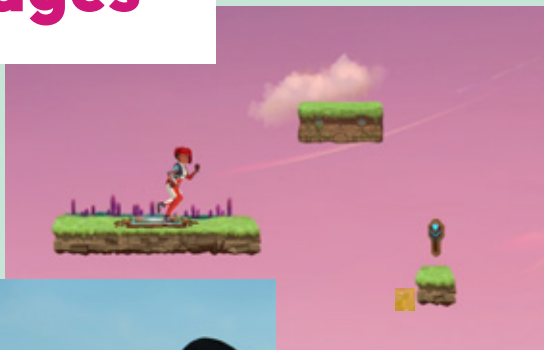


forum des images # éducation aux images



**Activités scolaires,
périscolaires,
champ social
et associations
saison 2021–2022**

forumdesimages.fr

Le Forum des images

Un partenaire éducatif

Le Forum des images met en œuvre de nombreuses actions d'éducation aux images à destination de publics scolaires (de la 6^e à la terminale), périscolaires (à partir du CE2) et du champ social (dès 12 ans), avec le soutien de partenaires publics et de mécènes privés. Chaque année, ce sont **20 000 enfants et adolescent-es de toute l'Île-de-France qui sont accompagnés dans leur réflexion sur le cinéma et toutes formes d'images d'hier et d'aujourd'hui**, dans des espaces dédiés ou dans les établissements scolaires, les locaux d'associations et structures du champ social.

Depuis l'ouverture en septembre 2018 de **TUMO Paris 1, école de la création numérique** gratuite pour les 12-18 ans, notre réflexion porte plus particulièrement sur cette tranche d'âge via des **activités interrogeant les pratiques culturelles et technologiques des jeunes à travers la production et la diffusion contemporaines des images**. La crise sanitaire que nous traversons –et ses conséquences sur nos modes de vie– nous incitent plus que jamais à poursuivre ces questionnements.

Deux constantes se retrouvent dans notre approche pédagogique : l'attention particulière accordée à l'expression personnelle et critique de chacun-e, combinée à l'expérimentation créative. **Aiguiser le sens critique, proposer un apprentissage inédit des usages numériques, agir en faveur de l'accès à la culture pour tou-ttes**, sont les maîtres-mots de nos activités ponctuelles ou au long cours.

Nos activités ponctuelles

Nous vous proposons tout au long de l'année des activités réflexives et pratiques pour accompagner ponctuellement vos projets ou tout simplement découvrir de nouvelles formes de création! **Du cinéma aux réseaux sociaux en passant par la réalité virtuelle ou le jeu vidéo**, nous explorons tous types d'images et proposons des initiations aux technologies créatives à travers des ateliers et des projections-débats, des sessions découverte de TUMO Paris 1 ou encore un accès privilégié à la programmation du Forum des images (en particulier ses festivals).

Pour les adultes

En association avec les rectorats franciliens ou différentes structures, le Forum des images propose des **stages de formation pour adultes** qui interrogent, sous des approches diverses, les enjeux actuels de l'éducation aux images en partant des pratiques culturelles et technologiques des enfants et adolescent-es.

Il organise également chaque année **Les Rencontres du champ social**, temps d'échanges destiné aux relais du champ social et aux associations. L'occasion de partager vos expériences et de rencontrer des spécialistes autour d'une thématique contemporaine de la création numérique.

Les projets en partenariats

Partie prenante de l'écosystème francilien d'éducation aux images, **le Forum des images travaille chaque année en collaboration avec plusieurs partenaires publics et structures de proximité**, et coordonne de nombreux projets à l'occasion de dispositifs proposés par l'État, par des collectivités territoriales ou par des associations.

Enseignements cinéma en lycée, projets inter-établissements (PIE), projets-pilotes en collèges en lien avec TUMO Paris 1... Sur le temps scolaire et périscolaire, le Forum des images est **partenaire de plusieurs établissements scolaires** dans le cadre de politiques publiques mises en place par les rectorats franciliens, la DRAC Île-de-France et par la Ville de Paris. Il fait également partie des associations retenues par la Ville de Paris pour la mise en place d'ateliers ludiques et pratiques d'éducation aux images dans le cadre des **temps d'activités périscolaires (TAP)**.

