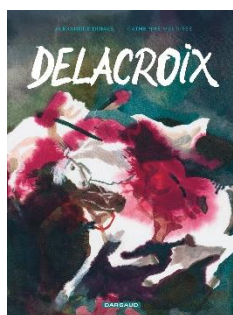


Bédérama – 2^e édition**17 → 20 septembre 2020**

Bédérama fait partie des **toutes dernières créations du Forum des images** dont les contenus font vibrer la salle de cinéma différemment. Pendant **4 jours pleins de festivités**, l'institution a choisi d'explorer les liens entre 7^e et 9^e art en images animées, dessinées, en direct, **avec une pléiade d'auteur.res invité.es**.

Projections, affiches dessinées à l'impro sur grand écran, rencontres et secrets de fabrication, conversations à l'heure de « l'apéro », dédicaces, expositions et podcast en direct, plus de **25 virtuoses du crayon ou du stylet** viennent partager avec le public cet imaginaire cinéma qui les habite.

Catherine Meurisse, invitée d'honneur

Elle est la première auteure et dessinatrice de presse à être nommée à l'Académie des beaux-arts. Si son attrait précoce pour la littérature et les arts irrigue toute son œuvre (*Delacroix, La Légèreté...*), elle vient au Forum des images pour parler de ses goûts en matière de cinéma, de Billy Wilder (*One, Two, Three*, son film carte blanche) à Valérie Donzelli.

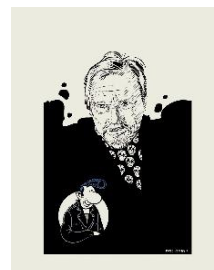
Samedi 19 septembre à 19h, une rencontre **animée par Sonia Déchamps**, journaliste et co-directrice du Festival de BD d'Angoulême, offre l'opportunité de parcourir l'étendue de son univers artistique et ses sources d'inspiration, telle que la campagne de son enfance (*Les Grands Espaces*).

Valérie Donzelli rejoindra Catherine Meurisse à la fin de la rencontre et elles présenteront ensemble la projection de *Notre-Dame* (le 19 septembre à 21h15).

Quatre autres dessinateurs talentueux, passionnés de cinéma.

Frank Margerin, le papa de Lucien, le fameux rockeur à la banane, revient sur son parcours depuis *Métal Hurlant* et ses nombreuses autres créations (20 septembre à 17h).

Simon Roussin dialogue avec Fabien Gaffez, directeur des programmes du Forum des images, sur son travail et les films de sa vie (18 septembre à 19h). La projection de *L'Homme de Rio*, auquel la couverture de son album *Ciné-Club* fait référence, et une **exposition** de ses œuvres graphiques inspirées par le 7^e art complètent l'incursion dans son univers.

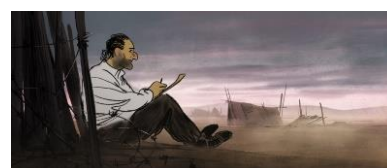


Avec **Joëlle Jolivet** et **Fabrice Colin**, c'est l'occasion unique de plonger dans les coulisses de *Freaks* de Tod Browning, avec leur album *Freak Parade*, aventure graphique passionnante qu'ils évoqueront avant la projection. (18 septembre à 21h).

Soirées spéciales

En partenariat avec La Revue dessinée, la **soirée d'ouverture, jeudi 17 septembre à 20h**, donne le ton du festival : deux équipes d'auteur.es s'affrontent sous les yeux du public, dans la joie et la bonne humeur, lors d'une bataille rangée de défis dessinés. **Bédéramdam**, séance de dessin en direct autour du cinéma, réunit un casting d'exception avec **Olivier Texier** (*Le Royaume du vide*) en maître de cérémonie ! Les auteurs de La Revue dessinée - **Marion Montaigne, Dorothée de Monfreid, Pochep** et **Thibaut Soulié** – font face à **Guillaume Bouzard, Florence Cestac, Laetitia Coryn** et **Jeanne Puchol**.

