDI 14 AVRIL À 12H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présentée par Charlotte Blum (journaliste OCS)

MERCREDI 19 AVRIL À 17H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présentée par Charlotte Blum (journaliste OCS)

VENDREDI 21 AVRIL À 18H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

DOWNWARD DOG

É.-U. 2017 épisodes 1 à 4 vostf coul. 4x30min (série 8x35min)

créateurs et réalisateurs : Michael Killen, Samm Hodges / **showrunners** : Kat Likkell, John Hoberg / **compositeur** : Daniel Bracken / **avec** : Allison Tolman, Lucas Neff, Kirby Howell-Baptiste, Barry Rothbart / **producteurs** : Legendary Television, ABC Studios / **vendeur international** : Legendary Television Distribution / **diffuseur** É.-U. : ABC

1^{re} internationale

LUNDI 17 AVRIL À 11H
UGC CINÉ CITÉ ROSNY

VENDREDI 21 AVRIL À 16H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES
Présentée par Renan Cros (*Cinemateaser*)

SAMEDI 22 AVRIL À 12H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© ABC, Ciné, Spain

Le quotidien d'une trentenaire vu à travers les yeux de son chien Martin, canin solitaire et philosophe. Alors que Nan peine à jongler entre sa carrière professionnelle et sa vie sentimentale, Martin, laissé seul de longues journées à la maison, réfléchit au sens de l'existence. Une dramédie audacieuse au ton drôle et singulier, et aux personnages attachants.

LEGION

É.-U. 2017 épisode 1 vostf coul. 1x60min (série 8x60min)

créateur : Noah Hawley / **scénaristes** : Noah Hawley, Chris Claremont, Dave Cockrum, Jack Kirby, Bill Sienkiewicz, Peter Calloway / **réalisateur** : Noah Hawley / **compositeur** : Jeff Russo / **avec** : Dan Stevens, Rachel Keller, Aubrey Plaza, Mackenzie Gray / **producteurs** : 26 Keys Productions, FX Productions, Marvel Entertainment, The Walt Disney Company / **vendeur international** : FNG (Fox Network Group) / **diffuseur** É.-U. : FX / **diffuseur** France : OCS

VENDREDI 14 AVRIL À 15H
FORUM DES IMAGES

JEUDI 20 AVRIL À 18H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

VENDREDI 21 AVRIL À 13H30
UGC CINÉ CITÉ ROSNY

Présentées par Charlotte Blum (journaliste OCS)



© 2016, FX Networks. All rights reserved

Hanté par des voix, David Haller passe les trente premières années de sa vie entre crises hallucinatoires durant lesquelles il contrôle des objets et internements psychiatriques. Une professeure hors-norme va lui démontrer qu'il s'agit, en réalité, de super pouvoirs. Une série Marvel, tirée de la série *X-Men*, imaginée par Noah Hawley (*Fargo*) et servie par une réalisation absolument virtuose.

TM and © Turner Entertainment Networks. A Time Warner Company. All rights reserved.



Dory, jeune femme frustrée et perdue, ne sait pas quoi faire de sa vie. Elle apprend par hasard la disparition d'une ancienne camarade de lycée. Obnubilée par cette affaire, Dory tente de convaincre son copain et ses amis de partir à sa recherche. Avec son Scooby-Gang 2.0, *Search Party* est une formidable satire matinée de polar sur la crise existentielle et égocentrique des « millennials ».

SEARCH PARTY INTÉGRALE

É.-U. 2016 épisodes 1 à 10 vostf coul. 10x23min (série 10x23min)

créateurs : Sarah-Violet Bliss, Charles Rogers, Michael Showalter / **scénaristes :** Sarah-Violet Bliss, Charles Rogers, Michael Showalter, Lilly Burns, Jordan Firstman, Starlee Kine, Robbie Pickering, Samantha Stratton, Christina Lee, Anthony King / **réalisateurs :** Sarah-Violet Bliss, Charles Rogers, Ryan McFaul / **compositeur :** Brin H. Kim / **avec :** Alia Shawkat, John Reynolds, John Early, Meredith Hagner, Brandon Michael Hall / **producteur :** Jax Media / **vendeur international :** Turner / **diffuseur É.-U. :** TBS / **diffuseur France :** OCS

SAMEDI 15 AVRIL À 15H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

DIMANCHE 16 AVRIL À 12H30
UGC CINÉ CITÉ ROSNY

LUNDI 17 AVRIL À 11H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présentées par Charlotte Blum (journaliste OCS)

© Jeff Mees CBS 2016 CBS Interactive, Inc. All Rights Reserved



The Good Fight reprend un an après les événements de l'ultime épisode de *The Good Wife*. Dans ce « spin off », une énorme escroquerie financière détruit la réputation d'une jeune avocate, Maia Rindell, et ruine simultanément sa marraine et mentor Diane Lockhart.

THE GOOD FIGHT

É.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x60min (série 10x60min)

scénaristes : Phil Alden Robinson, Robert King, Michelle King, Ryan Pedersen, Joey Scavuzzo / **réalisateurs :** Brooke Kennedy, Allan Arkush / **compositeur :** David Buckley / **avec :** Christine Baranski, Cush Jumbo, Rose Leslie, Delroy Lindo, Sarah Steele / **producteur :** CBS Television Studios en association avec Scott Free Productions et King Size Productions / **producteurs exécutifs :** Robert et Michelle King, Phil Alden Robinson, Ridley Scott, David Zucker, Liz Glotzer, Brooke Kennedy, Alison Cross / **vendeur international :** CBS Studios International / **diffuseur É.-U. :** CBS All Access

DIMANCHE 16 AVRIL À 14H30
FORUM DES IMAGES

Présentée par Julia et Sébastien (*Les Showrunners*)

MERCREDI 19 AVRIL À 10H30
UGC CINÉ CITÉ ROSNY

MERCREDI 19 AVRIL À 12H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

TIMELESS

É.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x45min (série 16x45min)

créateurs et scénaristes : Eric Kripke, Shawn Ryan / **réalisateur :** Neil Marshall / **compositeur :** Robert Duncan / **avec :** Abigail Spencer, Matt Lanter, Malcolm Barrett, Paterson Joseph / **producteurs :** MiddKid Productions, Kripke Enterprises, Davis Entertainment, Universal Television, Sony Pictures Television / **vendeur international :** Sony Pictures Television / **diffuseur É.-U. :** NBC / **diffuseur France :** TF1

DIMANCHE 16 AVRIL À 18H15

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présentée par Lubie (*Lubie en série*)

MARDI 18 AVRIL À 10H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

JEUDI 20 AVRIL À 9H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© 2017 Sony Pictures Television Inc. All rights reserved

Une machine à voyager dans le temps est volée par un homme déterminé à parasiter le passé, afin de transformer l'histoire des États-Unis. Une équipe de trois « chasseurs » composée d'une universitaire, d'un ingénieur et d'un flic, le poursuit. Eric Kripke (*Supernatural*) et Shawn Ryan (*The Shield*) réécrivent l'Histoire de manière réjouissante dans cette série ludique et bien rythmée !

WHEN WE RISE

É.-U. 2017 épisode 1 vostf coul. 1x83min (série 1x83min et 6x52min)

créateur et scénariste : Dustin Lance Black / **réalisateur :** Dee Rees / **compositeur :** Chris Bacon / **avec :** Guy Pearce, Mary-Louise Parker, Rachel Griffiths / **producteur :** ABC Studios / **producteurs exécutifs :** Dustin Lance Black, Gus Van Sant, Laurence Mark, Bruce Cohen / **vendeur international :** The Walt Disney Company / **diffuseur É.-U. :** ABC / **diffuseur France :** CANAL+

SAMEDI 15 AVRIL À 19H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

DIMANCHE 16 AVRIL À 17H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

MARDI 18 AVRIL À 14H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivies de débats animés par Romain Burel (*Têtu*)



© 2017 ABC Studios

Chronique du mouvement américain de lutte pour les droits LGBT, des émeutes de Stonewall en 1969 jusqu'à aujourd'hui, à travers une galerie de personnages militants. Ces pionniers mènent leur combat dans leur vie intime comme en politique. Après *Harvey Milk* en 2008, Dustin Lance Black et Gus Van Sant collaborent à nouveau pour rendre hommage aux figures emblématiques qui ont marqué l'histoire de cette communauté.

SÉRIES FRANÇAISES

AUORE INTÉGRALE

France 2017 épisodes 1 à 3 coul. 3x52min (série 3x52min)

scénariste et réalisatrice : Laetitia Masson / **compositeurs** : Bruno Coulais, Maurice Greene / **avec** : Elodie Bouchez, Lolita Chammah, Hélène Fillières, Maurice Greene, Aurore Clément, Anna Mouglalis, André Wilms / **producteurs** : Pampa production, ARTE France / **vendeur international** : Film and Picture / **diffuseur France et Allemagne** : ARTE

MERCREDI 19 AVRIL À 20H

CENTRE G. POMPIDOU

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique animé par Sébastien Mauge (*Télérama*)

JEUDI 20 AVRIL À 14H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© Pampa Production - ARTE France

Deux enfants sur une scène de crime. L'une coupable. L'autre témoin. Le temps passe. La première essaye d'oublier. La deuxième ne peut échapper au souvenir. Portée par un casting prestigieux, une histoire de violence et d'innocence, de destins croisés entre culpabilité et vengeance.

LA FORÊT

France 2017 épisodes 1 et 2 coul. 2x52min (série 6x52min)

créatrice et scénariste : Delinda Jacobs / **réalisateur** : Julius Berg / **compositeur** : Etienne Forget / **avec** : Suzanne Clément, Samuel Labarthe, Alexia Barlier, Frédéric Diefenthal / **producteur** : Carmafilms / **vendeur international** : About Premium Content / **diffuseur France** : France 3

VENDREDI 14 AVRIL À 19H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique

SAMEDI 15 AVRIL À 11H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

SAMEDI 15 AVRIL À 18H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique



© Patrick Fouge Carmafilms

Dans un village des Ardennes, Jennifer, seize ans, disparaît en pleine nuit. Le capitaine Gaspard Deker mène l'enquête avec Virginie Musso, la gendarme locale, qui connaît bien la jeune fille. Ils sont aidés par Eve, une femme solitaire et mystérieuse. Série chorale, *La Forêt* raconte l'implosion d'une communauté à mesure que les disparitions se succèdent et que les faux semblants tombent.

© Empreinte Digitale



La première mission habitée vers Mars est en approche de la planète rouge. À bord, des scientifiques de haut niveau et une jeune psy, chargée de superviser leur sécurité mentale. Mais au moment de lancer l'atterrissage, un incident survient... Influencée par le cinéma fantastique des années 70, *Missions* est une série haletante, au scénario ingénieux. Une incursion réussie dans le genre SF.

MISSIONS

France 2017 épisodes 1 à 4 coul. 4x26min (série 10x26min)

créateurs : Henri Debeurme, Ami Cohen, Julien Lacombe / **réalisateur :** Julien Lacombe / **compositeur :** Etienne Forget / **avec :** Hélène Viviès, Clément Aubert, Mathias Mlekuz, Jean-Toussaint Bernard, Giorgia Sinicorni, Côme Levin, Adrianna Gradziel, Christophe Vandeveld, Natasha Andrews, Arben Bajraktaraj / **producteur :** Empreinte Digitale / **vendeur international :** AB International Distribution / **diffuseur France :** OCS

MARDI 18 AVRIL À 20H45

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique

MERCREDI 19 AVRIL À 9H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

MERCREDI 19 AVRIL À 19H

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique

© Maud Robin - FTV



Astrid et Audrey sont mère et fille, avocates spécialisées dans le droit de la famille, et ont fait le pari périlleux de travailler ensemble. Et elle a tellement changé la famille ces dernières années ! D'un bouledogue anglais écartelé par le divorce de ses maîtres à une affaire de marchand de gamètes, les dossiers se suivent et ne se ressemblent pas. Un seul point commun : leurs protagonistes en conflit, émouvants, à baffer, ou comiques, c'est nous !

ON VA S'AIMER UN PEU... BEAUCOUP

France 2017 épisodes 1 et 2 coul. 2x52min (série 8x52min)

créateurs et scénaristes : Emmanuelle Rey-Magnan, Pascal Fontanille / **réalisateur :** Julien Zidi, Stéphane Malhuret / **compositeur :** Fabien Nataf / **avec :** Catherine Marchal, Ophélie Kolb, Charlotte des Georges, Lionel Erdogan, Samir Boitard, Joseph Malerba / **producteurs :** Merlin Productions, Fontaram Productions, France Télévisions / **vendeur international :** Lagardère Studios Distribution / **diffuseur France :** France 2

SAMEDI 15 AVRIL À 16H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique

DIMANCHE 16 AVRIL À 13H15

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

DIMANCHE 16 AVRIL À 20H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique

TRANSFERTS

France 2017 épisodes 1 et 2 coul. 2x52min (série 6x52min)

scénaristes : Claude Scasso, Patrick Benedek / **réalisateurs** : Olivier Guignard, Antoine Charreyron / **compositeur** : David Imbault / **avec** : Arieh Worthalter, Brune Renault, Toinette Laquière, Steve Tientcheu, Pili Groine, Patrick Raynal, Thierry Frémont, Edith Scob / **producteurs** : Panama Productions, Filmagine, Be Films, ARTE France / **vendeur international** : Lagardère Studios Distribution / **diffuseur France et Allemagne** : ARTE

DIMANCHE 16 AVRIL À 15H

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique animé par Gaël Golhen (*Première*)

LUNDI 17 AVRIL À 20H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

Suivie d'un débat avec l'équipe artistique

MERCREDI 19 AVRIL À 14H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© Laurent Thuirel-Hal

Dans un futur proche, le transfert de l'esprit d'un corps à un autre est rendu possible par une substance mystérieuse. Florian, père de famille dans le coma, se réveille un jour dans le corps de Sylvain, un capitaine de police membre d'une brigade spécialisée dans les transferts illégaux. Un thriller d'anticipation ambitieux qui interroge les dérives de la science et la quête insatiable d'immortalité.

ET AUSSI...

KIM KONG

COMPÉTITION OFFICIELLE

VOIR P. 18



© Jean-Claude Loffer

SÉRIES WEB ET DIGITALES

COMPÉTITION DE SÉRIES WEB ET DIGITALES

MERCREDI 19 AVRIL À 15H
FORUM DES IMAGES
 En présence du jury

SAMEDI 22 AVRIL À 17H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Après plus de vingt ans d'existence, la web série a évolué et cohabite désormais au sein des formats courts avec les nouvelles séries digitales. À l'heure où les genres et les plateformes de diffusion se diversifient, *Séries Mania* propose cette année une compétition spécifique à ces nouveaux formats présentée en avant-première et soumise pour la première fois à l'appréciation d'un jury de professionnels.

JURY DE LA COMPÉTITION



© D.R.

