

Palmarès du Paris Virtual Film Festival - 2^e édition

30 juin – 2 juillet 2017

Pour sa 2^e édition, le **Paris Virtual Film Festival** a remporté un succès public et professionnel à la hauteur de ses ambitions : une ouverture manifeste à l'international, avec la présence d'invités prestigieux, l'essor des rendez-vous professionnels et l'immersion au cœur des dernières prouesses technologiques.

Placé sous l'angle du cinéma et de la création artistique, le festival a accueilli pendant 3 jours, plus de **2 700 visiteurs** - soit une augmentation de 69% de la fréquentation par rapport à la première édition.

Avec un dispositif d'une centaine de masques (Oculus, HTC Vive et Samsung Gear) et en organisant **252 séances**, la manifestation créée par le Forum des images a permis de découvrir une sélection de **22 films** et **d'une dizaine d'expériences immersives**.

De la Birmanie aux États-Unis, de l'Iran aux Pays-Bas, en passant par le France, un véritable tour du monde de la production des films en réalité virtuelle (VR) !

La soirée d'ouverture du festival à l'église Saint-Eustache a constitué un événement, avec la création en première mondiale d'hologrammes à partir d'extraits de *Metropolis* et de *2001, l'odyssée de l'espace*, notamment.

Parmi les autres temps forts, la journée professionnelle a réuni plus de **300 producteurs, diffuseurs et auteurs**.

Les keynotes et tables rondes en présence de professionnels internationaux ont été particulièrement suivies. Parmi les invités, **Jessica Brillhart** (Creative Lab, Google), **Tom Burton** (BBC Studios Digital), ou encore la pionnière du journalisme immersif **Nonny de la Peña** (CEO Emblematic Group).

Des auteurs et réalisateurs, tels que **Vincent Ravalec**, **Jan Kounen** et **Alain Damasio**, ont évoqué le processus créatif de leurs films, dans le cadre de séances de « work in progress » quasi complètes.

■ **LE GRAND PRIX : Le Masque d'Or**

15 films en compétition soumis à l'appréciation du jury formé par **Josza Anjembe** (réalisatrice, scénariste), **Olivier Bibas** (producteur, Atlantique Productions) **Cédric Bonin** (producteur, co-gérant de Seppia Film), **Davy Chou** (réalisateur, producteur) et **Rachel Lang** (réalisatrice, scénariste).

Le « Masque d'Or » est attribué à

❖ **MIYUBI** de Félix Lajeunesse et Paul Raphaël

Canada fict. vo 2016 40min

Production : Mathieu Dumont, Stéphane Rituit, Ryan Horrigan & Chris Bruss (Felix & Paul Studios), Christian Heuer & Sean Dacanay (Funny or Die)

Exceptionnellement, les membres du jury ont souhaité distinguer un second film en attribuant un nouveau prix :

LE PRIX SPECIAL DU JURY est attribué à

❖ **ALTÉRATION** de Jérôme Blanquet

France fict. vf 2017 17min / Production : Antoine Cayrol (Okio Studio)

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage / Tél. +33 1 44 76 63 07 – diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
assistée de **Maxime Lauret** / Tél. +33 1 44 76 62 48 – assistepresse1@forumdesimages.fr

LE PRIX FRANCOPHONE de la Réalité Virtuelle – TV5 MONDE

7 films en compétition soumis à l'appréciation du jury formé par **Marina Borriello** (responsable VR, Prisma Média), **Cécile Quéniart** (Responsable éditorial, TV5MONDE) et **Gilles Rousseau** (Directeur adjoint des programmes, Forum des images).

Le prix est attribué à

❖ **KINOSCOPE** de Philippe A. Collin et Clément Léotard

France anim. vf 2016 9min / Production : Ex Nihilo / Novelab en association avec La Cinémathèque Française.

LE PRIX CHALLENGE VR-INA

Le Challenge VR est co-produit par l'INA et le Forum des images, et en partenariat avec UNI-VR

4 films réalisés par 22 créateurs, réunis en 4 équipes, en 48h, à partir d'une archive culte de l'INA.

Ils ont été soumis au jury composé d'**Agnès Chauveau** (INA-directrice déléguée de la diffusion et innovation), **Gilles Freissinier** (Directeur du développement numérique, ARTE France), **Fabien Gaffez** (Directeur des programmes, Forum des images) et **Frédéric Josué** (Président UNI-VR).

❖ **1^{er} prix :**

Slava de l'équipe « Rostropovitch »

Dotation : 3000 €

❖ **2^e Prix ex-aequo**

Au revoir de l'équipe « VGE »

Reset de l'équipe « Char Montmirail »

B.O.C.A.L. de l'équipe « Champignon atomique »

Les 22 participants au Challenge VR – INA vont bénéficier d'une formation de 5 jours à l'INA, dédiée à la VR.

Les partenaires

