

**forum
des images**
**Tout-Petits
Cinéma**



**Les ciné-concerts
en tournée**

2023-2024

forumdesimages.fr

Sommaire

Lewis Evans et Emilie Corre p.5

Nouveauté 2023

Le Tigre sans rayures
(35 min / 3 ans)

Nicolas Stoica, Jonathan Leurquin et Thomas Rossi p.6-7

Nouveauté 2023

Machines à rêves
(35 min / 4 ans)
Clair de lune
(2019 / 30 min / 18 mois)

Gatha p.8

Nouveauté 2023

Terre en vie!
(30 min / 2 ans)

Sarah Jeanne Ziegler et Renaud Ollivier p.9

1001 couleurs
(2022 / 30 min / 18 mois)



Royal Boudoir Orchestra p.10-11

Buster fait des vagues
(2021 / 45 min / 4 ans)
Sur la banquise...
(2018 / 35 min / 2 ans)

Sophie Maurin p.12

Au cœur de la nuit
(2021 / 30 min / 2 ans)

Isabelle Moricheau p.13

Amis pour la vie
(2021 / 30 min / 2 ans)

Science Fiction p.14

Sur l'océan!
(2020 / 35 min / 2 ans)

Serena Fisseau et David Gubitsch p.15

Warna, les couleurs du monde
(2020 / 40 min / 3 ans)

Joseph d'Anvers p.16

Amis imaginaires
(2019 / 35 min / 18 mois)

Anne Frèches et Xavier Leloux p.17

À l'aventure!
(2019 / 40 min / 3 ans)

Noé Beucardet et Mathias Fédou p.18-19

Miam Miam!
(2019 / 40 min / 2 ans)
Jeux de saisons
(2017 / 35 min / 18 mois)

Florent Marchet p.20

Rêves cosmiques
(2015 / 25 min / 18 mois)

Franck Chenal p.21

Noir sur blanc
(2018 / 35 min / 2 ans)

Jean-Carl Fedis p.22-23

Jeux dans l'eau
(2018 / 35 min / 18 mois)
Mes tout premiers burlesques
(2016 / 40 min / 3 ans)

Teaser et captation intégrale disponibles sur demande



Tout-Petits Cinéma

La tournée en France

Depuis sa création, **Tout-Petits Cinéma**, festival de ciné-concerts emblématique du **Forum des images** et dédié au jeune public, a accueilli plus de **90 000** spectateur-rices. Chaque année, pendant les vacances d'hiver, les enfants de **18 mois à 4 ans** s'initient en douceur aux merveilles du 7^e art, grâce à l'accompagnement d'artistes ou de groupes aux univers musicaux variés.

Depuis sept ans, Tout-Petits Cinéma existe aussi à travers **une tournée de spectacles dans toute la France** et à l'étranger. L'occasion de continuer à faire vivre l'émotion dans d'autres lieux et de faire découvrir nos créations à un public toujours plus divers. Salles de cinéma, théâtres et scènes nationales, vous êtes nos partenaires depuis le début, et nous souhaitons, à vos côtés, continuer à promouvoir la création pour les tout-petit-es. Grâce à vous, plus de **35 000 spectateur-rices** ont découvert les ciné-concerts Tout-Petits Cinéma, à l'occasion de **tournées à travers la France**.

Animé depuis toujours par la composition à l'image, le Forum des images va à la rencontre d'artistes aux univers pop, électro, rock ou chanson, pour produire des spectacles accessibles au très jeune public. À partir des films sélectionnés par l'équipe de programmation, ces musicien-nes et chanteur-ses mettent leur art au service des images, créant ainsi une **alchimie magique entre cinéma et musique**.

Cette année, pour la 16^e édition du festival, nous avons le plaisir de vous présenter **3 nouvelles créations**. Le chanteur-guitariste Lewis Evans et la violoniste Emilie Corre ouvrent le bal des festivités avec **Le Tigre sans rayures**, Nicolas Stoica, Jonathan

Leurquin et Thomas Rossi nous entraînent dans leur deuxième création, **Machines à rêves**, et la chanteuse et violoncelliste Gatha clôture le festival avec **Terre en vie!** et ses accents pop et orchestraux.