JÉRÔME FANSTEN

Jérôme Fansten a travaillé sur des films comme *Au bonheur des ogres*, *Mune* ou *Papa ou maman ?* Il a aussi écrit des polars, dont « Manuel de dramaturgie à l'usage des assassins ». Il a réalisé en 2016 une série digitale, *Amnesia*. La même année, il a créé avec Fred Cavayé et Quoc Dang Tran un thriller de 6x52' pour CANAL+, annoncé pour 2018.



© D.R.

ÉRIC LAROCHE

Diplômé de l'Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle (ESRA), il a travaillé 18 ans à CANAL+, occupant notamment les postes de Responsable Éditorial Cinéma et Responsable Éditorial de la chaîne CANAL+ SÉRIES. En 2017, il rejoint la société de production Empreinte Digitale (*Les Grands*, *Lazy Company*, *T.A.N.K.*) en tant que Directeur du développement.



© D.R.

TITIOU LECOQ

Elle débute sa carrière littéraire en 1988 en ré-écrivant la fin des romans de la Comtesse de Ségur et passe de nombreuses années à regarder des séries et à étudier la sémiotique avant de se mettre à la recherche d'un « vrai travail ». Finalement, elle devient journaliste pigiste pour divers magazines et ouvre un blog nommé *girlsandgeeks.com*.



© Super Deluxe

BKPI

É.-U. 2016 épisode 1 vostf coul. 1x14min (série 3x14min)

créatrice et réalisatrice : Hye Yun Park / **scénaristes :** Hye Yun Park, Kaela Mei-Shing Garvin / **compositeur :** Rob Rusli / **avec :** Hye Yun Park, Celine Justice, Dina Shihabi / **producteurs :** Super Deluxe (Theodora Dunlap, Winnie Kemp, Ellie Wen) / **diffuseur :** Super Deluxe

Quand une aide-soignante, une employée du métro new-yorkais et une gérante d'épicerie s'allient pour combattre le crime dans un quartier populaire de Brooklyn, cela donne *BKPI*, Brooklyn Private Investigators. À l'heure des super-héros bodybuildés, *BKPI* redore comme *Sweet/Vicious* le blason du «vigilante movie», avec style et féminisme.



© RTBF

LA THÉORIE DU Y

Belgique 2017 épisodes 1 et 2 coul. 2x7min (série 11x5 à 8min)

créateurs, scénaristes et réalisateurs : Caroline Taillet, Martin Landmeters / **avec :** Léone François, Colin Javaux, Salim Talbi, Ophélie Honoré / **compositeur :** Nicola Testa / **producteurs :** RTBF Interactive (Sophie Berque, François Jadouille, Lucie Rezsöhazi) / **diffuseur :** RTBF

Anna est en couple avec Matteo depuis toujours. Ils ont tout pour être heureux. Tout ? Peut-être un peu trop pour Anna, qui laisserait bien un peu de fantaisie entrer dans sa vie. Un soir dans un bar, après une dispute, elle se laisse séduire par Flo. En adaptant sa pièce de théâtre sur le web, l'auteure Caroline Taillet explore la bisexualité et les amours d'aujourd'hui.



© Studio +

Ø

France-Danemark 2016 épisode 1 vostf coul. 1x10min (série 10x10min)

créateurs : Cyrine Arrar, Guillaume Fillion, Christophe Coffre / **réalisateur :** Kasper Torsting / **scénaristes :** Amulya Malladi, Kasper Torsting / **compositeur :** Henrik Lindstrand / **avec :** Joanna Christie, Søren Pilmark, Martin Greis-Rosenthal, John Newman / **producteur :** Studio + (Gilles Galud) / **diffuseur :** Studio +

Ella Nicholson, flic exilée dans une petite île perdue après une affaire ayant mal tourné à Copenhague, se voit confier l'enquête autour de la mort de Sarah Jensen, seule habitante noire de l'île. Paysages somptueux, témoins douteux et crime mystérieux... Ø, qui signifie île en danois, revisite avec succès les archétypes du polar nordique, une petite dose d'animalisme en plus.



© Goodcop

PEOPLE YOU MAY KNOW

Afrique du Sud 2017 épisode 1 vostf coul. 1x11min (série 10x11min)

créatrice, scénariste et réalisatrice : Zandile Tisani / **compositeur :** Shane Cooper / **avec :** Zandile Tisani, Loyiso Madinga, Thantaswa May, Carla Fonseca, Huggins Jawe / **producteur :** Goodcop (Laurence Hamburger)

Trois amies à la fin de la vingtaine, début de trentaine, essaient tant bien que mal de réussir leur vie, entre carrière et vie sentimentale précaire. Lorsque l'une d'entre elles tombe enceinte, leur fragile équilibre menace de s'écrouler. La cinéaste Zandile Tisani poursuit son travail d'exploration de l'identité sud-africaine dans ce récit délicat en partie autobiographique.



© France Télévisions Nouvelles Écritures & My Fantasy

THE MAN-WOMAN CASE

France 2017 épisodes 1 et 2 coul. 2x5min (série 10x5min)

créatrice et réalisatrice : Anais Caura / **scénariste** : Joëlle Oosterlinck (avec la participation d'Amoury Montrichard) / **compositeur** : Pierre Oberkampf / **voix de** : Corinne Masiero, Christophe Hondelatte, Cléo Senia / **producteurs** : France Télévisions Nouvelles Écritures & My Fantasy / **diffuseur** : France Télévisions (Studio 4)

Australie, 1920. Eugène se mêle aux dockers de Sydney, miné par un étrange secret. Ou est-ce Eugénia qui se cache dans le port pour fuir son passé ? Portée par la voix envoûtante de la comédienne Corinne Maserio (*Ainsi soient-ils*, *Louise Wimmer*) et par une superbe animation contrastée, *The Man-woman case* raconte le récit tragique du premier transgenre de l'histoire contemporaine.



© Studio+

LIFER

France-Bolivie 2016 épisode 1 vostf coul. 1x10min (série 10x10min)

créateurs et scénaristes : Franck Khalfoun, Jimmy Halfon / **réalisateur** : Franck Khalfoun / **compositeur** : Mathieu Carratier / **avec** : Cyril Descours, Luis Fernandez-Gil, Franck Khalfoun / **producteur** : Studio + (Catou Lairet, Jimmy Halfon) / **diffuseur** : Studio +

En 1983, Adolfo Ramirez, surnommé « L'Écorcheur », coupable de 38 meurtres, est condamné à 30 ans de prison. En 2012, un jeune journaliste français part à sa rencontre, quelques mois avant sa libération. Avec *Lifer*, Franck Khalfoun (*Maniac*) signe le portrait fascinant d'un monstre charismatique, dans un style proche de *Making a murderer*.



© La Onda Productions

LOULOU

France 2017 épisodes 8 et 9 coul. 2x6min (série 10x6min)

créatrices : Alice Vial, Louise Massin, Marie Lelong / **réalisatrice** : Fanny Sidney / **scénaristes** : Alice Vial, Marie Lelong, Géraldine De Margerie / **compositeur** : Polo & Pan Flavien Berger / **avec** : Louise Massin, Marie Lelong, Alice Vial, Guillaume Pottier / **producteur** : La Onda Productions (Thibaud Ader) / **diffuseur France et Allemagne** : ARTE Creative

Parfois, Loulou prend la pilule, et parfois elle ne la prend pas. Résultat, Loulou est enceinte. Heureusement, ses trois meilleurs amis sont là pour l'accompagner partout, du club d'allaitement flippant à la séance photo qui tourne au fiasco. Inspirée de la véritable grossesse de Louise Massin, comédienne principale et créatrice de la série, *Loulou* s'empare avec fraîcheur d'un sujet vieux comme le monde.

COUPS DE CŒUR

Découvrez sur grand écran les coups de cœur digitaux de l'année ! Du Bangladesh à la Finlande, en passant par les États-Unis et la Patagonie, un vrai tour du monde de la création digitale. Et toujours le fameux coup de cœur des internautes, voté en ligne sur le site de *Séries Mania* en amont du festival.

DIMANCHE 16 AVRIL À 17H
FORUM DES IMAGES

MARDI 18 AVRIL À 13H30
UGC CINÉ CITÉ ROSNY

VENDREDI 21 AVRIL
À 16H ET 18H
CANOPÉE

SUPA SUPA

France 2016 épisodes 1 et 2 coul. 2x3min
(série 11x3min)

créateurs et réalisateurs : Steven Briand, Julien Jourdain de Muizon / **scénaristes** : Steven Briand, Julien Jourdain de Muizon, Guillaume Darnault / **compositeur** : Keizomachine! / **avec** : Julien Jourdain de Muizon, Eva Studzinski, Virgile Daudet, Luca Fiore, Alice Gengembre / **producteur** : France Télévisions Nouvelles Écritures & Vast Be Mess / **diffuseur** : France Télévisions (Studio 4)

Supa est un mec super normal, jusqu'à sa rencontre avec « La Fille ». Influencés par l'animation et le jeu vidéo, les effets visuels étonnants de *Supa Supa* revisitent avec succès le sentiment amoureux.

KALI

Bangladesh 2016 épisode 1 vostf coul. 1x10min
(série 5x10 à 15min)

créateur et réalisateur : Amit Ashraf / **avec** : Azra Mahmood, Bakar Bakul, Omer Aiaz Ony / **compositeur** : Jacob Yoffee / **producteur** : Amit Ashraf / **diffuseur** : Bioscope Live

Le jour, la discrète Amaya travaille dans une ONG. La nuit, elle se transforme en Kali, super-héroïne s'attaquant aux crimes impunis. Une série étonnante et engagée contre les violences faites aux femmes.



AHI AFUERA / OUT THERE © Studio +



KALI © Amit Ashraf & Bioscope Live



LA PRATIQUE DU LOISIR AU CANADA © TV5



SUPA SUPA © France Télévisions Nouvelles Écritures

AHI AFUERA / OUT THERE

France-Argentine 2016 épisode 1 vostf coul. 1x10min
(série 10x10min)

créateur et réalisateur : Nicolas Perez Veiga / **scénaristes** : Nicolas Perez Veiga, Pablo Fendrik, Jean Dathanat / **compositeurs** : Jean-Louis Pierot, Torb / **avec** : Matias Mayer, Belen Chavanne, Alejandro Awada, Agustín Daulte, Cristian Salguero / **producteurs** : Charles-Marie Anthonioz, Mourad Belkeddar, Jean Duhamel, Nicolas Lhermitte, Catou Lairet / **diffuseur** : Studio +

Entre histoire d'amour impossible et braquage qui tourne au cauchemar, les paysages stupéfiants de Patagonie confèrent à l'histoire d'*Ahi Afuera* une dimension hypnotique.

LA PRATIQUE DU LOISIR AU CANADA

Québec 2016 épisode 1 coul. 1x7min (série 6x7min)

créateur, scénariste et réalisateur : Charles-Louis Thibault / **avec** : Karine Gonthier-Hyndman, Jean-Philippe Durand, Joëlle Paré-Beaulieu, Frédéric Barbusci / **productrice** : Martine Asselin / **diffuseur** : TV5

Anne et Vincent, en couple depuis (trop) longtemps, décident de présenter Véronique à Bruno, leurs deux amis célibataires, à l'occasion d'un match de tennis... Une comédie féroce sur l'amour moderne.

PIGEONS & DRAGONS

France 2017 épisodes 3 et 19 coul. 2x3min30 (série 30x3min30)

créateur et réalisateur : Nicolas Rendu / **scénaristes :** Nicolas Rendu, Adriana Sorell / **character design :** Drangiag / **compositeurs :** François Clos, Thibault Lefranc, Julie Roué / **voix de :** Nicolas Rendu, Emmanuel Garijo, Martial Le Minoux / **producteurs :** La Biogothèque (Christophe Abric, Matthieu Buchsensschutz), Everybody on Deck (Gaëlle Bayssièrre, Didier Creste) / **diffuseur France et Allemagne :** ARTE

Godefroy, Francis et Maurice sont les plus empotés des chevaliers du royaume. Leur objectif ? Devenir des héros dont les exploits seront relayés par pigeon voyageur. Une série en stop-motion à l'humour ravageur.

MENTAL

Finlande 2016 épisode 1 vostf coul. 1x10 (série 20x3 à 13min)

créateurs : Jani Pösö, Teemu Nikki / **réalisateur :** Teemu Nikki / **scénaristes :** Jani Pösö, Teemu Nikki / **compositeur :** Janne Huttunen / **avec :** Elias Westerberg, Anna Böhm, Anssi Niemi, Eveliina Hotti, Matti Önnismaa, Antti Reini, Rami Rusinen, Henna Hakkarainen, Pihla Penttinen / **producteur :** It's Alive Films (Jani Pösö, Teemu Nikki) / **diffuseur :** YLE

Quatre jeunes adolescents se rencontrent dans un institut psychiatrique. Inspiré de témoignages réels, *Mental* est un véritable phénomène de société en Finlande, qui a réuni plus de deux millions de vues.

SNATCHERS

É.-U. 2016 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x7min (série 8x8min environ)

créateurs et scénaristes : Stephen Cedars, Benji Kleiman, Scott Yacyszyn / **réalisateurs :** Stephen Cedars, Benji Kleiman / **compositeur :** Christopher Doucet / **avec :** Mary Nepi, Gabrielle Elyse, JJ Nolan, Austin Fryberger / **producteur :** Eric Fisher, Scott Hincley, Eli Legerski / **diffuseur :** Stage 13

Quand Sarah fait l'amour pour la première fois, elle se retrouve enceinte de neuf mois le surlendemain... Mais de quoi ? À la croisée de *Juno* et d'*Alien*, une comédie horrifique franchement réussie.

COLD

É.-U. 2017 épisode 1 vostf coul. 1x12min (série 10x12min environ)

créatrice, scénariste et réalisatrice : Emily Diana Ruth / **compositeur :** Danielle Fricke / **avec :** Annalise Basso, Devery Jacobs, Jim True-Frost, Todd Lowe / **producteurs :** Laura Perlmutter, Andrew Nicholas McCann Smith / **diffuseur :** Verizon's go90 App

Pour ses 16 ans, Isla reçoit une lettre de son père, en prison pour le meurtre de sa mère. Sa fugue pour le rencontrer va se transformer en une lutte, singulière et captivante, pour sa survie dans le grand froid.

LE JURY, C'EST VOUS !

Rendez-vous sur series-mania.fr pour découvrir en avant-première la sélection de séries web et digitales et voter pour votre préférée avant le 22 avril à minuit.



PIGEONS & DRAGONS © La Biogothèque & Arte



MENTAL © Via, Kerttu Jaartinen



SNATCHERS © Stage 13



COLD © Keshet International & Verizon's go90 App



SÉANCES SPÉCIALES

MARATHON COMÉDIES

1^{re} PARTIE

SAMEDI 22 AVRIL À 15H30

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

DIMANCHE 23 AVRIL À 13H45

FORUM DES IMAGES

En présence de Damon Beesley (créateur, scénariste et réalisateur) et Mark Lesbirel (Fudge Park Productions) pour *White Gold*



© D.R.