Par ailleurs, mobilisé pour l'inclusion numérique et la démocratisation de la culture, le Forum des images s'engage depuis plusieurs années, **avec les relais du champ social**, à favoriser l'accès de tou-tes à ses ressources: ateliers d'éducation aux médias en maison d'arrêt avec le SPIP du 93, collaboration autour du festival Toi, moi & co de l'ACERMA, promotion des technologies créatives auprès des adolescentes (Club Face 93, Rêv'Elles)...

N'hésitez pas à nous contacter!

Projections-débats

Les projections-débats proposent aux élèves de développer un regard critique sur le cinéma et le monde d'aujourd'hui, à travers la découverte d'un film et la participation à un débat illustré d'extraits d'œuvres récentes ou de patrimoine.

Certaines séances peuvent être complétées par un atelier « Critweet » ou « Le cinéma à l'affiche ».

de la 6^e à la seconde

Nous sommes

tou-tes des super-héros

Spider-Man: New Generation

de Peter Ramsey, Bob Persichetti et Rodney Rothman

États-Unis fict. vostf 2018 coul. 1h57

Une relecture multiculturelle de l'homme-araignée à travers les aventures de Miles Morales, adolescent afro-américain et portoricain, et de ses acolytes venu-es d'univers parallèles. Oscar du Meilleur film d'animation en 2019!

→ jeudi 16 décembre 2021

de 9h à 12h30

de la 5^e à la seconde

Sœurs, frères, ami-es:

vive les nouvelles familles!

Rocks

de Sarah Gavron

Royaume-Uni fict. vostf 2020 coul. 1h33

Dans cette fable naturaliste où les liens de sororité et de fraternité naissent en dehors des structures traditionnelles, Rocks, son petit frère et ses ami-es construisent un vivre-ensemble singulier, capable d'affronter collectivement les réalités sociales avec soutien et bienveillance.

→ jeudi 14 avril 2022

de 9h à 12h30

Suivez le code couleur selon le public qui vous concerne:

activités du champ social

activités scolaires

de la 4^e à la terminale

Qui sont les misérables aujourd'hui?

Les Misérables

de Ladji Ly

France fict. vostf 2019 coul. 1h45

La cité des Bosquets à Montfermeil, territoire complexe et clanique où rivalités, racisme quotidien et bavures policières se déroulent sous les yeux d'un nouvel officier de la BAC arrivé de Cherbourg.

Séance programmée dans le cadre du festival Un état du monde (12-21 novembre 2021).

Prolongez la séance par un module pédagogique sur ERSILIA, plateforme numérique d'éducation à l'image conçue par LE BAL.

→ jeudi 18 novembre 2021

de 14h à 17h

de la 4^e à la terminale

Soap, guerre et amour: écrire le conflit

Tel Aviv on Fire

de Sameh Zoabi

Belg.-Isr.-Lux. fict. vostf 2019 coul. 1h37

En suivant le personnage de Salam, scénariste, *Tel Aviv on Fire* dépeint le quotidien d'hommes et de femmes entre Jérusalem et Ramallah.

Ou comment l'écriture d'un soap à succès se fait l'écho du conflit israélo-palestinien.

→ jeudi 20 janvier 2022

de 9h à 12h30

de la 4^e à la terminale

Comédie et militantisme

Tout simplement noir

de Jean-Pascal Zadi et John Wax

France fict. vostf 2020 coul. 1h30

Sous ce faux documentaire se cache une comédie politico-burlesque où JP, un Candide des temps modernes, s'interroge sur les représentations et la place des identités noires dans le paysage culturel français.