Le catalogue continue de célébrer la diversité filmique et musicale chère à Tout-Petits Cinéma grâce à ses 16 autres ciné-concerts de tous horizons. Ambiances rythmées et électro résonnent avec Isabelle Moricheau (**Amis pour la vie**), le musicien Joseph d'Anvers (**Amis imaginaires**) ou le groupe Science Fiction (**Sur l'océan**). Des chansons tour à tour délicates et entraînantes sont au cœur des compositions de Sophie Maurin (**Au cœur de la nuit**), de Serena Fisseau et David Gubitsch (**Warna, les couleurs du monde**) ou encore d'Anne Frèches et Xavier Leloux (**À l'aventure!**). Sortir des sentiers battus de la création pour les tout-petit-es, c'est aussi le but du Royal Boudoir Orchestra et de ses ukulélés (**Buster fait des vagues, Sur la banquise**), du batteur Franck Chenal (**Noir sur blanc**), du multi-instrumentiste Jean-Carl Feldis (**Jeux dans l'eau, Mes tout premiers burlesques**) ou de Sarah Jeanne Ziegler et Renaud Ollivier (**1001 couleurs**) et leurs percussions variées. Du rythme et de la douceur, c'est l'équilibre délicat et réussi des compositions de Noé Beaucardet et Mathias Fédou (**Miam Miam!, Jeux de saisons**), du trio formé par Nicolas Stoica, Jonathan Leurquin et Thomas Rossi (**Clair de lune**) et du musicien Florent Marchet (**Rêves cosmiques**).

Autant de propositions pour découvrir et partager le plaisir du cinéma à hauteur des tout-petit-es.

Lewis Evans et Emilie Corre



Ex-chanteur du groupe The Lanskies, le franco-britannique Lewis Evans associe sa guitare au violon d'Emilie Corre pour composer une musique pop et élégante. À eux deux, ils proposent des chansons originales pour accompagner des films qui évoquent avec drôlerie les aventures de personnages pas comme les autres.

Nouveauté 2023

Le Tigre sans rayures

Une production Forum des images
Ciné-concert – 2023
Programme de 4 courts métrages
Animation 2013-2022
À partir de 3 ans
35 minutes



À la recherche de ses rayures, un petit tigre part courageusement à l'aventure. Aux côtés d'une maman-avion, d'un lynx gigantesque et d'un extraterrestre solitaire, ces quatre films poétiques et inventifs célèbrent la différence sous toutes ses formes avec tendresse et humour.

Au programme

Le Tigre sans rayures de Raúl Robin Morales
La Soupe de Franzy de Ana Chubinidze
Un lynx dans la ville de Nina Bisiarina
Ma maman est un avion de Yulia Aronova



Nicolas Stoica, Jonathan Leurquin et Thomas Rossi



Après le ciné-concert *Clair de lune* en 2019, Nicolas Stoica, Jonathan Leurquin et Thomas Rossi (Les Cosmonotes) se lancent de nouveau dans la création pour les tout-petits. Passionnés par la musique à l'image, ces trois multi-instrumentistes composent un univers musical aux sonorités inventives, alliant douceur et rythmes, pour mettre en musique la quête de personnages inventeurs et épris de liberté.

Nouveauté 2023

Machines à rêves

Une production Cinéma Public / Ciné Junior et Forum des images
Ciné-concert – 2023
Programme de 4 courts métrages
Animation 2007-2018
À partir de 4 ans
35 minutes

Et si l'on pouvait voler tel un oiseau ou vivre sous l'eau tel un poisson? Pour les personnages de ces quatre courts métrages, inventer l'impossible est bien plus qu'une quête, c'est une aventure sans fin! À bord de machines incroyables, ils nous emmènent avec eux pour un voyage vers leurs rêves les plus fous.

Au programme

Deux ballons de Mark C. Smith
Jonas et la mer de Marlies Van der Wel
Le Petit Cousteau de Jakub Kouřil
Galileo de Ghislain Avrillon



Clair de lune

Une production Forum des images
Ciné-concert – 2019
Programme de 5 courts métrages
Animation 1993 - 2016
À partir de 18 mois
25 minutes



À la lumière de la lune et des étoiles, la nuit devient le terrain de jeux d'un écureuil perché sur son arbre, d'un petit bonhomme curieux ou de petits loups farceurs. De drôles d'aventures dans cinq films poétiques avec étoiles plein les yeux garanties!