© Warner Bros. Entertainment Inc



© Objective Media Group - all3media International

WHITE GOLD

R.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x30min (série 6x30min)

créateur, scénariste et réalisateur : Damon Beesley / **avec :** Ed Westwick, Joe Thomas, James Buckley, Linzey Cocker, Lauren O'Rourke, Nigel Lindsay / **producteurs :** Fudge Park Productions pour BBC, Phil Gilbert / **producteurs exécutifs :** Caroline Leddy, Iain Morris, Simon Wilson / **vendeur international :** BBC Worldwide / **diffuseur R.-U. :** BBC Two

1^{er} mondiale

Vincent, vendeur beau gosse et charismatique dirige une petite société de vente de double vitrage dans l'Essex en 1983. Son équipe n'hésite pas à flirter avec l'escroquerie et tous les moyens sont bons pour convaincre les clients potentiels... Avec un casting sur mesure (Ed Westwick de *Gossip Girl*), une série bien british et réjouissante à l'atmosphère et la bande-originale « so eighties » !

TRIAL & ERROR

É.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x26min (série 13x26min)

créateurs et scénaristes : Jeff Astrof, Matt Miller / **réalisateur :** Jeffrey Blitz / **compositeur :** John Swihart / **avec :** Nicholas D'Agosto, John Lithgow, Jayma Mays, Sherri Shepherd, Steven Boyer, Krysta Rodriguez / **producteurs :** Barge Productions, Good Session, Warner Bros. Television / **vendeur international :** Warner Bros International TV Distribution / **diffuseur É.-U. :** NBC / **diffuseur France :** CANAL+

Josh est un jeune avocat enthousiaste. Pour sa première affaire, il se rend dans une petite ville de Californie. Sa mission : défendre un professeur de poésie excentrique, accusé du meurtre de sa femme, que tout accuse. Pour ce faire, il est épaulé par une équipe de bras cassés. Dans la lignée de *Parks and Recreation*, un mockumentaire loufoque et savoureux.

GAMEFACE

R.-U. 2017 épisode 1 vostf coul. 1x30min (série 6x30min)

créatrice et scénariste : Roisin Conaty / **réalisateur :** Andrew Chaplin / **avec :** Roisin Conaty / **producteur :** Objective Fiction / **vendeur international :** all3Media International / **diffuseur R.-U. :** E4

1^{er} mondiale

Le lendemain d'une énième cuite, Marcella se réveille au lit avec un inconnu, loin d'être le parfait gentleman. C'en est assez, elle décide de reprendre sa vie en main ! Malgré un optimisme débordant et l'aide d'un coach de vie, elle peine à remonter la pente. Après *Fleabag*, découvrez Marcella, nouvelle anti-héroïne « so british » et terriblement attachante.

2^e PARTIE

SAMEDI 22 AVRIL À 18H20
UGC CINÉ CITÉ ROSNY

DIMANCHE 23 AVRIL À 16H45

FORUM DES IMAGES

En présence de François Rozon (producteur de *Lâcher Prise*) et Richard Osborne (producteur exécutif de *Wasted*)



© Marilène Gélinau Payette



© Guesswork



© Channel 4 2016

LÂCHER PRISE

Canada 2016 épisodes 1 et 2 coul. 2x21min
(série 13x21min)

créatrice et scénariste : Isabelle Langlois /
réalisateur : Stéphane Lapointe / **compositeur :**
Serge Nakouchi Pelletier / **avec :** Sophie Cadieux,
Antoine Archambault, Sylvie Léonard, Simon
Lacroix / **producteur :** Encore Télévision / **vendeur**
international : Encore Télévision et Distribution /
diffuseur Canada : Ici Radio Canada

Valérie Danault gère sa vie avec une discipline militaire et n'a qu'un maître : son agenda. Divorcée, mère d'un garçon de six ans et professionnelle accomplie, elle est l'exemple de la « wonderwoman », jusqu'au jour où son bel équilibre vacille et que tout lui échappe. Le « nervous breakdown » le plus drôle de la télévision canadienne, portée par la désopilante Sophie Cadieux.

ROSEHAVEN

Australie 2016 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x28min
(série 6x28min)

créateurs et scénaristes : Celia Pacquola, Luke
McGregor / **réalisateur :** Jonathan Brough /
compositeur : Kit Warhurst / **avec :** Celia Pacquola,
Luke McGregor, Kris McQuade, Katie Robertson /
producteur : Guesswork Television (Kevin Whyte,
Andy Walker, Fiona McConaghy), ABC (Rick
Kalowski, Brett Sleigh) / **vendeur international :**
Guesswork Television / **diffuseur Australie :** ABC1

Daniel et Emma, deux meilleurs amis, vont pour la première fois depuis longtemps vivre séparés. Emma se marie et Daniel est appelé dans son village natal pour remplacer sa mère malade. Peu de temps après son arrivée, Emma débarque. Ensemble, ils tentent de composer avec les lubies insolites des habitants. Par les créateurs et scénaristes de *Dreamland*, présentée à *Séries Mania* en 2015, une série tendre et drôle.

WASTED

R.-U. 2017 épisodes 1 et 2 vostf coul. 2x30min
(série 6x30min)

créateurs et scénaristes : James Lamont, Jon
Foster / **réalisateur :** Tom Marshall / **compositeur :**
Musical Eye / **avec :** Danny Kirrane, Dylan
Edwards, Gwyneth Keyworth, Rose Reynolds, Sean
Bean / **producteur :** Angel Eye Media / **vendeur**
international : BCC Worldwide / **diffuseur**
R.-U. : E4

1^{re} mondiale

Après avoir échoué en tant que DJ à l'étranger, Kent retourne dans son village de Neston Berry, où il retrouve ses amis d'enfance. Morpheus, Sarah et Alison résident à « Stoned Henge », une boutique de souvenirs / salon de tatouage où ils tentent de tuer l'ennui. La culture trash anglaise rencontre l'humour stoner dans un OVNI geek truffé de séquences surréalistes. Les fans d'Edgar Wright apprécieront !

SÉRIES MANIA SOUS LA CANOPÉE DU FORUM DES HALLES

Le Forum des images et le Forum des Halles vous invitent à (re)découvrir vos séries préférées sous la Canopée! Rendez-vous donc sur la terrasse niveau -1 les 20, 21 et 22 avril! Cerise sur le gâteau: transats et plaids seront à votre disposition pour une séance optimale!

PROGRAMME TERRASSE NIV -1

LES SIMPSON SUR GRAND ÉCRAN

É.-U. 1989- 2004 épisodes : s04e11, s03e01, s09e01, s06e09, s01e07, s16e10, s08e10, s07e06 vf coul. 8x30min (613x30min)

développée par : Matt Groening, James L. Brooks, Sam Simon / avec les voix de : Philippe Peythieu, Véronique Augereau / producteurs : Gracie Films, 20th Century Fox Television / vendeur international : 20th Century Fox Television Distribution / diffuseur É.-U. : Fox Network / diffuseur France : W9

Depuis 1989, *Les Simpson*, créée par Matt Groening, dépeint avec humour et sarcasme le quotidien de Homer, Marge, Bart, Lisa et Maggie, une famille américaine moyenne dans la petite ville de Springfield. (Re)plongez dans l'univers délirant des Simpson à travers une sélection de 8 épisodes cultes, en compagnie des voix françaises de Homer et Marge.

JEUDI 20 AVRIL DE 16H À 20H

En présence des voix françaises Véronique Augereau (Marge) et Philippe Peythieu (Homer)

ET...

Les 15, 16 et 17 avril, plongez dans les univers de vos séries culte et rejouez votre scène préférée dans un vrai décor de tournage!

PLACE CARRÉE, NIVEAU -3, FORUM DES HALLES. GRATUIT.

COUPS DE COEUR SÉRIES WEB ET DIGITALES SUR GRAND ÉCRAN

Découvrez sur grand écran le meilleur des séries web et digitales de l'année, sélectionné par *Séries Mania*! Du Bangladesh à la Finlande, en passant par les États-Unis et la Patagonie, un portrait à la fois déjanté et esthétique du monde contemporain.

VENDREDI 21 AVRIL À 16H ET 18H

ANIMATION MUSICALE AUTOUR DES SÉRIES

En partenariat avec le conservatoire de la Canopée W.A. Mozart, *Séries Mania* propose un « séries-concert »! Les élèves et les professeurs du conservatoire interprètent en live des génériques et des musiques de séries cultissimes.

SAMEDI 22 AVRIL À 15H ET 16H



© Septième films - Marcotange Michaud

IL REVIENT QUAND BERTRAND ? SUR GRAND ÉCRAN - INTÉGRALE

France épisodes 1 à 10 coul. 10x10min (série 10x10min)

scénaristes : Hélène Lombard, Julien Sibony, d'après une idée originale de Camille Duvelloy, Méline Engerbeau et Hélène Lombard / réalisateur : Guillaume Cremonese / producteurs : Septième films, LM Productions, ARTE France / diffuseur France et Allemagne : ARTE Creative

Bertrand, se voit imposer un « break amoureux sans risque » par sa petite amie. Soucieux de ne pas perdre la face, Bertrand va faire croire à sa belle qu'il fait le tour du monde... Une web serie rythmée, pile dans l'air du temps!

SAMEDI 22 AVRIL À 17H

En présence de l'équipe artistique

DOCUMENTAIRES

SEX AND THE SERIES

France 2017 épisodes 1 à 3 vostf coul. 3x26min (série 5x26min)
auteur et réalisatrice : Iris Brey / **producteur** : Zadig Productions / **diffuseur France** : OCS

Cette série documentaire examine la représentation des sexualités féminines à travers le portrait de cinq héroïnes de séries : Virginia Johnson (*Masters of Sex*), Marnie Michaels (*Girls*), Phoebe Waller-Bridge (*Fleabag*), Maura Pfefferman (*Transparent*) et Jenny Schechter (*The L Word*). En donnant la parole aux actrices, showrunneuses, réalisatrices, et autres talents, chaque documentaire interroge la construction d'une sexualité et ses résonances.

Episode 1 / *Masters of Sex*

Episode 2 / *Girls*

Episode 3 / *Fleabag*

MARDI 18 AVRIL À 18H30

FORUM DES IMAGES

Présenté par Iris Brey (critique et universitaire)

THE ART OF TELEVISION : LES RÉALISATEURS DE SÉRIES

France 2017 épisodes 1 à 6 vostf coul. 6x26min (série 6x26min)
auteur : Charlotte Blum / **réalisateurs** : Charlotte Blum, Vincent Gonon / **producteur** : Empreinte Digitale / **diffuseur France** : OCS

Embauchés pour un ou deux épisodes par saison, les réalisateurs de séries doivent s'imposer au sein d'une équipe et s'intégrer dans une œuvre en cours de création, tout en respectant les choix artistiques imposés par le pilote. À travers des portraits inédits, six réalisateurs de séries cultes reviennent sur leur carrière et leurs méthodes de travail.

Episode 1 / Alan Poul (*Six Feet Under*, *The Newsroom*)

Episode 3 / Rosemary Rodriguez (*The Good Wife*, *Rescue Me*)

Episode 4 / Tim Van Patten (*The Sopranos*, *Boardwalk Empire*)

VENDREDI 14 AVRIL À 16H

FORUM DES IMAGES

Présenté par Charlotte Blum (journaliste OCS)

Episode 2 / Jennifer Getzinger (*Mad Men*, *The Big C*)

Episode 5 / Matthew Penn (*Law & Order*, *Damages*)

Episode 6 / Alan Taylor (*Homicide*, *Game of Thrones*)

LUNDI 17 AVRIL À 14H45

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Présenté par Charlotte Blum (journaliste OCS)

FIN DE SÉRIES

France 2017 vostf coul. 65 min
auteur et réalisateur : Olivier Joyard / **producteur** : O2B Films / **diffuseur France** : CANAL+

Friends, *Breaking Bad*, *Lost*, *Urgences*, *Six Feet Under*, *Mad Men*... Une fin de série est un précipité fascinant, la somme de plusieurs années d'introspection pour des personnages et pour le spectateur. Elle provoque polémiques et deuils. Neuf ans plus tard, David Chase, créateur des *Sopranos*, est toujours sommé de s'expliquer sur le « final » ambigu de son chef d'œuvre... De Los Angeles au New Jersey, le journaliste et réalisateur Olivier Joyard explore ce sujet si spécifique à l'art des séries, en compagnie de figures majeures comme Damon Lindelof (*Lost*), Vince Gilligan (*Breaking Bad*), Alan Ball (*Six Feet Under*) qui ont accepté de témoigner.

MARDI 18 AVRIL À 12H30

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

SAMEDI 22 AVRIL À 14H30

FORUM DES IMAGES

Présentés par Olivier Joyard
(journaliste et réalisateur)

PILOTES DE LA FÉMIS

Lancé en 2013, le cursus «création séries TV» de la Fémis forme les étudiants à l'apprentissage des techniques d'écriture et de production propres à la série télévisée. Dix projets de série sont écrits par les étudiants pour leur diplôme. Trois d'entre eux, créés par la deuxième promotion de cette section, ont été sélectionnés à l'issue de leur année de formation pour être réalisés. La réalisation a été confiée à des jeunes diplômés de l'École.

AU PROGRAMME :

HASHTAG

de Julie-Anna Grignon

EXTRA TERRIEN

de Xavier Lacaille et Geoffrey Bidaut

TROISIÈME TOUR

de Julien Anscutter

DIMANCHE 16 AVRIL À 15H

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

PILOTES AMAZON

Pour le printemps, Amazon, comme la saison passée, a mis en ligne les pilotes de nouvelles séries. Les internautes américains sont invités à voter, pour choisir celles qui auront droit à une saison. Découvrez sur grand écran à *Séries Mania* les tout derniers pilotes Amazon ! Au programme, des comédies et des dramas. Et vous, quel sera votre pilote favori ?

LES PILOTES SONT PROJÉTÉS EN VERSION ORIGINALE ANGLAISE NON SOUS-TITRÉE.

VENDREDI 21 AVRIL À 14H30

FORUM DES IMAGES

Présentée par Pierre Langlais (*Télérama*)

SÉRIES MANIA CULTÉ

CARTE BLANCHE À JULIANNA MARGULIES

L'invitée d'honneur de *Séries Mania* 2017 a choisi ses deux épisodes favoris de ses deux séries phares. Un pur cadeau pour les fans !



© Warner Bros. Entertainment Inc

URGENCES

SAISON 6 EPISODE 8

Julianna Margulies décroche en 1994 un rôle dans le pilote d'une nouvelle série nommée *Urgences*. Inoubliable dans le rôle de Carol Hathaway, l'actrice reçoit rapidement l'accueil positif du public. Sa relation avec le docteur Doug Ross (George Clooney) devient l'une des intrigues les plus populaires. Elle a participé à la série pendant six ans, remportant un Emmy Award pour le meilleur second rôle dans une série dramatique en 1994.