→ mardi 22 mars 2022

de 9h à 12h30

Le Forum des images pour toutes

Projections de films, VR,
parcours au sein de festivals,
rencontres avec des professionnel·les...
Le Forum des images propose aux
groupes scolaires et du champ social
un accès privilégié à sa programmation
à travers des invitations, une tarification
adaptée et une attention particulière
portée à l'accueil des groupes.
Autant d'occasions de vivre des
expériences de spectateur·rice inédites !

de la 6^e à la terminale

de 12 à 18 ans

Découverte festival: Carrefour du cinéma d'animation

Une immersion au sein d'un festival
majeur de cinéma d'animation
via des parcours à la carte proposant
projections et rencontres avec
les programmeur·rices et les invité·es.

→ jeudi 9

et vendredi 10 décembre 2021

→ du mercredi 8

au dimanche 12 décembre 2021

de 12 à 18 ans

Découverte festival: Tout-Petits Cinéma

Venez découvrir la préparation
d'un festival jeune public où se rencontrent
cinéma et spectacle vivant à travers
des parcours personnalisés (filage de
ciné-concerts, installation des activités...)

→ du vendredi 4 février

au vendredi 18 février 2022

de la 4^e à la terminale

de 14 à 18 ans

Découverte festival: NewImages Festival

Entièrement dédié aux mondes virtuels,
ce festival propose d'expérimenter
des films VR, des installations
immersives et les toutes dernières
créations numériques contemporaines !

→ du mercredi 8

au vendredi 10 juin 2022

→ samedi 11

et dimanche 12 juin 2022

Tout public

Séances invitations

Chaque mois, une sélection de séances
adaptées aux publics du champ social
vous est proposée. Rendez-vous sur notre site
(page « champ social & associations »)
pour consulter la liste des films et réserver
des places gratuites !

de la 6^e à la terminale

Tout public

Séances à tarif préférentiel

Pour toutes les séances de cinéma
de la programmation ainsi que pour
Les samedis de la VR, les groupes scolaires
et du champ social bénéficient d'un tarif
préférentiel (sur inscription).

Les animateur·rices de TUMO Paris 1 viennent à votre rencontre !

Si vos élèves ont des questions
sur TUMO Paris 1, notre équipe
se déplace dans votre établissement
sur le temps périscolaire pour
vous présenter cette école de
la création numérique et répondre
à toutes vos interrogations.

Ateliers

Des ateliers pratiques et réflexifs pour accompagner les enfants et les adolescent-es dans la compréhension de toutes formes d'images et aller au-delà de leurs propres pratiques culturelles et technologiques.

du CE2 à la 5^e

Des frères Lumière à la VR: histoire express du cinéma

Un parcours inédit de découverte des techniques du cinéma, ponctué d'extraits de films et d'œuvres immersives, des premières images animées à la réalité virtuelle.

→ **mardi 15 et jeudi 17 février 2022**

de 9h à 11h

→ **mardis 8 et 15 mars 2022**

de 9h à 11h

→ **mardis 5 et 12 avril 2022**

de 9h à 11h

de la 6^e à la 3^e

de 12 à 18 ans

Construisons un jeu de plateforme: initiation au jeu vidéo

De l'observation des jeux mythiques de plateforme à la création personnelle d'un petit jeu, cet atelier d'initiation permet d'entrer dans l'univers artistique vidéoludique.

Dans le cadre de TUMO Paris 1

→ **à la demande les mardis, jeudis et vendredis**

de 9h30 à 12h ou de 14h à 16h30

→ **à la demande du mardi au vendredi**

de 10h30 à 12h30 ou de 14h30 à 16h30

de la 6^e à la terminale

de 12 à 18 ans

Tout l'art de créer du mouvement: initiation au cinéma d'animation

Un atelier pratique et ludique pour apprendre les rudiments des techniques du cinéma d'animation 2D et s'exercer à donner l'illusion du mouvement par le dessin.

Dans le cadre de TUMO Paris 1

→ **à la demande les mardis, jeudis et vendredis**

de 10h à 12h30 ou de 14h à 16h30

→ **à la demande du mardi au vendredi**

de 10h30 à 12h30 ou de 14h30 à 16h30

de 12 à 18 ans

Jouer, tourner, monter: initiation au cinéma

Explorez la diversité des images de cinéma depuis leurs origines en vous initiant aux premières techniques de l'illusion cinématographique.