Au programme

Décrocher la lune de Jutta Schünemann
Tôt ou tard de Jadwiga Kowalska
Une petite étoile de Svetlana Andrianova
Lunette de Phoebe Warries
Little Wolf d'An Vrombaut



Gatha



Chanteuse et violoncelliste de formation classique, Gatha est portée par ses goûts éclectiques, des artistes Sia ou Alicia Keys aux productions hip-hop des années 1990. Habitée de la musique à l'image pour des marques comme Vogue ou Chanel, elle compose pour son premier ciné-concert pour les tout-petit-es une pop dense et joyeuse afin d'illustrer l'épopée d'animaux protecteurs de la nature.

Nouveauté 2023

Terre en vie!

Une production Cinéma Public / Ciné Junior et Forum des images
Ciné-concert – 2023
Programme de 5 courts métrages
Animation 2009-2020
À partir de 2 ans
30 minutes

Petit oiseau coloré, renard minuscule, insectes et petite fille profitent des bienfaits de la nature. Tous ont à cœur de la protéger des dangers. Cinq films sur la beauté de la nature et l'importance d'en prendre soin.

Au programme

L'Oiseau et les abeilles de Lena von Döhren
Le Renard minuscule de Sylwia Szkiladz et Aline Quertain
Prends soin de la forêt, Pikkuli! de Metsämarja Aittokoski
Nature d'Isis Leterrier
Pink Nanuq de Jeanine Reutemann



Sarah Jeanne Ziegler et Renaud Ollivier



Auteure-compositrice, chanteuse et guitariste, Sarah Jeanne Ziegler mêle une pop-folk sensible et puissante et sa voix suave au côté de Renaud Ollivier, percussionniste formé aux musiques et traditions du monde. Ensemble, ils explorent une palette de sons et d'instruments pour mettre en scène un joli mélange de couleurs.

1001 couleurs

Une production Forum des images
Ciné-concert – 2022
Programme de 4 courts métrages
Animation 1975-2016
À partir de 18 mois
30 minutes

En dessin, en peinture ou avec de la laine, l'amitié et la joie se répandent dans la vie d'une petite taupe artiste, d'un bonhomme crayon et sur les murs d'une maison triste, pour une véritable explosion de couleurs!

Au programme

La Petite Taupe peintre de Zdenek Miler
Le Petit Crayon rouge de Dace Riduze
Looks, le petit lynx gris de Susan Hoffman
Mailles de Vaiana Gauthier



Royal Boudoir Orchestra



Le Royal Boudoir Orchestra réunit une bande de copains hauts en couleurs investis dans des projets d'animation autour du ukulélé où se mêlent jazz, pop, swing et chansons hawaïennes. Bardés de guitares acoustiques, ténors ou slides, et, bien entendu, de ukulélés, Philippe Krouk, Jano, Renaud Rudloft, Paolo Conti et Manu composent ensemble les bandes son chaleureuses et chaloupées de deux programmes: des films d'animation polaires et glacés et un Buster Keaton très en forme!

Buster fait des vagues

Une production Forum des images
Ciné-concert - 2021
Programme de 2 courts métrages
Prise de vues réelles 1921-1922
À partir de 4 ans
45 minutes

Les ennuis commencent pour Frigo quand il part en croisière dans un bateau construit de ses mains. Puis le sort s'acharne quand il s'improvise déménageur et finit avec toute la police à ses trousses! Un programme désopilant dans lequel Buster Keaton se met encore dans un sacré pétrin!

Au programme

Frigo capitaine au long cours

de Buster Keaton et Eddie Cline

Frigo déménageur

de Buster Keaton et Eddie Cline



Sur la banquise...