© TM & © 2017 CBS Studios Inc. All Rights Reserved

THE GOOD WIFE

SAISON 5 EPISODE 16

Depuis 2009, Julianna Margulies incarne avec talent l'héroïne de la série, Alicia Florrick, épouse et mère qui endosse l'entière responsabilité de sa famille et réintègre le marché du travail quand son mari atterrit en prison, à la suite d'un scandale sexuel très médiatisé et des déboires politico-judiciaires. Durant sept saisons, nous avons suivi son évolution, un parcours truffé d'embûches et de surprises. Le programme est acclamé par la critique, et vaut à l'actrice de remporter deux Emmy Awards en tant que meilleure actrice dans une série dramatique.

VENDREDI 21 AVRIL À 19H

FORUM DES IMAGES

En présence de Julianna Margulies

VOIR RENCONTRE EXCEPTIONNELLE P.8

HOMMAGE AUX SÉRIES D'ANIMATION DE LA FOX

En 1989 débute sur la Fox une série animée depuis devenue culte : *Les Simpson*. Créée par Matt Groening, son succès est tel qu'il conduit le studio à la création de nombreuses autres séries d'animation destinées à un public adulte : entre autres, *Futurama* en 1998, créée par Matt Groening, *Family Guy* (*Les Griffin*) en 1999 et *American Dad!* en 2005, toutes deux créées par Seth MacFarlane. *Bob's Burgers*, créée en 2011 par Loren Bouchard, reste encore à ce jour inédite en France. Fox est le seul network à diffuser des séries animées en prime time, chaque dimanche soir... Une case à part dans le paysage télévisuel américain. Retour sur ces formats courts qui ont marqué l'imaginaire collectif et la culture pop.

SÉANCE SPÉCIALE LES SIMPSON

VOIR SÉANCES SPÉCIALES P.58

JEUDI 20 AVRIL 16H-20H
CANDOPÉE



FAMILY GUY - LES GRIFFIN © 2005, 2009 Fox and its related entities. All rights reserved.

SÉANCE SPÉCIALE AMERICAN DAD! ET LES GRIFFIN

AMERICAN DAD!

É.-U. 2008-2009 saison 5 épisodes 5 et 9 vostf coul. 2x30min (série 219x30min)
créateurs : Seth MacFarlane, Mike Barker, Matt Weitzman / **producteur** : 20th Century Fox Television / **vendeur international** : 20th Century Fox Television Distribution / **diffuseur É.-U.** : Fox Network / **diffuseur France** : NRJ12

LES GRIFFIN (FAMILY GUY)

É.-U. 2005 saison 4 épisode 6, 2008 saison 8 épisode 1 coul. vostf 2x30 min (série 283x30min)
créateur : Seth MacFarlane / **producteur** : 20th Century Fox Television / **vendeur international** : 20th Century Fox Television Distribution / **diffuseur É.-U.** : Fox Network

Créées par Seth MacFarlane (*Ted*), *American Dad!* et *Les Griffin* suivent le quotidien de deux familles qui ont beaucoup en commun : des pères cinglés, des mères femmes au foyer déterminées, des ados ingrats et des animaux de compagnie bien plus sensés que leurs maîtres. Et respectivement manipulées par Roger l'extraterrestre (*American Dad!*) et Stewie, un bébé maléfique et obsédé (*Les Griffin*)!

LUNDI 17 AVRIL À 20H
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



BOB'S BURGERS © 2011-2012 Fox and its related entities. All rights reserved.

SÉANCE SPÉCIALE FUTURAMA ET BOB'S BURGERS

FUTURAMA

É.-U. 1999 saison 1 épisode 1, 2000 saison 3 épisode 19 coul. vostf 2x30min (série 140x30min)
créateur : Matt Groening / **producteurs** : The Curiosity Company en association avec 20th Century Fox Television / **vendeur international** : 20th Century Television Distribution / **diffuseur É.-U.** : Fox Network / **diffuseur France** : NRJ12

BOB'S BURGERS

É.-U. 2011 saison 1 épisode 6, 2013 saison 3 épisode 10 coul. 2x30min (série 118x30min)
créatrice : Loren Bouchard / **producteur** : 20th Century Fox Television / **vendeur international** : 20th Century Fox Television Distribution / **diffuseur É.-U.** : Fox Network

Bob's Burgers sera projeté en VO.

Futurama suit les délirantes missions de Fry et de ses collègues du Planet Express en 2999, après avoir été accidentellement cryogénisés. Bob et Linda Belcher luttent pour gérer le restaurant Bob's Burgers avec « l'aide » discutable de ces trois terribles employés - leur trois excentriques mais hilarants enfants, Tina, Gene et Louise.

SAMEDI 22 AVRIL À 14H30
UGC CINÉ CITÉ LES HALLES



© Starz Productions, Nice Gay Productions, Industry Entertainment

NUIT MARATHON MASTERS OF HORROR

É.-U. 2005-2007 8 épisodes saison 1 : épisodes 1, 3, 11 et 13 et saison 2 : épisodes 2, 6, 7 et 12 coul. 8×55 min (série 26×55min)

créateur : Mick Garris / **avec** : Jessica Lowndes, Bree Turner, Michael Moriarty, Billy Drago, George Wendt, Meat Loaf, Jason Priestley, Jonathan Chase / **producteurs** : Mick Garris, Andrew Deane, Keith Addis, Adam Goldworm, Ben Browning / **diffuseur É.-U.** : Showtime / **vendeur France** : First International Production

En 2004, Mick Garris (*La nuit déchirée*) crée une collection de films courts pour la télévision. L'idée géniale, réunir les grands noms du cinéma d'horreur pour une sorte de baroud d'honneur, où toutes les transgressions peuvent se déployer sans aucune retenue. *Masters of horror*, c'est la vengeance des vieux briscards, bien plus conscientisés que certains réalisateurs cyniques qui les ont suivi. L'art du Grotesque de *Masters of horror*, résonne d'une manière étrange en 2017, car il est plus que jamais d'actualité. Est-ce le bouffon (le cinéaste) qui s'en amuse qui est le plus grotesque, ou bien le monde délirant et absurde dont il s'est inspiré ? (Wilfried Jude).

VENEZ (RE)DÉCOUVRIR UNE SÉLECTION DE 8 ÉPISODES CULTES

AU PROGRAMME : **THE WASHINGTONIANS** de Peter Medak / **FAMILY** de John Landis / **PICK ME UP** de Larry Cohen / **DANCE OF THE DEAD** de Tobe Hooper / **INCIDENT ON AND OFF A MOUNTAIN ROAD** de Don Coscarelli / **PELTS** de Dario Argento / **THE SCREWFLY SOLUTION** de Joe Dante / **IMPRINT** de Takeshi Miike.

SAMEDI 15 AVRIL À 22H

LUMINOR

PAUSES DE 20 MIN VERS 1H ET 4H DU MATIN

Présentée par Wilfried Jude (intervenant en cinéma indépendant, formateur en audiovisuel et en médiation culturelle)

QUEER AS FOLK (UK)

INTÉGRALE

R.-U. 1999-2000 saison 1 : 8 épisodes et saison 2 : 2 épisodes coul. 8×25min et 2x44min

créateur et scénariste : Russell T. Davies / **réalisateurs** : Charles McDougall, Sarah Harding, Mehaj Huda / **avec** : Aidan Gillen, Craig Kelly, Charlie Hunnam / **producteurs** : Nicola Shindler, Russell T Davies / **diffuseur R.-U.** : Channel 4

C'est en 1999 que Channel 4 diffuse cette série culte en Angleterre, sur un groupe d'amis vivant dans le quartier gay de Manchester. Rapidement annulée, elle fit l'objet d'un remake à succès aux US.

Alternant humour, sexe et tragédie, *Queer as folk* est la première série télévisée dont les héros sont ouvertement gay. Elle présente à la fin des années 90 un portrait réaliste et juste de la vie d'une communauté très disparate et loin des clichés usuels.

VENDREDI 14 AVRIL À 18H

LUMINOR

PAUSE DE 10 MIN VERS 20H25

Débat animé par Romain Burel (*Têtu*) vers 22h50

CONFÉRENCE BUFFY, DÉCRYPTAGE D'UN CLASSIQUE

Conférence de Sandra Laugier (professeure de philosophie, Paris-Sorbonne), Carole Milleliri (rédactrice en chef de *Clap!*) et Yaële Simkovitch (journaliste séries pour *Tessmag, Soap*)

Buffy a 20 ans. Cette série phénomène et culte est toujours aujourd'hui une référence pour les sériephiles. Au-delà de l'inventivité de son écriture et de l'originalité de son ton, *Buffy* doit aussi sa pérennité à la diversité de ses thèmes philosophiques, son propos féministe, sa dimension queer ou encore sa vision politique. Un sous-texte assumé qui explique l'influence fondamentale de la super-héroïne blonde sur l'âge d'or des séries américaines.

SAMEDI 22 AVRIL À 16H30

FORUM DES IMAGES

« SÉRIES DES ANNÉES 80 : LA FRANCE TRANQUILLE ? »

EN PARTENARIAT AVEC L'INA

La télévision française n'a pas attendu 2017 pour observer avec force son époque. C'était déjà le cas dans les années 80. Pour preuve : deux séries de la décennie, une « madeleine » de 1981 et une série « oubliée » de 1990.

L'INA PRÉSENTE...



© INA

PAUSE-CAFÉ

France 1981 épisodes 1 et 2 coul. 2×52min (série 6×52min)

créateurs : Georges Coulonges, Serge Leroy / **scénaristes :** Georges Coulonges / **réalisateur :** Serge Leroy / **avec :** Véronique Jannot, Jacques François, Anna Gaylor, Annick Allane / **producteurs :** INA, LCJ / **diffuseur France :** TF1

Pause-Café c'est Joëlle Mazart, l'assistante sociale. Sympa et à l'écoute, elle offre un café aux jeunes dont elle prend la défense, surtout les plus défavorisés. *Pause-Café*, c'est la description juste d'une France progressiste et d'une banlieue pas encore touchée par le communautarisme... forcément culte !

MARDI 18 AVRIL À 17H30

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Véronique Jannot animé par Benoît Lagane (critique sériephile et journaliste culturel à *France Inter*) et Michaël Courmont (documentaliste multimédia à l'INA)

LA FAMILLE RAMDAM

France 1990 3 épisodes coul. 3×26min (série 40×26 min)

créateur : Christiane Lehérissey / **scénaristes :** Azouz Begag, Farid Boudjelal, Aïssa Djabri, Martine Dugowson / **réalisateurs :** Ross Elavy, Christiane Lehérissey, Marco Pauly / **avec :** Medhi El Glaoui, Naima Lemcherki, Marine Jolivet, Maïwenn / **producteurs :** IMA productions, M6 Métropole Télévision / **diffuseur France :** M6

Le « Cosby Show » français ! Une tentative louable de M6 qui diffusait des sitcoms américaines : créer sa propre série du genre centrée sur une famille algérienne. Les auteurs se lâchent sur des sujets de société tabous dans des programmes familiaux. Découvrir cette série en 2017 ? Forcément utile !

VENDREDI 21 AVRIL À 16H30

FORUM DES IMAGES

Suivie d'un débat avec Paul Rozenberg (producteur) et Mehdi El Glaoui (acteur) animé par Benoît Lagane (critique sériephile et journaliste culturel à *France Inter*)



UNEXPECTED*

DIMANCHES



**OUVERT TOUS
LES DIMANCHES**

**FORUM
DES HALLES**

*DIMANCHES INATTENDUS



CONFÉRENCES ET TABLE RONDE

CONFÉRENCES ET TABLE RONDE

Comme chaque année, le festival propose des conférences et une table ronde convoquant des sujets d'actualité, ou des analyses pointues de phénomènes observés dans le monde des séries. Cette année, *Séries Mania* offre même au public un spectacle dédié à l'histoire des séries et de la télévision ! Des moments conviviaux et instructifs, où la parole et la critique prennent le pas sur les images...



© Nathalie Prebende

Y A-T-IL TROP DE SÉRIES ?

**TABLE RONDE ANIMÉE PAR PIERRE LANGLAIS (TÉLÉRAMA)
AVEC : JULIA BAUDIN (TV MAG), MARIANNE BEHAR (L'HUMANITÉ), RENAN CROS (CINEMA TEASER), DEBORAH GAY (DAILY MARS), OLIVIER JOYARD (LES INROCKUPTIBLES)**

Depuis le début des années 2010, le nombre de séries a explosé avec la montée en puissance des chaînes câblées et l'apparition des géants du streaming. Cette tendance mondiale a un nom : « Peak TV », la télévision arrivée à son sommet de production, signe de la puissance du genre. Cette profusion permet-elle à des propositions plus minoritaires et audacieuses d'exister ? Court-on au contraire le risque de productions moins qualitatives ? Comment les fans (et les critiques !) peuvent-ils survivre dans cet océan de sollicitations ?

**EN PARTENARIAT AVEC L' A.C.S.
(L'ASSOCIATION FRANÇAISE DES CRITIQUES DE SÉRIES)**

DURÉE : 1H30

**JEUDI 13 AVRIL À 16H
FORUM DES IMAGES**

JE LIKE DONC JE SUIS

QUAND BLACK MIRROR RÉVÈLE LES DÉRIVES DE NOS SOCIÉTÉS

**CONFÉRENCE-DÉBAT AVEC MICHEL GIEN (CEO DE TWINLIFE)
ET LAURENCE ALLARD (CHERCHEUSE À L'UNIVERSITÉ PARIS 3-IRCAV) ANIMÉE PAR MARIE TURCAN (JOURNALISTE CHEZ BUSINESS INSIDER)**

Pour son arrivée sur Netflix, *Black Mirror* a fait fort. *Chute libre* (S03E01) présente un monde où chaque individu est noté par ses semblables. Résultat : femmes et hommes ne sont plus libres et égaux en droit mais hiérarchisés « en like ». Effrayant non ? Mais qu'on se rassure, ce n'est que de la fiction. Sauf que... Depuis, la Chine envisage de classer ses citoyens en fonction de leurs données personnelles. Aux USA, prière de déclarer votre compte Facebook pour passer la douane. Et en France, le « méga-fichier » TES cristallise les tensions.

Alors quoi ? Ce « miroir noir » serait en fait plus prophétique que dystopique ? Laissons nos peurs de côté et ouvrons le débat avec nos spécialistes. Révisez-bien votre épisode avant la séance !

EN PARTENARIAT AVEC CAP DIGITAL

DURÉE : 1H30

**SAMEDI 15 AVRIL À 16H
FORUM DES IMAGES**

PRÉSIDENTS EN SÉRIES, POUR QUI VOTER ?

