

Les nouvelles propositions du Forum des images en ligne

Chaque semaine, deux rendez-vous !

À partir du 24 novembre, le Forum des images propose une nouvelle offre numérique **en rouvrant sa salle virtuelle, le FIL**, lancée en juin dernier, et **en inaugurant en parallèle un format tout neuf d'atelier critique, Zoom sur...** Deux fois par semaine, les amoureux du cinéma et d'une culture populaire métissée sont conviés gratuitement, sur un simple clic... à collecter tout le sel d'une programmation, élaborée par l'institution avant et pendant ce nouveau confinement.

Le FIL a désormais sa page dédiée sur le site du Forum des images et déroule tous les **mardis à 20h** master class, rencontres exceptionnelles, spectacles BD, cours de cinéma... sans oublier deux séances surprises pour le jeune public !

Zoom sur... est un module inédit, de 40 min, pour lequel un ou une invité.e (enseignant.e, historien.ne du cinéma, artiste, philosophe) analyse en direct, **chaque vendredi à 18h30**, une séquence d'un film, cher à son cœur cinéophile. À suivre à partir du 27 novembre.

Le Forum des images poursuit ce qu'il a toujours fait : des programmes en salles et des formats numériques à même d'explorer toutes les manières de vivre avec les images.

LES SÉANCES SUR LE FIL : Tous les mardis, à 20h sur [forumdesimages le FIL](https://forumdesimages.com)

24 NOVEMBRE

MASTERCLASS AVEC ALAIN DAMASIO



« Des GAFA à GAÏA » **Alain Damasio**, le maître français de la SF, a le sens de la formule. Invité de la 3^e édition de notre NewImages Festival fin septembre, il dresse un large panorama des imaginaires propres à chaque format de création dont ceux nés des technologies numériques et virtuelles. Il revient sur la genèse et l'écriture de MOA, application pour mobiles en Réalité Augmentée, qu'il a créée avec **Charles Ayats** (XR Creative Designer), **Marie Blondiaux** (productrice, Red

Corner) et **Franck Weber** (sound designer et compositeur). La discussion est animée par Antoine St. Epondyle (auteur, spécialiste de la science-fiction)

1^{er} DÉCEMBRE

DRÔLE DE RENCONTRE AVEC SOPHIE LETOURNEUR

Tout juste auréolée du Prix Jean Vigo pour son dernier long métrage *Énorme*, **Sophie Letourneur** a lancé en octobre la 3^e saison de notre rendez-vous consacré à l'humour. Dans cette drôle de rencontre en compagnie de Xavier de la Porte (France Inter), elle se prête au jeu du portrait chinois et se dévoile en persévérante riieuse, tout en nous parlant de sa méthode de travail.

8 DÉCEMBRE

BÉDÉRAMDAM / DESSIN EN DIRECT ANIMÉ PAR OLIVIER TEXIER

En septembre, pour sa 2^e édition, Bédérama, le festival cinébédé du Forum, s'est ouvert par une séance aussi gaie que spectaculaire, concoctée par le facétieux **Olivier Texier**. Sur scène, huit auteur.es, soit deux équipes endiablées, ont relevé le défi du dessin en direct, sur le monde du cinéma.

Guillaume Bouzard, **Florence Cestac**, **Laetitia Coryn** et **Jeanne Puchol**, d'un côté, et **Dorothée de Monfreid**, **Marion Montaine**, **Pochep** et **Thibaut Soulié**, auteur.es de *La Revue dessinée*, de l'autre, se sont livrés à un vrai Bédéramdam !

En partenariat avec *La Revue Dessinée*



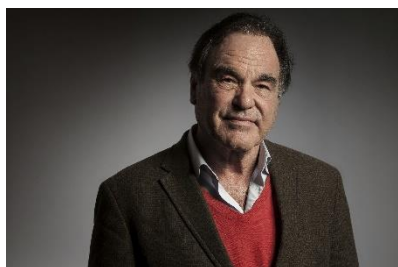
Page suivante...

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)6 12 47 63 10 diana-odile.lestage@forumdesimages.fr
Assistée de : Christie Laborde Tél +33 (0)6 10 61 12 77 christie.laborde@forumdesimages.fr

15 DÉCEMBRE

CONVERSATION AVEC OLIVER STONE



Mythe du cinéma américain, **Oliver Stone** revenait au Forum début octobre, à l'occasion de la sortie en France de son autobiographie *À la recherche de la lumière*. Sur un ton décontracté, l'entretien mené par Fabien Gaffez (directeur des programmes du Forum des images) invite à remonter le fleuve de sa mémoire, depuis son enfance new-yorkaise jusqu'à la gloire hollywoodienne en passant par son expérience de soldat au Vietnam.

En partenariat avec Les Éditions de l'Observatoire

22 DÉCEMBRE

LES CINÉ-DÉBATS DE LA SORBONNE AVEC ANNE-DOMINIQUE TOUSSAINT

En partenariat avec l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et le Centre Wallonie-Bruxelles/Paris-Hors les Murs-Constellations, le Forum des images co-organise une série de débats conçus et animés par les étudiants du Master professionnel scénario-réalisation-production, dirigé par Frédéric Sojcher. Suivant le thème de la saison, "Ces Belges qui font le cinéma français", la prochaine invitée de ces ciné-débats est la productrice **Anne-Dominique Toussaint** (*Capharnaüm, Normandie nue, Tour de France...*).

LES SÉANCES ZOOM SUR... : tous les vendredis à 18h30

27 NOVEMBRE

ZOOM SUR... BLUE VALENTINE

En compagnie de Muriel Dreyfus (programmatrice du Forum des images), l'enseignante en cinéma **Adrienne Boutang** se prête au jeu de l'analyse et de la comparaison d'une séquence de « paroxysme émotionnel » : l'une extraite de *Blue Valentine* de Derek Cianfrance, l'autre de *Bless Their Little Hearts* de Billy Woodberry.



4 DÉCEMBRE

ZOOM SUR... LA RÈGLE DU JEU

Philosophe et enseignant en cinéma, **Sam Azulys** a choisi de décortiquer un extrait de *La Règle du jeu*, chef-d'œuvre de Jean Renoir, qui réinvente la tradition naturaliste, mêlant la comédie au drame, pour une représentation moderne de la décadence des élites. Isabelle Vanini (programmatrice du Forum des images) anime cette séance décryptage.

Informations : forumdesimages.fr - Tél. : +33 (0)1 44 76 63 00