Une production Forum des images
Ciné-concert - 2018
Programme de 6 courts métrages
Animation 1973-2015
À partir de 2 ans
40 minutes

Il s'en passe des choses, sur la banquise! Une fillette et un ours polaire parcourent un grand voyage, un adorable pingouin se lance dans une course folle pour remporter un poisson d'or tandis qu'un éléphant et un rhinocéros frigorifiés se livrent à une bataille de boules de neige en compagnie d'un pingouin facétieux... Un programme enjoué, malicieux et poétique aux sonorités hawaïennes!

Au programme

Le Hibou et le Corbeau: une légende Eskimo

de Co Hoedeman

Little Auk and the Golden Fish de Dimitri Mitselos

Eskimal d'Homero Ramirez Tena

La P'tite Ourse de Fabienne Collet

Fishing with Sam d'Atle S. Blakseth

Frozen Fun de Verena Fels



Sophie Maurin



Chanteuse, pianiste, Sophie Maurin compose une pop joyeuse et ludique à travers des mélodies aussi bien instrumentales que vocales. Pour son premier ciné-concert, elle utilise une ribambelle de petits synthétiseurs et de claviers vintage afin de mettre en lumière la nuit et ses mystères.

Au cœur de la nuit

Une production Forum des images
Ciné-concert - 2021
Programme de 5 courts métrages
Animation 2017-2020
À partir de 2 ans
30 minutes

La nuit est là, mais pas de frayeur! Les personnages de ces cinq petits films sont prêts à se lancer dans de grandes aventures et à faire de la nuit leur amie.

Au programme

Matilda d'Eduard Puertas Anfruns et Irene Iborra
Petite flamme de Vladislav Bayramgulov
Conte d'une nuit de Maria Stepanova
Le Fil des rêves de Camille Foirest
Premier tonnerre d'Anastasia Melikhova

La musicienne anime, sur demande, deux ateliers (3-6 ans et 5-11 ans) de sensibilisation des enfants à la poésie, à la musique, au chant et au dessin, à travers l'apprentissage d'une chanson, l'initiation aux percussions corporelles, la réinterprétation d'une oeuvre picturale ou encore la création collective d'une chanson.



Isabelle Moricheau



Compositrice, chanteuse, autrice, performeuse, DJ, Isabelle Moricheau est une musicienne éclectique. Influencée par les musiques électroniques, les arts visuels et les grands espaces, elle explore une palette d'ambiances délicates et rythmées.

Amis pour la vie

Une coproduction Cinéma Public / Ciné Junior et Forum des images
Ciné-concert - 2021
Programme de 5 courts métrages
Animation 2010-2018
À partir de 2 ans
30 minutes



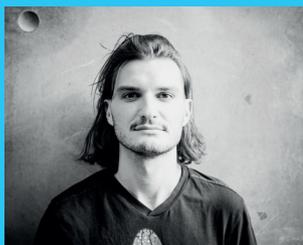
Une taupe et un ver de terre, un bébé pingouin et un loup, ou encore un renard et un dinosaure sont comme les doigts de la main! Un programme tout en douceur qui célèbre l'amitié sous toutes ses formes.

Au programme

Au revoir, été! de Jang Seong-Ji
Des pas dans la neige de Makiko Sukikara
La Taupe et le Ver de terre de Johannes Schiehl
Lost and Found d'Andrew Goldsmith et Bradley Slabe
Les Deux Moutons de Julia Dashchinskaya



Science Fiction



Matthieu Souchet (Turfu, Xaman) aux percussions et Eli Frot (Tiwayo, Xaman) aux synthétiseurs forment le duo électro Science Fiction. Mission: explorer la frontière de l'infini musical. Ensemble, ils composent des rythmes et harmonies venus d'un autre monde pour accompagner les mystères de ce programme océanique.

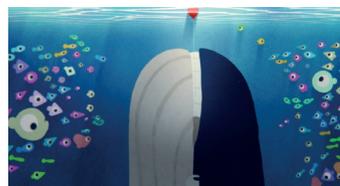
Sur l'océan

Une production Forum des images
Ciné-concert - 2020
Programme de 4 courts métrages
Animation 2013-2017
À partir de 2 ans
30 minutes

Que se passe-t-il à la surface de l'océan? Poissons curieux, baleine bleue, petit bateau de papier ou pêcheur d'étoiles en explorent les mystères dans un programme tout en douceur et enchantement.