RENCONTRE AVEC JOSEPH BELLETANTE (DOCTEUR EN SCIENCES POLITIQUES ET DIRECTEUR DU MUSÉE DE L'IMPRIMERIE DE LYON) ANIMÉE PAR SONIA DEVILLERS (*FRANCE INTER*)

À trois jours du premier tour des présidentielles, une conférence-débat qui revient sur la place grandissante de la politique dans les séries semble essentielle ! Sonia Devillers et Joseph Belletante explorent les arcanes de la chose politique, à travers un dialogue autour des différents types d'intrigues, de personnages ou de styles de gouvernement représentés à l'écran.

Un panorama de séries qui permet d'interpréter la place du collectif et des trajectoires individuelles au sommet des institutions, et d'interroger le lien qui relie les séries à l'actualité, et à notre vérité politique en temps de campagne présidentielle...

Et vous, citoyens... Si Matt Santos (*The West Wing*) ou Birgitte Nyborg (*Borgen*) se présentaient, pour qui voteriez-vous ?

DURÉE : 1H30

JEUDI 20 AVRIL À 18H
FORUM DES IMAGES

L'HOMME QUI AVAIT LES YEUX CARRÉS

LA VIE EN « SÉRIES » D'UN CONTEUR CATHODIQUE

UN SPECTACLE DE BENOÎT LAGANE (CRITIQUE SÉRIEPHILE ET JOURNALISTE CULTUREL À *FRANCE INTER*)

Où et quand a commencé notre histoire avec les séries ? Quelle place prennent-elles dans nos vies ? Benoît Lagane revient sur ses traces, l'histoire d'un enfant « aux yeux carrés » qui a très tôt appris à aimer et à défendre sa passion pour les séries télé.

Dans ce spectacle interactif à mi-chemin entre le stand up, l'impro et la conférence, le Conteur Cathodique confronte sa mémoire à la nôtre et invite à entrer dans une nouvelle dimension avec du vécu, des séries et des légendes... L'histoire amoureuse d'un plaisir non-coupable et d'un culte, presque une religion cathodique !

« C'est un show où chacun prend sa part et chante sa propre histoire au reflet du miroir. » (*Buffy - S06/EP07 : Que le spectacle commence*)

DURÉE : 1H30

LUNDI 17 AVRIL À 17H30
FORUM DES IMAGES

CONFÉRENCE

BUFFY, DÉCRYPTAGE D'UN CLASSIQUE

VOIR P.64

DURÉE : 1H30

SAMEDI 22 AVRIL À 16H30
FORUM DES IMAGES



Forum
des images

LE 7^e BAR

SITUÉ EN MEZZANINE

À L'OCCASION DE SÉRIES MANIA, RETROUVEZ
LES COCKTAILS DE VOS SÉRIES PRÉFÉRÉES

COCKTAILS EN SÉRIE

forumdesimages.fr





**FORUM DE COPRODUCTION
EUROPÉEN DES SÉRIES TV**

LE FORUM DE COPRODUCTION EUROPÉEN DES SÉRIES TV

DU 18 AU 21 AVRIL



© Nathalie Prébende

Volet professionnel de *Séries Mania*, le Forum de coproduction est le tremplin des séries de demain ! L'événement permet aux producteurs de présenter leurs projets de série à plus de 500 décideurs de l'industrie audiovisuelle et propose un riche programme de conférences, présentations, débats... Quatre jours de business et networking au cœur du festival !

CO-PRO PITCHING SESSIONS

16 projets de séries en cours de développement - sélectionnés parmi 300 candidatures - sont présentés par leurs producteurs à un panel sélectif de potentiels co-financeurs : diffuseurs, distributeurs, producteurs, fonds publics et privés. L'enjeu est de taille puisque pour la première fois un jury professionnel attribue au meilleur projet un prix d'un montant de 50 000€ afin de contribuer à en financer le développement.

ADAPTATIONS LITTÉRAIRES

Qui n'a jamais rêvé de voir son livre favori adapté en série ? Cette année le Forum de coproduction présente une sélection d'œuvres littéraires dont les droits sont disponibles pour l'adaptation en séries.

EN COLLABORATION AVEC BEST-SELLER TO BOX-OFFICE

COMING NEXT FROM...

Des présentations à destination des professionnels qui leur permettent de découvrir les nouvelles séries bientôt lancées sur le marché international en provenance de France, Norvège et Finlande.

EN PARTENARIAT AVEC TVFI

TABLES RONDES ET CONFÉRENCES

Les plus grands experts de l'industrie montent à la tribune pour animer plusieurs conférences et tables rondes autour des enjeux majeurs de l'industrie des séries TV.

EN PARTENARIAT AVEC LA SACD ET LA SACEM

ASSISES EUROPÉENNES DES SÉRIES TV

Des professionnels européens et français de renom se réunissent à l'occasion de cette journée de travail et de réflexion pour débattre de thématiques telles que les nouveaux moyens de financement des productions indépendantes, l'explosion des séries digitales et des formats courts, le financement des saisons 2 ou encore l'utilisation émergente de l'intelligence artificielle dans la mesure des audiences et même l'écriture scénaristique.

JOURNÉE ORGANISÉE EN COLLABORATION AVEC LE CNC

SERIESLAB

Comme une bonne série n'existe pas sans un bon scénario, *Séries Mania* soutient la formation des auteurs. SeriesLab vise à accompagner des scénaristes et créateurs internationaux dans la première phase d'élaboration de leur série. Sur les 101 candidatures reçues, le comité de sélection a retenu neuf projets. Leurs auteurs ont eu l'opportunité de développer leur fiction inédite pendant six mois, sous la supervision de tuteurs expérimentés et ont participé à trois ateliers qui se sont déroulés en Espagne, en Italie et en France. Ils présentent le résultat de leur travail devant une assemblée de professionnels internationaux de l'industrie TV, réunis à l'occasion du Forum de coproduction.

**EN ASSOCIATION AVEC LE TORINOFILMLAB
AVEC LE SOUTIEN DE EUROPE CREATIVE MEDIA ET DE LA SACD**

VARIETY EUROPE TV SUMMIT

La prestigieuse revue professionnelle américaine a choisi le Forum de coproduction de *Séries Mania* pour y organiser son premier sommet européen. Une occasion à ne pas rater pour les professionnels désireux de se tenir au courant des dernières tendances de l'industrie.



Uri et Ella © Hot

VIDEO LIBRARY

Comme chaque année, les professionnels accrédités ont accès à la Video library. Celle-ci leur permet de visionner, en Salle des collections sur un poste individuel, les séries présentées dans le programme officiel (sauf séries américaines), ainsi qu'un choix élargi de 62 séries du monde entier dont *Uri et Ella* (Israël), *Farang* (Suède) et *The Warriors* (Australie). Les accrédités Industrie auront également accès à cette vidéothèque en ligne, en partenariat avec Cinando.

**AVEC LE SOUTIEN DU CNC ET DU PROGRAMME
EUROPE CRÉATIVE - MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE**



**DÉTAILS DU PROGRAMME PROFESSIONNEL
WWW.SERIES-MANIA.FR/FORUM-COPRO**

**ACCREDITATIONS PAYANTES EN LIGNE SUR
WWW.SERIES-MANIA.FR/ACCREDITATIONS**

DANS LES ESPACES DU FORUM DES IMAGES

Des illustrations d'artistes et un espace librairie avec des ouvrages et des DVD spécialement sélectionnés pour vous : le Forum des images se met au diapason de *Séries Mania* ! En bonus, une installation dédiée au *Bureau des Légendes* !

EXPOSITION « DESSINE-MOI UNE SÉRIE »



© Ugo Biemmi



© Sébastien Iglesias

Les chiens sont-ils plus télégéniques que les chats ? Quelle série familiale est faite pour vous ? EPISODE, le magazine web d'ARTE décrypte l'univers des séries, invitant chaque semaine différents dessinateurs à revisiter les séries évoquées. C'est à ces créations graphiques originales que l'exposition « Dessine-moi une série » fait honneur, affichant en grand format une partie de ce corpus à retrouver sur la page Facebook « ARTE Séries » et sur arte.tv/episode.

EN PARTENARIAT AVEC EPISODE / ARTE

SCÉNOGRAPHIE

L'atelier de création graphique Hartland-Villa propose une scénographie à partir du graphisme de l'affiche qu'ils ont réalisé. Prismes colorés, vibrations du spectre lumineux et fragmentations de couleurs accompagnent un 8 emblématique de cette édition ! Le chemin de *Séries Mania* habille l'espace depuis les portes Berger et Rambuteau, en passant par la Canopée, pour finir Rue du Cinéma.

EN PARTENARIAT AVEC LE FORUM DES HALLES

ESPACE LIBRAIRIE

Depuis quelques années, les ouvrages sur les séries TV, les magazines et numéros spéciaux de revues fleurissent sur les rayons. La librairie Palimpseste (Paris 5^e) propose une sélection de livres et de DVD, tous les jours du festival de 16h à 21h. Des dédicaces d'auteurs sont également organisées.

Palimpseste

La librairie de Canine

COMME SI VOUS Y ÉTIEZ

En plein coeur du Forum des images, le public de *Séries Mania* se retrouve immergé dans les décors ultra-réalistes de la série *Le Bureau des Légendes*. À travers le tunnel de la DGSE, et à l'aide de panneaux signalétiques et de sécurité, les visiteurs accèdent à l'intérieur très confidentiel des services de renseignement français !

DU VENDREDI 21 AU DIMANCHE 23 AVRIL

ACTIONS D'ÉDUCATION À L'IMAGE

Le festival initie cette année de nombreuses actions d'éducation à l'image à destination des scolaires mais aussi des publics éloignés de la culture, avec le soutien de la fondation SNCF. Des initiatives qui prendront place au Forum des images, à l'UGC Cité Ciné Rosny et dans six salles du réseau Acrif.

CLASSES FESTIVALS, PROJECTIONS-DÉBATS ET IMMERSION CRITWEET

Des parcours sur mesure avec projections suivies de rencontres avec professionnels et créateurs sont proposés aux classes au sein de la programmation du festival, avec le soutien du programme Vivendi Create Joy.

Les projections-débats sont spécialement conçues autour de deux épisodes d'une série, suivis d'une discussion interactive au cours de laquelle l'intervenant-critique s'appuie sur des extraits de films et de séries.

Critweet, quant à lui, initie les jeunes à l'écriture critique synthétique via Twitter lors d'un atelier participatif encadré par Camille Brunel, critique de cinéma et de séries.

LES PARCOURS EN FESTIVAL

Des groupes de jeunes du dispositif « Parcours de cinéma en Festivals » de Arcadi-Passeurs d'Images, encadrés par un intervenant-réalisateur, participent au festival de manière active en réalisant, notamment, un film sur les coulisses de la manifestation.

LES IMMERSIONS MÉTIERS

Des expérimentations inédites réservées aux 18-25 ans de la Garantie Jeune de la Mission Locale autour d'un parcours d'accompagnement à l'emploi par le biais de découvertes des métiers du Centre commercial Rosny 2 et de l'UGC Ciné-Cité Rosny. Les jeunes assistent également à des séances du festival.

FORMATION « LES SÉRIES TV EN MÉDIATHÈQUE »

Pendant trois jours en immersion dans le festival et à la bibliothèque François Truffaut, des professionnels des médiathèques se forment, grâce à Images en Bibliothèques sur la constitution et la valorisation d'un fonds de séries TV.

LE BAFÀ CITOYEN

Plusieurs jeunes venant d'obtenir leurs Bafa, viennent renforcer l'équipe pédagogique du festival dans le cadre de toutes ces actions d'éducation à l'image.

REPRISE DE LA SÉLECTION SÉRIES MANIA

Réseau de cinémas indépendants d'Île-de-France, l'ACRIF projette son action selon une double dynamique : la programmation de films et l'action culturelle innovante.

Durant trois week-ends de mai et juin, éclectisme et plaisir de la découverte seront au programme dans six cinémas du réseau qui présentent une reprise ambitieuse de la sélection *Séries Mania* : projections, rencontres avec les équipes françaises et européennes, conférences, reprise du palmarès, actions culturelles.

DANS SIX SALLES - ACRIF

12, 13 ET 14 MAI

ESPACE JACQUES TATI À ORSAY (91)
LE CIN'HOCHE À BAGNOLET (93)

9, 10 ET 11 JUIN

L'ÉCRAN À SAINT-DENIS (93)
LE FIGUIER BLANC À ARGENTEUIL (95)

16, 17 ET 18 JUIN

CINÉ CARNÉ À SAINT-MICHEL-SUR-ORGE (91)
CINÉMA JACQUES TATI À TREMBLAY-EN-FRANCE (93)

PLUS D'INFORMATIONS SUR SERIESMANIA.FR ET ACRIF.ORG
À PARTIR DU 28 AVRIL

L'ACRIF (ASSOCIATION DES CINÉMAS DE RECHERCHE D'ÎLE-DE-FRANCE)
EST SOUTENUE PAR LE CONSEIL RÉGIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE ET LA DRAC ÎLE-DE-FRANCE.

EN PARTENARIAT AVEC

 acrif

LE FESTIVAL SÉRIES MANIA REMERCIE

SON PARTENAIRE PRIVILÉGIÉ

OCS

100% cinéma séries

SES PARTENAIRES OFFICIELS

CANAL+ SERIES

arte

1 2 3 4 5 6 francetélévisions

SES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

MÉCÈNE

SES PARTENAIRES ASSOCIÉS

SES PARTENAIRES PROFESSIONNELS DE L'INDUSTRIE

SES PARTENAIRES MÉDIAS

LE FORUM DES IMAGES EST UNE INSTITUTION SOUTENUE PAR LA VILLE DE PARIS



SÉRIES MANIA MERCEIE LA VILLE DE PARIS POUR SON SOUTIEN CONSTANT

SÉRIES MANIA MERCEIE SES PARTENAIRES

OCS (Serge Laroye, Guillaume Jouhet, Boris Duchesnay, Ambre Pollet-Lavisse, Peggy Charley, Marine Jouven, Alexandre Partouche, Marion Nicodemo, Alexandra Wiame, Sébastien Goales, Alix Goldschmidt, Dorothee Horps, Pauline Frottee, Audrey Verrecchia, Paul Hedouin, Caroline Luca, Alan Closier, Isabelle Di Costanzo, Samuel Sellouk, Laurent Charlemaine, Catherine Gazères, Marie Fouché, Elise Favier, Florent Ferrasse, Isabelle Brodin) pour *Atlanta*, *Big Little Lies*, *Legion*, *Missions*, *Search Party*, *The Leftovers*, *The Art of Television*, Charlotte Blum et les réalisateurs de séries, *Sex and the series*.

CANAL+ (Maxime Saada, Didier Lupfer, Arielle Saracco, Mélanie Gautier, Sonia Lukic, Fabrice de la Patellière, Dominique Jubin, Diane Reynald, Brice Mondoloni, Assia Barge, Agathe Lejeune, Sébastien Carles) pour *Faust: Bette and Joan*, *Fin de séries*, *Le Bureau des Légendes*, *I Am Dying Up Here*, *Trial and Error*, *When We Rise*.