Dans le cadre de TUMO Paris 1

→ **à la demande du mardi au vendredi**

de 10h30 à 12h30 ou de 14h30 à 16h30

de la 4^e à la terminale

de 14 à 18 ans

Compose ton affiche: initiation au design graphique

À partir du design d'affiche, cet atelier permet de découvrir les fondamentaux du graphisme et de s'interroger, en pratiquant et créant, sur les enjeux de la communication visuelle.

Dans le cadre de TUMO Paris 1

→ **à la demande les mardis, jeudis et vendredis**

de 9h30 à 12h ou 14h à 16h30

→ **à la demande du mardi au vendredi**

de 10h30 à 12h30 ou de 14h30 à 16h30

de la 4^e à la terminale

Quand les images (dé)construisent le genre

À travers l'analyse d'images et de petits exercices pratiques, les élèves questionnent la construction sociale du genre et les stéréotypes sexuels pour mettre à distance les modèles de représentation dominants et discriminants.

Prolongez l'atelier par une visite guidée active à la Bourse de Commerce (sur demande lors de votre réservation).

→ **vendredi 19 novembre 2021**

de 9h30 à 11h30

→ **jeudi 2 décembre 2021**

de 9h30 à 11h30

→ **jeudi 10 février 2022**

de 9h30 à 11h30

→ **jeudi 24 mars 2022**

de 9h30 à 11h30

de la 4^e à la terminale

L'écran et moi: les réseaux sociaux en question

Pour aller au-delà des pratiques devenues systématiques sur smartphones, l'atelier interroge la mise en scène de soi et la construction d'identités en ligne sur les réseaux sociaux à travers l'exemple de TikTok.

Prolongez l'atelier par une visite guidée active à la Bourse de Commerce (sur demande lors de votre réservation).

→ mardis 23 et 30 novembre 2021

de 9h à 12h

→ jeudi 27 janvier 2022

de 9h à 12h

→ mardi 8 février 2022

de 9h à 12h

de la 4^e à la terminale

Le cinéma à l'affiche: comment le design graphique s'empare des films

À la suite d'une projection-débat, les élèves s'initient aux fondamentaux de la communication visuelle à travers l'analyse et la création d'une affiche de cinéma unique et originale!

→ à la demande

de la 3^e à la terminale

Critweet: la critique à l'ère des réseaux sociaux

Après avoir assisté à une projection-débat, les élèves s'initient à l'écriture critique via Twitter, ou comment exprimer un avis sensible et argumenté en 280 caractères!

→ à la demande

de 12 à 18 ans

Sessions découverte

Musique, jeu vidéo, programmation, animation: les sessions découverte vous proposent de découvrir dans vos locaux quatre domaines de la création numérique, pour apprendre et se faire plaisir!

Dans le cadre de TUMO Paris 1

→ à la demande

TUMO Paris 1, l'école de la création numérique

En septembre 2018, le Forum des images a ouvert TUMO Paris 1, école de création numérique gratuite pour les 12-18 ans. Programme d'accompagnement personnalisé pour les jeunes hors temps scolaire, TUMO Paris 1 propose des cursus innovants, dans une démarche d'inclusion et de mixité sociale. Approfondir ses compétences dans les huit disciplines proposées, développer l'estime de soi, prendre part à la vie du Forum des images: tels sont les maîtres-mots de cette nouvelle année!

Plus d'infos sur paris.tumo.fr

TUMO Paris 4, l'école du climat

Après 3 ans d'existence de TUMO Paris 1, l'école de la création numérique, le Forum des images est missionné pour participer à la démarche innovante de l'Académie du climat, lieu d'action face à l'urgence climatique dont l'ouverture est prévue en septembre 2021 par la Ville de Paris. TUMO Paris 4 a pour ambition de former les jeunes parisiens-nes aux enjeux environnementaux et de les accompagner dans l'élaboration de projets en faveur du climat, à travers des activités scolaires et extrascolaires.

