

Jean-Michel Frodon présente
«Esquisse d'une psychologie du cinéma », d'André Malraux, 1946

sélection de la bibliothèque du cinéma François Truffaut

bibliographie :

➤ livres

BAZIN, André
Qu'est-ce que le cinéma ?
Ed du Cerf, 2002
(7^e art ; 60)
Cote : 791.431 BAZ

MARION, Denis
André Malraux / présentation
par Denis Marion
Seghers, 1970
Cote : 791.434 MAL

MARION, Denis et MALRAUX, André
Le cinéma selon André Malraux : points de vue critiques et témoignages / Denis Marion ; textes et propos d'André Malraux
Petite Bibliothèque des Cahiers du Cinéma, 1997
Cote : 791.431 MAL

MALRAUX, André
Esquisse d'une psychologie du cinéma
Edition originale
Gallimard, 1946
Cote : U 791.43 MAL

MALRAUX, André
Esquisse d'une psychologie du cinéma / André Malraux ; présentation par Jean-Claude Larrat
Nouveau Monde, 2003
Cote : 791.431 MAL

MALRAUX, André
Sierra de Teruel / écrit et dirigé par André MALRAUX ; texte rédigé par Max AUB
L'avant-scène, 1989
Cote : 791.434 MAL

➤ articles de presse

LOYER, Emmanuelle
Les intellectuels français et le cinéma
Malraux et le cinéma : du désir d'épopée à « l'usine de rêves »
Dans *Cahiers de la Cinémathèque*, 1999 ; p 43-52
Cote : 070.4 INT

MICHALCZYK, John J.
Malraux, le cinéma et la condition humaine
Dans *Cinéma 74*, janvier 1974 ; n° 183, p 63-67

➤ dossier de presse :

[Recueil. Malraux, André. Revue de presse]
Cote : RP 3 282

filmographie :

CHAPLIN, Charles
Chaplin. Volume 2, The Essanay comedies, 1915
Arte France développement
[éd.], cop. 2000
(Cinéma muet)
Cote : P CHAP
Cote : C CHAP

MALRAUX, André
Espoir: Sierra de Teruel (1939)
Les Documents Cinématographiques [éd.], 2003
Cote : P MALR
Cote : C MALR

RESNAIS, Alain
Hiroshima mon amour (1959)
Argos Films, 2004
Cote : P RESN
Cote : C RESN

ROSIER, Michèle
Malraux, tu m'étonnes ! (2001)
Les Films du Paradoxe [éd.], 2005
Cote : P ROSI