STUDIO+ (Gilles Galud, Marthe Verdet) pour *Ø*, *Ahi Ahi*, *Auera*, *Lifer*

ARTE (Véronique Cayla, Anne Durrupty, Angélique Oussedik, Marie-Danièle Bousières, Stéphanie Gardavin, Olivier Wotling, Gilles Freissinier, Alexandre Piel, Marie-Pierre Grégoire, Françoise Lecarpentier, Adrienne Frejacques, Isabelle Huige, Amaud Jalbert, Delphine Pertus-Bernard, Odile Carrière, Virginie Padilla, Ophélie Beaurepaire, Marianne Lévy-Leblond, Sascha Hartmann, Dorothee Van Beusekom, Grégoire Hoh, Simon Feuvrier) pour *Aurore*, *Fatale-Station*, *Loulou*, *Kim Kong*, *Pigeons et Dragons*, *Occupied*, *Ride Upon The Storm*, *Transferts*, *Il revient quand Bertrand ?*

FRANCE TÉLÉVISIONS (Delphine Ermette-Cunci, Xavier Couture, Nilou Soyeux, Laurence Zaksas-Lalande, Emmanuelle Dang, Véronique Chartier, Caroline Got, Fanny Rondeau, Stéphan Harle, Dana Hastier, Anne Holmes, Pierre Merle, Francesca Dandolo, Cecile Chemin, Valérie Manzi, Tiphaine de Ragueneil, Ronan de Longraye, Valérie Dissaux, Pierre Block de Friberg, Céline Liorato) pour *Dix pour cent*, *La Forêt*, *On va s'aimer un peu...beaucoup*, *The Missing*, *Hero Corp*.

STUDIO 4 (Ségolène Zaug) pour *The Man-Woman case* et *Supa Supa*.

CNC (Frédérique Bredin, Christophe Tardieu, Vincent Leclercq, Pierre-Emmanuel Lecerf, Valérie Bourgoin, Alice Delalande, Evlyne Laquit)

RÉGION ÎLE-DE-FRANCE (Valérie Péresse, Agnès Evren, François Demas, Nathalie Fortis, Muriel Genthon, Sébastien Colin, Olivier Bruand, Elsa Cohen, Julien Fory)

PROGRAMME MEDIA (Lucia Recalde Langarcia, Harald Trettenbrin, Soon-Mi Peten, Emmanuel Cocq, Susanne Ding, Géraldine Hayez, Aurélie Varin, Lilyane Crosnier, Laurence Barone, Pascal Brunet)

LA FONDATION SNCF - Mécène (Patrick Jeantet, Marianne Eshet)

SACD (Jacques Fansten, Pascal Rogard, Patrick Raude, Marie-Pierre Thomas, Laurent Lévy, Catherine Vincent, Nathalie Germain, Linda Corneille, Christine Coutaya, Valérie-Anne Expert)

SACEM (Jean-Claude Petit, Jean-Noël Tronc, François Besson, Eglantine Langevin, Julie Todisco)

PROCIPEP (Alain Sussfeld, Ildard Van Der Puyl, Debora

Abramowicz, Caroline Roussel, Eivira Kaurin, Séverine Thuet)

INA (Laurent Vallet, Agnès Chauveau, Myriam Kryger, Elodie Leleu, Agnès Baraton, Michaël Courmont et Brice Amoureux) pour *Pause-Café* et *La Famille Ramdam*

LES SERVICES CULTURELS DE L'AMBASSADE D'ISRAËL EN FRANCE (Elinor Agam, Francine Luttenberg)

INCAA (Ralph Haiek, Fernando Gaston, Bernardo Ernesto Bergeret, Silvina Cornillón)

SODEC (Monique Simard, Elaine Dumont, Véronique Le Sayec, Johanne Larue)

FONDS CULTUREL FRANCO-AMÉRICAIN DE LA SACEM (Alejandra Norambuena Skira, Delphine Bourgeois)

HÔTEL PLAZA ATHÉNÉE PARIS (François Delahaye, Laurence Bloch, Sandrine Lalisse)

UGC (Guy Verrecchia, Alain Sussfeld, Emmanuel Delesse, Marie Guislain)

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES (Antoine Cabot, Gilles Humbert, Chloé Blanc)

UGC CINÉ CITÉ ROSNY (Olivier Févin)

UGC NORMANDIE (Patrice Le Marchand)

FORUM DES HALLES (Olivier Delamaré, Alexis Véron, Marie Jamin, Karine Marolleau)

LE GRAND REX (Alexandre Hellman, Bruno Blaenckaert, Patrizia Roletti, Martine Coureau)

CENTRE POMPIDOU (Sylvie Pras, Benoit Papayre)

LUMINOR HÔTEL DE VILLE (David Obadia)

HÔTEL NOVOTEL PARIS LES HALLES (Julia Dionisi)

DUBBING BROTHERS (Nathalie Ducret, Emeline Bregeon, Vincent Bourgeois-République, Elsa Vandaele, Nicolas Priet, Antoine Peres)

ARKENA (Gregory Frutin, Ysabelle Cocheame, Ivan Dulguerian et l'ensemble des équipes de support)

GROUPE ADP (Benjamin Perret)

SKODA FRANCE (Paul Barrocas, Guillaume Jolitt)

M.A.C COSMETICS

FRANCK PROVOST COIFFURE (Franck Provost, Olivia Provost, Gwenola Ferrien)

HARTLAND VILLA (Lionel Avignon, Stefan de Vivies, Morgan Gilbert)

ET POUR LEURS AIMABLES AUTORISATIONS

AB INTERNATIONAL DISTRIBUTION (Charles Touboul, Marie Pourcelot) pour *Missions*

ABC TV AUSTRALIA (Alastair McKinnon, Sally Riley, Rick Kalowski, Brett Sleigh, Shaame Rarere, Emelia Grigg) pour *Seven Types of Ambiguity* et *Rosehaven*

ABOUT PREMIUM CONTENT (Emmanuelle Guibart, Marion Duclos) pour *La Forêt*

ALL3MEDIA International (Rachel Glaister, Victoria Dowdswell) pour *Clique*, *Feabag* et *Game Face*

ALL MEDIA (Zahna Shakhshavaeva) pour *Better than us*

AMAZON (Zach Goldszejn, Romain Carbone) pour *I love Dick*, *Feabag*, *American Gods*, *pilotes Amazon*

ATTRACTION DISTRIBUTION (Marie-Soleil Courcy) pour *13 Commandments*

ATTRACTIONS IMAGES (Christine Girard) pour *Fatale-Station*

BANJAY RIGHTS pour *Occupied*

BBC WORLDWIDE (Lee Leschasin, Sandra Petkovic, Kate Jones, Sylvie de la Rochefoucauld, Gemma Brandlier, Charlie Tomlinson) pour *Born to Kill*, *Broken*, *Wasted* et

White Gold

BETA FILM (Jérôme Vincendon, Leandra White) pour *Wasteland*

CALT Distribution (Dimitri Gelineau) pour *Hero Corp*

CBS Studios International (Richard Yannich, Jennifer Weingroff, Robyn Abzug) pour *I'm Dying Up Here*, *The Good Fight* et *The Good Wife*

CHANNEL 4 (Georgie Hobbs) pour *Born to Kill*

DR (Piv Bernth) pour *Ride Upon the Storm*

DORI MEDIA DISTRIBUTION (Einat Borovich-Naim) pour *Dumb*

DRG (Noel Hedges, Patrick Palmer, Stephen O'Reilly-Armas, Alex Powles) pour *Monster* et *Queer as Folk*

DUTCH FEATURES GLOBAL ENTERTAINMENT (Fulko Kuindersma, Loulou Wentholt) pour *The Swell*

EMPREINTE DIGITALE (Joachim Landau, Henri de Beumpe) pour *The Art of Television : les réalisateurs de séries* et *Missions*

ENCORE TÉLÉVISION & DISTRIBUTION (Dominique Simard, Christine Simard) pour *Lächer Prise*

FEDERATION ENTERTAINMENT (Pascal Breton, Lionel Uzan, Mathilde Hochet) pour *Le Bureau des Légendes*

LA FEMIS (Nathalie Coste-Cerdan, Lola Manai, Jonathan Brecher) pour *Hashtag*, *Extra Terrien*, *Troisième Tour*

FILM AND PICTURE pour *Aurore*

FIXMIX INTERNATIONAL (Ivan Diaz, Irene Airolidi, Guillermo Antuña) pour *Sé Quien Eres*

FX NETWORK, FOX 21 TELEVISION STUDIOS, 20th CENTURY FOX TELEVISION, 20TH CENTURY FOX TV DISTRIBUTION (Greg Drebin, Manuel Alduy, Pam Jackson, Laura Middleton, Justin Primo) pour *Faust: Bette and Joan*, *American Dad*, *Bob's Burgers*, *Family Guy*, *Futurama* et *Les Simpsons*

FOX NETWORK GROUP (Peter Grant, Connie Hodson) pour *Atlanta* et *Legion*

FONTARAM PRODUCTIONS (François Aranburu, Pascal Fontanille) pour *On va s'aimer un peu...beaucoup*

FREMANTE MEDIA International (Jumana Rizwan) pour *Kim Kong*, *Apple Tree Yard* et *American Gods*

PRIST INTERNATIONAL PRODUCTION (Patrick Zylberman, Lucile Toulemon) pour *Masters of Horror*

GUESSWORK TELEVISION (Kevin Whyte, Frank Bruzese) pour *Rosehaven*

HBO (Anna Nicoll, Kristy Atkinson, Hannah Pullen) pour *The Leftovers* et *Big Little Lies*

HBO EUROPE (Antony Root) pour *Wasteland*

HOT (Marina Gurevich, Taliah Shahar) pour *Juda*

INK MEDIA CORPORATION (Pam Wilson, Cayce Kelly, Olivier Quinn) pour *Berlin Station*

IZYM (Elena Lesnyak) pour *Salaam Moscou!*

KWAÏ (Thomas Bourguignon, Clément Sabas) pour *Kim Kong*

LAGARDÈRE STUDIOS DISTRIBUTION (Emmanuelle Bouilhaguet, Marie-Hélène Briand) pour *Transferts*, *Sé Quien Eres*, *On va s'aimer un peu...beaucoup*.

LEGENDARY TELEVISION (Marco Arabit, Maureen Murphy, Susan Chang) pour *Downward Dog*

MATCHBOX PICTURES (Tony Ayres, Amanda Higgs, Sarah Freeman, Catherine Amies) pour *Seven Types of Ambiguity*

MEDIASET (Silvia Cotino Estomell) pour *Sé Quien Eres*

MERLIN PRODUCTIONS (Rose Brandford, Stéphanie Benitha) pour *On va s'aimer un peu...beaucoup*

MOTHER PRODUCTION (Harold Valentin, Simon

Trouillard) pour *Dix pour cent*

NBC UNIVERSAL (JoAnn Alfano, Kristen Del Pero, Jeanie Bradley) pour *Seven Types of Ambiguity*

NETFLIX (Prune Duquenoy) pour *Master of None et Sense8*

NRK (Tone C Rønning, Lasse Greve Alsos, Vibeke Kristoffersen) pour *Monster*

O2B Films (Olivier de Bannes) pour *Fins de Séries*

PAMPA PRODUCTION (Stéphane Bondoux) pour *Aurora*

RADIO CANADA (André Bréaud) pour *Fatale-Station*

SAM Productions (Emilie Lebech Kaas, Emma Poppe)

pour *Ride Upon the Storm et Below the Surface*

SONY PICTURES TELEVISION FRANCE (Stéphanie Bro)

pour *Timeless*

STUDIOCANAL (Isabelle Feydik) pour *Ride Upon The*

Storm, Below The Surface et The Teach

SVT (Anna Hagrefur, Niklas Ahlgren) pour *Before We Die*

SYMPATICO (Martin Bolduc) pour *Lâcher prise*

TF1 (Emmanuelle Sabron) pour *Timeless*

THE OLIGARCHS PRODUCTIONS (Alex Berger, Pierre

Ziemiak, Kathleen Espie-Segal) pour *Le Bureau des*

Légendes

THE WALT DISNEY COMPANY FRANCE (Astrid Barbot,

Julia Tenret, Virginie Ringeval, Angie Richard, Ingrid

Berten) pour *When We Rise*

TURNER (Elise Groothaerd, Adrien Fallu) pour *Search*

Party

TURNER BROADCASTING SYSTEM GERMANY (Laura

Schabmar, Veronika Pfeffer) pour *4 Blocks*

TV GLOBO (Andrea Mendes, Gustavo Gontijo, Monica

Albuquerque) et Daniel Burman pour *Supermax*

WARNERS BROS. INTERNATIONAL TELEVISION

DISTRIBUTION (Benjamin Broclawski, Florence Bline)

pour *Trial and Error et Urgences*

WILD BUNCH (Brahim Chioua, Thomas Tribot, Aurélie

Porret) pour *Team Chocolate*

WOWOW INC. (Aya Takagawa) pour *Heaven*

YES-DBS SATELLITE SERVICES (Tal Amram) pour

Your Honor

ZADIG PRODUCTIONS (Paul Rozenberg, Marion Weeger,

Julie Perris, Florian Lobstein) pour *La Famille Ramdam et*

Sex and the Series

ZDF ENTERPRISES (Sebastian Krekelar, Martin

Naueimer) pour *Before We Die et Tempel*

ET LES AYANTS DROIT DES WEBSÉRIES

SUPER DELUXE (Theodora Dunlap, Winnie Kemp, Ellie

Wen) pour *BKPI RTBF INTERACTIVE* (Sophie Berque,

François Jadouille, Lucie Rezsóhazy) pour *La Théorie*

du Y STUDIO + (Gilles Galud, Marthe Verdét) pour *Ø*

, *Lifer et Ahi Aftava ZANDILE TISANI ET GOODCOP*

(Laurence Hamburger) pour *People You May Know*

FRANCE TÉLÉVISIONS NOUVELLES ÉCRITURES

et **MY FANTASY** pour *Man Woman Case LA ONDA*

PRODUCTIONS (Thibaud Ader) et **ARTE CREATIVE**

pour *Loulou MARTINE ASSELIN et **TV5** pour *La**

Pratique du loisir au Canada FRANCE TÉLÉVISIONS

NOUVELLES ÉCRITURES et **VAST BE MESS** pour

*Supa Supa AMIT ASHRAF et **BIOSCOPE LIVE** pour*

Kaf LA BLOGOTHÈQUE (Christophe Abris, Matthieu

Buchsenszucht), **EVERYBODY ON DECK** (Gaëlle Baysière,

Didier Creste) et **ARTE CREATIVE** pour *Pigeons &*

dragons IT'S ALIVE FILMS (Jani Pösö, Teemu Nikki)

et **YLE** pour *Mental ERIC FISHER, SCOTT HINCKLEY,*

ELLI LEGRSKI et **STAGE 13** pour *Snatchers LAURA*

PERLMUTTER, ANDREW NICHOLAS MCCANN SMITH,

KESHET INTERNATIONAL et **VERIZON'S G690 APP**

pour *Cold*

ET POUR LE FORUM DE COPRODUCTION

PROGRAMME EUROPE CREATIVE MEDIA, CNC

GAUMONT (Christophe Riande, Sidonie Dumas) **RED**

ARROW INTERNATIONAL (Henrik Pabst, Amelie von

Kienlin) **LAGARDÈRE STUDIOS** (Christophe Thorat,

Virginie Lafleur) **MAKEVER** (Matthieu Viala) **THE**

EUROPEAN PRODUCERS CLUB (Alexandra Lebret)