En **clôture du festival**, le dessinateur de presse **Aurel** (Le Monde, Le Canard enchaîné) présente **en avant-première son long métrage d'animation Josep**. Labelisé Cannes 2020, ce récit est l'évocation sensible du destin de Josep Bartolí, dessinateur de presse catalan et républicain, réfugié dans un camp d'internement en France, pendant la « Retirada » (dimanche 20 septembre à 20h). *Josep* sort en salles le 30 septembre.

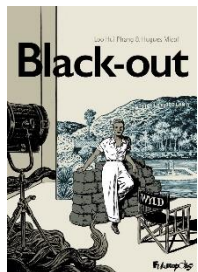
**...page suivante**

SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage Tél. +33 (0)1 44 76 63 07 / +33 (0)6 12 47 63 10 / diana-odile.lestage@forumdesimages.frAssistée de : Christie Laborde Tél +33 (0)1 44 76 63 08 / +33 (0)6 10 61 12 77 christie.laborde@forumdesimages.fr

D'autres temps forts à vivre en direct !

Une séance « **Dessine-moi une affiche** » où les illustrateur.trices **Florence Dupré La Tour** (*Pucelle*) et **Libon** (*Les Cavaliers de l'apocadisse*) dessinent en direct des affiches de films imaginaires, à partir des suggestions et contraintes proposées par les spectateurs. Humour et fantaisie s'emparent des crayons des invités ! (**20 septembre à 14h30**)



Trois « apéros dessinés »... Alex Masson, critique de cinéma bédéphile, reçoit des auteurs pour une conversation autour de leur travail et de leur rapport au cinéma. **Jorge Bernstein** et **Obion** ouvrent le bal avec leur roman graphique déjanté *Star Fixion* (**18 septembre à 18h**). **Loo Hui Phang** et **Hugues Micol** interrogent avec leur tout récent *Black-out* le Hollywood des années 40-50, à travers le destin de l'acteur métis Maximus Wyld (**19 septembre à 18h**). En attendant la sortie imminente du second volume, **Cyril Pedrosa** revient sur *L'Âge d'or*, sa saga médiévale politique, aux échos très actuels (**20 septembre à 18h30**).

Le **webtoon** est une bande dessinée conçue pour une lecture à la verticale sur nos smartphones. En compagnie des concepteurs de l'appli **Webtoon Factory**, nous verrons comment un-e auteur-e travaille sur ce nouveau format, du premier storyboard au résultat final (**19 septembre à 14h30**)

Podcast en direct et en public « On laisse pas BD dans un coin » : **Florence Cestac** (*Filles des oiseaux*), **Chloé Wary** (*Saison des roses*) et **Geoffroy Monde** (*Poussière*) recommandent des BD à lire un jour de pluie, pendant l'apocalypse ou à emmener dans l'espace (**19 septembre à 16h30**).

À découvrir dans les espaces du Forum, **les portraits des invités de Bédéràma** dessinés par **Pixel Vengeur** (*Les Trois Petits Cochons reloaded*) qui est aussi l'auteur de l'affiche du festival.

Le Forum des images tient à remercier :

Acacias Films / Ad Vitam / Arts Factory / Dargaud / Delcourt / Sophie Dulac Distribution / Dupuis / éditions Magnani / Les Films d'Ici Méditerranée / Fluide glacial / Futuropolis / Salut la compagnie / Swashbuckler films / Vivement lundi ! / Warner Bros.

Informations : forumdesimages.fr - Tél. : +33 (0)1 44 76 63 00

Tarifs

Ouverture des ventes en caisse et en ligne à partir du 7 septembre. Réservation et achat en ligne fortement recommandés sur forumdesimages.fr

Séances

Tarif plein : 7 € / Tarif réduit* : 5,50 € / Moins de 12 ans, carte UGC Illimité : 4,50 €

Tarif préférentiel : 4 € avec la carte Forum Liberté**

Entrée gratuite : Les apéros dessinés

* Moins de 25 ans, étudiant-es, demandeur-ses d'emploi,

plus de 60 ans, personnes à mobilité réduite

** Pour les détenteur-ses de la carte Forum Liberté et leurs accompagnant-es, les accompagnant-es des détenteur-ses de la carte Forum Illimité, les agent-es de la ville de Paris et les étudiant-es TUMO Paris

Toutes les informations sur les conditions d'accueil et les règles sanitaires sont à retrouver sur forumdesimages.fr