Plus d'infos sur forumdesimages.fr

Suivez le code couleur selon le public qui vous concerne:

activités du champ social
activités scolaires

Infos pratiques

Renseignements, réservations et inscription aux newsletters

Scolaires

01 44 76 63 44

scolaires@forumdesimages.fr

Tarifs

→ projections-débats

et séances tout public :

3 € par élève

→ ateliers : **115 €** par classe

→ découvertes festivals :

gratuit sur inscription

(réservation par mail

- gratuit pour les accompagnateurs)

Champ social et associations

01 44 76 63 59 / 01 44 76 63 57

associations@forumdesimages.fr

Tarifs

→ ateliers : **30 €** par groupe

→ séances invitations, sessions découverte

et découvertes festivals : **gratuit** sur inscription

→ séances hors invitations : **2,50 €** par personne

→ Les samedis de la VR : **7 €** par personne

(formulaire d'inscription sur la page

« champ social & associations » de notre site

- gratuit pour les accompagnateurs)

Accès

Métro

Forum des Halles

(ligne 4)

Châtelet

(lignes 1, 7, 11 et 14)

RER

Châtelet-Les Halles
(lignes A, B et D)

Bus

67, 74, 85, arrêt

Coquillière-Les Halles

« Éducation aux images » est une publication du Forum des images, institution subventionnée par la ville de Paris.

Directrice de l'Éducation aux images et aux technologies créatives : Elise Tessarech.

Conception de la programmation :

Marion Brayer, Lily Candalh-Touta,

Natacha Couthon, Simon Le Gloan

Avec la participation de Méné Azzouzi, Léa Bodin,

Laurène Legendre, Mathilde Tattegrain

Professeur-relais de l'académie de Créteil :

Mathieu Farely

Responsable des publications : Alice Wagner

Visuel de couverture :

© TUMO Paris – Diane Larat / Rocks, Spider-Man:

New Generation © Collection Christophel

Design graphique : ABM Studio

Remerciements

Intervenants : Frédéric Bas / Grégoire Beil /

Mélanie Boissonneau / Camille Brunel /

Farah Clémentine Dramani-Issifou / Thierry Layec /

Claudine Le Pallec Marand

Distributeurs : Gaumont / Haut et court /

Le Pacte / Sony

Les partenaires des activités scolaires :

DAAC et IA-IPR Cinéma des rectorats d'Île-de-France

(Marie Berthelier, Nathalie Berthon, Isabelle Bourdon,

Mathieu Rasoli, Françoise Savine, Philippe Zill) /

DAC de la ville de Paris (Joseph Tang) /

DANE du rectorat de Paris (Philippe Taillard,

Gilles Berg) / DASCO de la ville de Paris /

DRAC Île-de-France (Jean-Marc Dos Santos Malhado,

Mehdi Idir, Emmanuelle Pastureau) / Le Bal

(Christine Vidal, Marie Doyon) / L'équipe

de la Bourse de Commerce – Pinault Collection

Les partenaires du champ social :

Acerma (Eric Hispard, Meije Lestang) / APSV

(Olivier Flament, Marie Lemoine, Maud Berton) /

C'Possible (Emmanuelle Lartigue) / Club Face 93

(Jean-François Aussel, Jelena Djordjevic) /

Culture prioritaire (Christine Genin, Paula Corrette) /

Droit à l'école (Stephan Laplanche) / EREA

Alexandre Dumas (Caroline Lebourhis) / Rêv'Elles

(Emira Zaag, Marie Castanet, Samar Chaaban) /

Samusocial (Christine Laconde, Pauline Richez) /

SAU75 (Alain Tur, Laure Helary) / Service Pénitentiaire

d'Insertion et de Probation de la Seine-Saint-Denis

(Marie-Rolande Martins, Elfie Iriarte)



Plus d'informations sur
→ forumdesimages.fr

TUMO Paris

ERSILIA

Bourse de Commerce
Pinault
Collection