ACE PRODUCERS (Al Williams, Emmanuelle Döry)

EAVE (Kristina Trapp) **TORINOFILMLAB** (Savina Neirotti,

Mercedes Fernandez, Angelica Cantisani) **BEST-SELLER**

TO BOX-OFFICE (Laure & Nathalie Krnizeff) **VARIETY**

(Éric Legendre, Soumaya Cassam-Chenai) **LE FILM**

FRANÇAIS (Laurent Cottillon, Pauline Parnière) **TV**

FRANCE INTERNATIONAL (Mathieu Béjat, Philippe

Vacquier) **NORWEGIAN FILM INSTITUTE** (Mia Lindrup)

AUDIOVISUAL FINLAND (Johanna Karpainen) **DRAMA**

SERIES DAYS (Dieter Kosslick, Matthijs Wouter Knol,

Martina Bleis, Solmaz Azizi) **GÖTEBORG FILM FESTIVAL**

(Cia Edström, Andrea Reuter) **SCRIPTED SUMMIT** (Claire

MacDonald, Tiffany Rushton, Aimee Ross) **FESTICINE**

(Guillaume Calop, Erik Calop, Antoine Herve) **LE MOULIN**

D'ANDE (Suzanne Lipinska)

LES MEMBRES DU COMITÉ DE SÉLECTION (Voyelle

Acker, Juliette Lasalle, Judith Louis, François-Pier

Pélinard-Lambert, Heather Phillips, Frédéric Pittoors

d'Haveskercke) et le coach des projets (Agathe Berman)

LES MEMBRES DE L'ADVISORY BOARD (Caroline

Benjo, Peter Carlton, Ludovica Fonda, Liselott Forsman,

Koby Gal Raday, Dariusz Gasiorowski, Irina Ignatiew-Lemke,

Ole Steen Stolberg, Josefina Tengblad, Matthieu Viala)

ET SES PARTENAIRES MÉDIAS

ALLOCIÉ (Marielle Gaudry) **SENSCRITIQUE** (Audrey

AMOTÉ) **LE BONBON** (Margaux Décatoire) **20 MINUTES**

FR (Laure Royant) **LES INROCKS.COM** (Simon Delpiou,

François Moreau, Victor Tribouillard) **PREMIÈRE** (Laurent

Cottillon, Pauline Parnière) **À NOUS PARIS** (Carolyn

Ocellé) **LE MONDE** (Guillaume Drouillet) **TÉLÉRAMA**

(Caroline Gouin, Maiwenn Aussant) **FRANCE INTER**

(Laurence Bloch, Emmanuel Perreau, Morgane Le Tac,

Carine Talbot) **VIVRE PARIS** (Wanda Werson)

ET AUSSI

A.C.S. (Association des critiques des séries) ACRIF

et **SALLES ASSOCIÉES À LA TOURNÉE** (Quentin Melv,

Pauline Bossard, Boris Spire, Aymeric Chouteau, Laurent

Callonec, Luigi Magri, Frank Sescousse, François Jusset,

Pascal Patel, Guillaume Louradour) **ARCAÏ / PASSEURS**

D'IMAGES ÎLE-DE-FRANCE (Claudie Le Bissonnais,

Capline Simon) **BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS TRUFFAUT,**

CAF DIGITAL (Antoine Allard, Millie Servant, Jean-Baptiste

Bini) **CONSERVATOIRE MUNICIPAL W.A. MOZART**

(Lionel Surin, Pascal Gallois) **ÉPISEDE** (Oriane Hurard,

Corentin Lambot) **LIBRAIRIE PALIMPSESTE** (Thierry

Saillot, Catherine Rambaud) **PERSONALITY** (Agnès Hanna

Goldman, Anne Masson) **IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES**

(Marianne Palesse, Adèle Calzada) **MISSION LOCALE DE**

PARIS (Christophe Divi, Sabrina Bertrand, Karine LeBlhan,

Isabelle Charton) **VIVENDI CREATE JOY** (Diane Endlin,

Simon Gillham) **FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA DE**

MONTREÛL (Nicolas Girard Deltruc, Jasmine Caron)

SERIAL EYES (Ben Harris) **CEEAV** (Patrick Vanetti,

Marie-Laure Lotti) **CINÉMA DES ANTIPODES** (Bernard

Bories) **SERVICES CULTURELS DE L'AMBASSADE DE**

FRANCE (Cécile York (Mathieu Fournet) **QUAIS DU**

POLAR (Néline Dumas, Hélène Fishbach), **ACMI** (Katrina

Sedgwick, Helen Simondson)

Véronique Augereau, Philippe Peythieu, Sacha Tisserand,

Helen Perquy, Dariusz Gasiorowski, Anna et Charles

McQueen, Wilfried Jude, Clara Iparraguieu, Camille Brunel,

Renan Cros, Claudine Le Pallec Marand, Lionel Balzan,

Paul Rozenberg

ET LES CONSEILLERS POUR LA PROGRAMMATION

(Olivier Tournaud, Serge-Armand Kouami Nougoue, Hélène

Kessous, Nemesis Srour, Igor Sousov, Nicolas Piccato,

Yann Kernoc'h, Constantin Delyannis, Jacques Kluger)

SÉRIES MANIA EST UN FESTIVAL DU

FORUM DES IMAGES, INSTITUTION

SOUTENUE PAR LA VILLE DE PARIS.

PROGRAMMATION DU FESTIVAL : Laurence Herszberg,

Frédéric Lavigne, Charlotte Lainé, Katia Kirby, Mélissa

Blanco, Jules Marco en collaboration avec François-Pier

Pélinard-Lambert, James Rampton, assistés de Solenne

Vallette et Florent Augizeau

PROGRAMMATION DES SÉRIES WEB ET DIGITALES :

Oriane Hurard, en collaboration avec le comité de sélection

de Séries Mania

FORUM DE COPRODUCTION : Francesco Capurro, en

collaboration avec Frédéric Pittoors d'Haveskercke, assistés

de Raphaëlle Averty, Victor Branger, Gaëlle Desormeaux,

Matilde Ferrato, Juliette Fournier et Adriana Rabe

AVEC LA COLLABORATION DE : Elise Tessarotch, Lily

Candah-Touta, Sylvie Porte et Mathilde Tattégren,

Marianne Bonicel, Laurence Briot, Muriel Dreyfus, Fabien

Gaffez, Zeynep Jouvenaux, Anne Marrast, Isabelle Vanini,

avec la participation de Morane Esnault et l'équipe des

Programmes du Forum des images

PRODUCTION ÉVÉNEMENTIELLE : Jeffrey Bledsoe,

Jeanne Pélissier, Nathalie Bouvier, Lucile Walther, Robin

Fougassie, Cédric Perrichon, Caroline Mosso, Maha

Neoumane, Nicolas Le Gall, Jeanne Mongay

COMMUNICATION : Anne Coulon, Margot Bougeard,

Pauline Botté, Géraldine Clouard, Marina Fliss, Léa Fleury,

Jessica Brail, Marion Vergely, Amina Larade, Nathalie Roth,

Benoit Renger et l'équipe d'accueil

PRESSE : Diana-Odile Lestage, assistée de Juliette

Guillemet, Camille Charlet, Maxime Laurent et Gaby

Lescourret

DÉVELOPPEMENT NUMÉRIQUE : Michael Swierczynski,

Corinne Beal, Raluca Bunesco, Karine Lagrange, Sébastien

Garcia, Eric Gervais, Mélanie Prioux, Zaira Mandouj,

Mariana Agier et Chloé Henry

DIRECTRICE GÉNÉRALE ADJOINTÉ : Séverine Le

Bescond

DIRECTION ADMINISTRATIVE ET FINANCIÈRE :

François Bardoux, Sylvia Gigli, Murielle Lambert et l'équipe

PARTENARIATS : Deborah Ravohitra, Laura Le Merer

TECHNIQUE : Philippe Boulanger, Ronan Savy, Jérôme

Desmoullins, Lahoucine Boujdja, Joël Poulenas, Clément

Desroches et leurs équipes

DESIGN : *Heartland* **VILLA IMPRESSION** : Alliance

AGENDA

LIEUX DE PROJECTION

FDI : Forum des images (Forum des Halles) / 2, rue du cinéma / 75001 Paris

REX : Grand Rex / 1, boulevard Poissonnière / 75002 Paris

UGC HALLES : UGC Ciné Cité Les Halles (Forum des Halles) / 1, Place de la Rotonde / 75001 Paris

UGC ROSNY : UGC Ciné Cité Rosny / 16, rue Conrad Adenauer / 93110 Rosny-sous-Bois

UGC NOR : UGC Normandie / 116 bis, avenue des Champs-Élysées / 75008 Paris

LUMINOR : Luminor Hôtel de Ville / 20, rue du Temple / 75004 Paris

CANOPÉE : Forum des Halles / 10, Passage de La Canopée / 75001 Paris

POMPIDOU : Centre G. Pompidou / Place Georges-Pompidou / 75004 Paris

JEUDI 13 AVRIL

FDI 16H **Y A-T-IL TROP DE SÉRIES ?** Table ronde A.C.S. animée par Pierre Langlais p.68

REX 20H **SOIRÉE D'OUVERTURE : THE LEFTOVERS SAISON 3** présentée par Damon Lindelof et Justin Theroux p.13

VENDREDI 14 AVRIL

UGC HALLES 11H30 **THE TEACH** p.36

UGC HALLES 12H **BIG LITTLE LIES** présentée par Charlotte Blum p.41

UGC HALLES 14H15 **TEAM CHOCOLATE** p.35

FDI 14H30 **HEAVEN** p.32

UGC HALLES 14H45 **FATALE-STATION** p.31

FDI 15H **LEGION** présentée par Charlotte Blum p.42

FDI 16H **THE ART OF TELEVISION : PROGRAMME 1** présenté par Charlotte Blum p.59

UGC HALLES 16H45 **SÉ QUIEN ERES** suivie d'un débat avec Pau Freixas p.34

FDI 17H **BETTER THAN US** suivie d'un débat avec Alexander Kessel p.30

UGC HALLES 17H **BERLIN STATION** présentée par Charles Martin p.41

FDI 18H **APPLE TREE YARD - INTÉGRALE** p.28

LUMINOR 18H **QUEER AS FOLK UK - INTÉGRALE** débat animé par Romain Burel p.64

UGC HALLES 19H30 **LA FORÊT** suivie d'un débat avec l'équipe artistique p.46

FDI 20H **SEVEN TYPES OF AMBIGUITY** suivie d'un débat avec Glendyn Ivin p.20

SAMEDI 15 AVRIL

UGC ROSNY 10H30 **SÉ QUIEN ERES** p.34

UGC HALLES 11H **WASTELAND** p.37

UGC HALLES 11H30 **LA FORÊT** p.46

UGC HALLES 13H30 **CLIQUE** p.30

UGC ROSNY	13H30	FLEABAG	p.32
UGC HALLES	14H	SEVEN TYPES OF AMBIGUITY	p.20
FDI	15H	YOUR HONOR suivie d'un débat avec Shlomo Mashiach et Ron Ninio	p.20
UGC HALLES	15H30	SEARCH PARTY - INTÉGRALE présentée par Charlotte Blum	p.43
UGC ROSNY	15H30	SEVEN TYPES OF AMBIGUITY	p.20
FDI	16H	JE LIKE DONC JE SUIS Conférence-débat avec Michel Gien et Laurence Allard animée par Marie Turcan	p.68
UGC HALLES	16H30	ON VA S'AIMER UN PEU... BEAUCOUP suivie d'un débat avec l'équipe artistique	p.47
FDI	18H	THE MISSING SAISON 2 présentée par Charles Martin	p.25
UGC ROSNY	18H	LA FORÊT suivie d'un débat avec l'équipe artistique	p.46
FDI	18H30	RENCONTRE AVEC DAMON LINDELOF animée par Olivier Joyard	p.6
UGC HALLES	19H30	WHEN WE RISE suivie d'un débat animé par Romain Burel	p.44
FDI	20H30	KIM KONG - INTÉGRALE suivie d'un débat avec l'équipe artistique	p.18
FDI	21H	THE SWELL suivie d'un débat avec Hans Herbots	p.36
UGC ROSNY	21H	ATLANTA présentée par Charlotte Blum	p.40
LUMINOR	22H	NUIT MASTERS OF HORROR présentée par Wilfried Jude	p.64
DIMANCHE 16 AVRIL			
UGC ROSNY	10H30	CLIQUE	p.30
UGC HALLES	11H	YOUR HONOR	p.20
UGC HALLES	11H30	KIM KONG - INTÉGRALE	p.18
UGC ROSNY	12H30	SEARCH PARTY - INTÉGRALE présentée par Charlotte Blum	p.43
UGC HALLES	13H15	ON VA S'AIMER UN PEU... BEAUCOUP	p.47
FDI	14H30	THE GOOD FIGHT présentée par Les Showrunners	p.43
FDI	15H	TRANSFERTS suivie d'un débat avec l'équipe artistique animé par Gaël Golhen	p.48
UGC HALLES	15H	PILOTES DE LA FÉMIS	p.60
UGC HALLES	15H45	BEFORE WE DIE	p.29
FDI	17H	COUPS DE COEUR SÉRIES WEB ET DIGITALES	p.53
UGC HALLES	17H30	TEAM CHOCOLATE suivie d'un débat avec Filip Lenaerts et Pieter Van Huyck	p.35
UGC ROSNY	17H30	WHEN WE RISE suivie d'un débat animé par Romain Burel	p.44
FDI	18H	I'M DYING UP HERE	p.18
UGC HALLES	18H15	TIMELESS présentée par Lubie en série	p.44
FDI	19H30	SUPERMAX suivie d'un débat avec Daniel Burman	p.34
FDI	20H	4 BLOCKS suivie d'un débat avec Marvin Kren et l'équipe artistique	p.16

