



CLASSES FESTIVAL
FESTIVAL SERIES MANIA AU FORUM DES IMAGES
15 AU 24 AVRIL 2016

Créé en 1988 pour constituer la mémoire audiovisuelle de Paris, le Forum des images célèbre depuis le cinéma - tous les cinémas - et l'image animée. Fictions, documentaires, animation, longs et courts métrages, séries télévisées, cinéma expérimental... : tous les genres, tous les formats, toutes les disciplines audiovisuelles trouvent ici un espace unique d'échanges et d'émotions, reconnu par les professionnels et plébiscité par le public.

Situé en plein centre de Paris, ce lieu accueille chaque année 30 000 enfants et adolescents dans des espaces modernes et conviviaux, dotés d'outils dédiés à l'éducation à l'image.

Le Forum des images s'anime tout au long de la saison d'une dizaine de festivals, ouverts au grand public, qui mettent en valeur la création contemporaine. C'est le cas du **Festival Séries Mania** créé en 2010. **Expressions de la culture populaire** et bien connues des élèves souvent « sériephiles », les séries télé ont su acquérir en une dizaine d'années un statut artistique qui leur était jusqu'alors refusé. Des réalisateurs de cinéma reconnus alternent aujourd'hui ces deux médias sans a priori et la frontière entre cinéma et séries est de plus en plus poreuse, ce que le festival s'attache à explorer chaque année.

PRESENTATION DU FESTIVAL « SERIES MANIA »

Attendu désormais chaque année par de très nombreux fans, professionnels et curieux, le festival *Séries Mania* est de retour au Forum des images pour une saison 7, après avoir accueilli plus de 22 000 spectateurs lors de sa 6^{ème} édition.

Comme pour chaque édition, les plus grands auteurs, réalisateurs, comédiens et producteurs seront au rendez-vous, après le succès des six premières saisons et la venue successive de grands noms de l'univers des séries : Matthew Weiner (*Mad Men*), Nic Pizzolatto (*True Detective*), David Simon (*The Wire*) ou encore Clyde Phillips (*Dexter*)...

Aux côtés de réalisations anglo-saxonnes présentées en avant-première, Séries Mania est aussi le lieu privilégié pour découvrir la richesse méconnue des séries télévisées produites aux quatre coins du monde et prendre la température de la diversité de cette fiction télévisuelle selon son contexte géographique et culturel. L'an dernier, on notait une fois de plus la domination sans partage des séries nordiques, qui abordent des thématiques politiques autour des enjeux financiers ou écologiques du monde contemporain. Beaucoup de séries européennes revenaient aussi sur les ambiguïtés de nos démocraties. Enfin, Israël et l'Australie restaient les deux autres régions les plus créatives, avec plusieurs titres chocs à découvrir d'urgence.

L'édition 2016 abordera à nouveau ces questions avec de nouveaux sujets géopolitiques à la clé et la découverte de séries de nouveaux pays émergents. Nous vous proposons de venir les découvrir avec vos classes à l'occasion de « classes festival Séries Mania ».

« CLASSES FESTIVAL SERIES MANIA » : **UN DISPOSITIF A DESTINATION DU PUBLIC SCOLAIRE**

Pour la première fois depuis sa création, Séries Mania propose aux élèves de collèges et lycées une immersion au cœur du festival, qui permettra de découvrir des séries du monde entier jamais diffusées en France, de rencontrer des professionnels, d'assister à des conférences, des tables rondes... pour mieux comprendre et connaître un phénomène culturel contemporain majeur et transgénérationnel.

En fonction des souhaits et contraintes de chaque classe, un programme spécifique pourra être élaboré avec un membre du festival en concertation avec les enseignants. Le programme, libre et sur mesure, est à construire en prenant appui sur les différentes propositions du festival :

- Assister à **des projections accompagnées**
- Rencontrer des professionnels**
- Assister à **des conférences et des débats publics** (public lycéen exclusivement)

LES PROPOSITIONS DETAILLEES AUTOUR DU FESTIVAL

Les projections (du samedi 16 au dimanche 24 avril 2016)

Le festival propose un **accès facilité aux projections de séries venues du monde entier**. A côté des séries US, l'accent sera mis sur des œuvres peu connues, non diffusées en France, qui permettront aux jeunes publics, souvent « sériephiles », de découvrir la richesse de la production mondiale. Les séances sont systématiquement accompagnées en salle par un professionnel. La plupart des projections sont suivies d'un débat avec des représentants de l'équipe artistique.

Les rencontres avec des professionnels (du samedi 16 au dimanche 24 avril 2016)

Des **rencontres exceptionnelles**, moments phare du festival, avec les **grands créateurs de séries d'aujourd'hui** sont également proposées aux classes qui le souhaiteraient. D'autre part, pour les classes intéressées, l'équipe du festival s'engage à aider dans l'organisation de **rencontres privilégiées avec le programmeurs de Séries Mania : discussions autour des séries, interviews, reportages...**

Les conférences et débats publics (du samedi 16 au dimanche 24 avril 2016) - **Seulement pour les publics lycéens** -

Enfin, le festival organise chaque année des conférences et des débats publics autour des séries. Études de cas, approches thématiques, phénomènes de société... autant d'interventions qui permettent de **mieux appréhender la richesse et la complexité des séries contemporaines et de leur réception**.

CONTACTS

Si le projet vous intéresse, n'hésitez pas à prendre contact avec nous pour de plus amples informations ou pour préparer votre venue et concevoir votre programme :

Elise Tessarech, adjointe de direction à l'Action éducative
elise.tessarech@forumdesimages.fr

Lily Candalh-Touta, chargée des projets scolaires en partenariat
lily.candalh-touta@forumdesimages.fr / 01 44 76 63 40

Pauline Curry, professeur relais de l'Académie de Créteil au Forum des images
pauline.curry@forumdesimages.fr