UGC HALLES	20H30	FLEABAG présentée par Iris Brey	p.32
UGC ROSNY	20H30	ON VA S'AIMER UN PEU... BEAUCOUP suivie d'un débat avec l'équipe artistique	p.47
LUNDI 17 AVRIL			
UGC HALLES	11H	SEARCH PARTY - INTÉGRALE présentée par Charlotte Blum	p.43
UGC ROSNY	11H	DOWNWARD DOG	p.42
UGC HALLES	12H	4 BLOCKS	p.16
UGC ROSNY	13H30	BETTER THAN US	p.30
UGC HALLES	14H45	THE ART OF TELEVISION : PROGRAMME 2 présenté par Charlotte Blum	p.59
FDI	15H	TEMPEL	p.35
UGC HALLES	16H	I'M DYING UP HERE	p.18
UGC ROSNY	16H	APPLE TREE YARD - INTÉGRALE	p.28
UGC HALLES	17H	FATALE-STATION suivie d'un débat avec Stéphane Bourguignon, Louise Lantagne et Marleen Beaulieu	p.31
FDI	17H30	L'HOMME QUI AVAIT LES YEUX CARRÉS spectacle de Benoît Lagane	p.69
UGC NOR	18H30	DIX POUR CENT SAISON 2 - INTÉGRALE en présence de l'équipe artistique	p.22
UGC HALLES	18H	DUMB	p.31
FDI	18H30	AMERICAN GODS présentée par Thomas Destouches	p.40
FDI	20H	SALAAM, MOSCOU ! suivie d'un débat avec Pavel Bardine (sous réserve)	p.33
UGC HALLES	20H	SÉANCE SPÉCIALE AMERICAN DAD! ET LES GRIFFIN	p.63
FDI	20H30	I LOVE DICK suivie d'un débat animé par Iris Brey	p.17
UGC ROSNY	20H30	TRANSFERTS suivie d'un débat avec l'équipe artistique	p.48
MARDI 18 AVRIL			
UGC HALLES	9H30	BETTER THAN US	p.30
UGC ROSNY	10H30	TIMELESS	p.44
UGC HALLES	11H30	I LOVE DICK présentée par Iris Brey	p.17
UGC HALLES	12H30	FIN DE SÉRIES présenté par Olivier Joyard	p.59
UGC ROSNY	13H30	COUPS DE COEUR SÉRIES WEB ET DIGITALES	p.53
UGC HALLES	14H	WHEN WE RISE suivie d'un débat animé par Romain Burel	p.44
UGC HALLES	14H30	SÉ QUIEN ERES	p.34
UGC ROSNY	16H	4 BLOCKS	p.16
UGC HALLES	16H30	SALAAM, MOSCOU !	p.33
FDI	17H30	PAUSE-CAFÉ suivie d'un débat avec Véronique Jannot animé par Benoît Lagane et Michaël Courmont	p.65
UGC HALLES	17H30	DUMB suivie d'un débat avec Bat Hen Sabag et Shay Capon	p.31

FDI	18H30	SEX AND THE SERIES présentée par Iris Brey	p.59
UGC ROSNY	18H30	AMERICAN GODS	p.40
UGC HALLES	19H	BEFORE WE DIE suivie d'un débat avec Adam Pålsson	p.29
UGC ROSNY	20H	I LOVE DICK	p.17
FDI	20H30	BORN TO KILL suivie d'un débat avec Tracey Malone	p.16
UGC HALLES	20H30	SENSE8 présentée par Pierre Langlais	p.24
FDI	20H45	MISSIONS suivie d'un débat avec l'équipe artistique	p.47
MERCREDI 19 AVRIL			
UGC HALLES	9H30	MISSIONS	p.47
UGC ROSNY	10H30	THE GOOD FIGHT	p.43
UGC HALLES	11H30	BORN TO KILL	p.16
UGC HALLES	12H	THE GOOD FIGHT	p.43
UGC ROSNY	13H30	BELOW THE SURFACE	p.29
UGC HALLES	14H	13 COMMANDMENTS	p.28
UGC HALLES	14H30	TRANSFERTS	p.48
FDI	15H	COMPÉTITION DE SÉRIES WEB ET DIGITALES en présence du jury	p.50
UGC ROSNY	16H	THE SWELL	p.36
UGC HALLES	16H15	THE TEACH suivie d'un débat avec Monika Powalisz	p.36
UGC HALLES	17H30	BIG LITTLE LIES présentée par Charlotte Blum	p.41
FDI	18H	RENCONTRE AVEC ADAM PRICE animée par Marianne Behar	p.9
FDI	18H45	HEAVEN	p.32
UGC ROSNY	19H	MISSIONS suivie d'un débat avec l'équipe artistique	p.47
UGC HALLES	19H30	JUDA suivie d'un débat avec Zion Baruch et Meni Yaesh	p.33
FDI	20H	RIDE UPON THE STORM présentée par Adam Price	p.19
POMPIDOU	20H	AURORE - INTÉGRALE suivie d'un débat avec l'équipe artistique animé par Sébastien Mauge	p.46
FDI	20H30	WASTELAND suivie d'un débat avec Štěpán Hulík	p.37
JEUDI 20 AVRIL			
UGC HALLES	9H30	TIMELESS	p.44
UGC HALLES	11H30	RIDE UPON THE STORM	p.19
UGC HALLES	12H	THE SWELL	p.36
UGC ROSNY	12H30	TEAM CHOCOLATE	p.35
UGC HALLES	14H	AURORE - INTÉGRALE	p.46
UGC HALLES	15H	JUDA suivie d'un débat avec Zion Baruch et Meni Yaesh	p.33

UGC ROSNY	15H	13 COMMANDMENTS	p.28
FDI	15H30	ATLANTA présentée par Charlotte Blum	p.40
CANOPÉE	16H	LES SIMPSON en présence de Véronique Augereau et Philippe Peythieu	p.58
UGC HALLES	17H30	CLIQUE suivie d'un débat avec Jess Brittain et Bryan Elsley	p.30
UGC ROSNY	17H30	YOUR HONOR	p.20
FDI	18H	PRÉSIDENTS EN SÉRIES, POUR QUI VOTER ? Rencontre avec Joseph Belletante animée par Sonia Devillers	p.69
FDI	18H30	RENCONTRE AVEC JULIANNA MARGULIES animée par Pierre Langlais	p.8
UGC HALLES	18H30	LEGION présentée par Charlotte Blum	p.42
UGC HALLES	20H	BELOW THE SURFACE suivie d'un débat avec Kasper Barfoed animé par Daniel Psenny	p.29
UGC ROSNY	20H	KIM KONG - INTÉGRALE suivie d'un débat avec l'équipe artistique	p.18
FDI	20H15	RENCONTRE AVEC JIMMY MCGOVERN animée par James Rampton	p.10
UGC HALLES	20H30	HERO CORP SAISON 5 suivie d'un débat avec Simon Astier et l'équipe artistique animé par Thomas Destouches	p.22
FDI	20H45	MONSTER suivie d'un débat avec Hans Christian Storrøsten, Anne Sewistky et Lasse Greve Alsos	p.19
FDI	21H	BROKEN suivie d'un débat avec Jimmy McGovern et Donna Molloy	p.17
VENDREDI 21 AVRIL			
UGC HALLES	9H30	BELOW THE SURFACE	p.29
UGC ROSNY	10H30	SUPERMAX	p.34
UGC HALLES	11H30	MONSTER	p.19
UGC HALLES	12H	BROKEN	p.17
UGC ROSNY	13H30	LEGION présentée par Charlotte Blum	p.42
UGC HALLES	14H	SUPERMAX	p.34
FDI	14H30	PILOTES AMAZON présentée par Pierre Langlais	p.60
UGC HALLES	14H30	BERLIN STATION	p.41
UGC ROSNY	15H30	MONSTER	p.19
CANOPÉE	16H	COUPS DE COEUR SÉRIES WEB ET DIGITALES	p.53
FDI	16H30	LA FAMILLE RAMDAM suivie d'un débat avec Paul Rozenberg et Mehdi El Glaoui, animé par Benoît Lagane	p.65
UGC HALLES	16H30	DOWNWARD DOG présentée par Renan Cros	p.42
UGC HALLES	17H	TEMPEL	p.35
CANOPÉE	18H	COUPS DE COEUR SÉRIES WEB ET DIGITALES	p.53
UGC ROSNY	18H	BIG LITTLE LIES	p.41
UGC HALLES	18H45	AMERICAN GODS	p.40
FDI	19H	CARTE BLANCHE À JULIANNA MARGULIES en sa présence	p.62

UGC HALLES	19H45	13 COMMANDMENTS suivie d'un débat avec Mathieu Depuydt	p.28
FDI	20H	LE BUREAU DES LÉGENDES SAISON 3 suivie d'un débat avec l'équipe artistique animé par Damien Leblanc	p.23
UGC ROSNY	20H30	HERO CORP SAISON 5 présentée par Thomas Destouches, en présence de Simon Astier et de l'équipe artistique	p.22
FDI	21H15	FLEABAG présentée par Iris Brey suivie d'un épisode de Sex and the Series	p.32
SAMEDI 22 AVRIL			
UGC ROSNY	10H30	BEFORE WE DIE	p.29
UGC HALLES	12H	DOWNWARD DOG	p.42
UGC HALLES	12H30	ATLANTA présentée par Charlotte Blum	p.40
UGC ROSNY	13H	TEMPEL	p.35
UGC HALLES	14H	APPLE TREE YARD - INTÉGRALE suivie d'un débat avec Louise Doughty	p.28
FDI	14H30	FIN DE SÉRIES présentée par Olivier Joyard	p.59
UGC HALLES	14H30	SÉANCE SPÉCIALE FUTURAMA ET BOB'S BURGERS	p.63
FDI	14H45	OCCUPIED présentée par Daniel Psenny	p.24
CANOPÉE	15H	ANIMATION MUSICALE AUTOUR DES SÉRIES	p.58
UGC ROSNY	15H30	MARATHON COMÉDIES : PARTIE 1	p.56
CANOPÉE	16H	ANIMATION MUSICALE AUTOUR DES SÉRIES	p.58
FDI	16H30	BUFFY, DÉCRYPTAGE D'UN CLASSIQUE conférence avec Sandra Laugier, Carole Milleliri et Yaële Simkovitch	p.64
UGC HALLES	17H	COMPÉTITION SÉRIES WEB ET DIGITALES	p.50
CANOPÉE	17H	IL REVIENT QUAND BERTRAND ? - INTÉGRALE en présence de l'équipe artistique	p.58
FDI	17H30	MASTER OF NONE SAISON 2 présentée par Renan Cros	p.23
UGC ROSNY	18H20	MARATHON COMÉDIES : PARTIE 2	p.57
FDI	20H	SOIRÉE DE CLÔTURE : FEUD: BETTE AND JOAN	p.14
DIMANCHE 23 AVRIL			
UGC HALLES	10H	REPRISE PALMARÈS : PRIX A.C.S. DÉCOUVERTE	
UGC HALLES	12H30	REPRISE PALMARÈS : MEILLEURE SÉRIE DU PANORAMA INTERNATIONAL / PRIX DES BLOGUEURS	
FDI	13h45	MARATHON COMÉDIES : PARTIE 1 en présence de Damon Beesley et Mark Lesbirel	p.56
FDI	14H30	REPRISE PALMARÈS : GRAND PRIX DE LA COMPÉTITION OFFICIELLE	
UGC HALLES	15H	REPRISE PALMARÈS : PRIX DU PUBLIC	
FDI	16H45	MARATHON COMÉDIES : PARTIE 2 en présence de François Rozon et Richard Osborne	p.57
FDI	17H	REPRISE PALMARÈS : PRIX SPÉCIAL DE LA COMPÉTITION OFFICIELLE	
UGC HALLES	17H30	REPRISE PALMARÈS : MEILLEURE SÉRIE FRANÇAISE	

LES LIEUX DU FESTIVAL

FORUM DES HALLES PARIS 1^{er}

FORUM DES IMAGES

Niveau - 3 : 2, rue du Cinéma / Paris 1^{er}

Horaires d'ouverture accueil
Séries Mania

du lundi au vendredi
de 12h30 à 21h

le samedi et le dimanche
de 14h à 21h

POUR LES PROFESSIONNELS :
Video Library au Forum des images

Accès sur accréditation en Salle
des collections de 10h30 à 21h
du lundi au vendredi (sauf jeudi
13 avril, ouverture à 12h30) de
14h à 21h le week-end

UGC CINÉ CITÉ LES HALLES

Niveau - 3 :
1, place de la Rotonde / Paris 1^{er}

Horaires d'ouverture accueil
Séries Mania

du lundi au dimanche
ouverture 30min avant la
première séance de la journée

du vendredi 14 au dimanche
23 avril

LE PATIO SOUS LA CANOPÉE

Niveau - 3 : 10, Passage
de La Canopée / Paris 1^{er}

Animations et projections en
libre accès (sans billet) les
jeudi 20 avril de 16h à 20h,
vendredi 21 avril de 16h à 20h et
samedi 22 avril de 15h à 19h

Dans la limite des places
disponibles

PLACE CARRÉE

Niveau - 3 : Place Carrée /
Paris 1^{er}

Animations

PARIS / 2^e

LE GRAND REX

1, boulevard Poissonnière /
Paris 2^e

Soirée d'ouverture jeudi 13 avril
Ouverture des portes à 18h15,
fermeture à 19h45

PARIS / 4^e

LUMINOR HÔTEL DE VILLE

20, rue du Temple / Paris 4^e

Vendredi 14 et samedi 15 avril

CENTRE POMPIDOU

Place Georges-Pompidou /
Paris 4^e

Mercredi 19 avril

PARIS / 8^e

UGC NORMANDIE

116 bis, avenue des Champs-
Élysées / Paris 8^e

Lundi 17 avril

ROSNY- SOUS-BOIS / 93

UGC CINÉ CITÉ ROSNY

Centre Commercial Rosny 2
16, rue Conrad Adenauer /
Rosny-sous-Bois

Horaires d'ouverture accueil
Séries Mania

du lundi au dimanche de 10h
à 20h30

du samedi 15 au samedi 22 avril

RETROUVEZ LES LIEUX DE PROJECTION
DANS L'AGENDA



© Nathalie Prebends

COMMENT RÉSERVER ?

ENTRÉE GRATUITE

sur présentation d'un billet

RÉSERVATION CONSEILLÉE :

à partir du mercredi 22 mars 12h30

pour la soirée d'ouverture sur series-mania.fr et aux caisses du Forum des images

à partir du jeudi 6 avril 12h30

pour toutes les séances *Séries Mania* et tous les lieux sur series-mania.fr et aux caisses du Forum des images

à partir du vendredi 14 avril

aux caisses *Séries Mania* à l'UGC Ciné Cité Les Halles

à partir du samedi 15 avril 10h

aux caisses *Séries Mania* à l'UGC Ciné Cité Rosny-Sous-Bois

2 places par série et par personne

15 places par personne sur l'ensemble du festival

L'accès à la salle est garanti jusqu'à 5 minutes avant le début de la séance, sur présentation de votre billet ou de votre e-billet

INFOS PRATIQUES

series-mania.fr

Accueil téléphonique :

01 44 76 63 00

du lundi au vendredi
de 9h à 19h

du samedi au dimanche
de 14h à 21h

BILLETS LAST MINUTE

Quand une séance affiche complet, n'hésitez pas à revenir sur le site de vente en ligne quelques jours avant la projection ou sur place en caisses le jour de la séance, des places se libèrent régulièrement.