Au programme

Pêcheurs d'étoiles de Han Zhang
Le Petit Bateau en papier rouge de Aleksandra Zareba
Le Nuage et la Baleine de Alena Tomilova
Drôle de poisson de Krishna Nair



Serena Fisseau et David Gubitsch



D'origine indonésienne, Serena Fisseau explore les possibilités infinies de la voix à travers des projets personnels (*Bahasabé, Mahna, So Quiet*) et des spectacles jeune public (*D'une île à l'autre, L'Échappée belle*). Au côté de David Gubitsch, spécialiste de la musique à l'image et multi-instrumentiste, elle mêle dans *Warna* voix chantée et voix parlée pour raconter des légendes du monde.

Warna, les couleurs du monde

Une production Forum des images
Ciné-chansons - 2020
Programme de 4 courts métrages
Animation 1981-2014
À partir de 3 ans
40 minutes

«Warna» évoque la couleur en indonésien, langue chantée par Serena Fisseau. Mariage festif, singes farceurs ou neige enchantée, cinq contes du monde à découvrir dans un ciné-concert teinté de mille couleurs.

Au programme

La Création de Cristina Lastrego et Francesco Tesca
Les Singes qui veulent attraper la lune de Keqin Zhou
Flocon de neige de Natalia Chernysheva
La Noce de Hajar de Mahin Javaherian



Joseph d'Anvers



Le chanteur et compositeur Joseph d'Anvers est adepte des collaborations avec des artistes français de renom tel que Miossec, Dick Rivers ou encore Alain Bashung. Auteur de quatre albums, Joseph habille aujourd'hui de son électro-rock cinq films magiques. Le concert met à l'honneur de drôles de petites créatures qui sont au cœur de saynètes humoristiques et tendres pour convier le très jeune public à une balade fantastique.

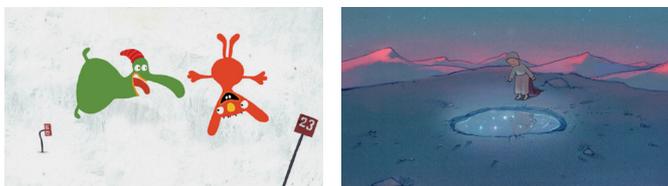
Amis imaginaires

Une coproduction Cinéma Public / Ciné Junior et Forum des images
Ciné-concert - 2019
Programme de 5 courts métrages
Animation 1993-2017
À partir de 2 ans
35 minutes
35 minutes

De drôles de petites créatures sont les héroïnes d'histoires féériques: certaines découvrent la neige, traversent le ciel en portant des étoiles, d'autres s'amuse ensemble à faire des pirouettes. Cinq films magiques pour partir à la rencontre de ces animaux fantastiques, comme autant d'amis imaginaires.

Au programme

Le Silence sous l'écorce de Joanna Lurie
Every Star de Yawen Zheng
Les Enfants de la lune d'Ursula Ulmi
Hop Frog de Leonid Shmelkov
Le Chien de la lune de Mathieu Guimond



Anne Frèches et Xavier Leloux



Comédienne et chanteuse, Anne Frèches multiplie les styles musicaux, en passant de la musique ancienne à la pop (JoAnne), du rock anglophone (Lolito) à la chanson française (Petite), sans oublier la comédie musicale. Xavier Leloux est quant à lui multi-instrumentiste et compositeur. Il donne régulièrement des cours sur la découverte de la musique électronique au jeune, voire très jeune public. Ensemble, ils allient toutes ces influences pour chanter les drôles d'aventures de petits animaux explorateurs.

À l'aventure!

Une production Forum des images
Ciné-chansons - 2019
Programme de 5 courts métrages
Animation 1996-2018
À partir de 3 ans
35 minutes

Partir à l'aventure, c'est très amusant, mais ça peut aussi faire un peu peur. Bébé tigre, hibou ou éléphant, les animaux de ce programme ne manquent pas de courage: ce sont de vrais explorateurs qui s'en vont découvrir le monde et voler de leurs propres ailes!

Au programme

Les Fruits des nuages de Katerina Karhankova
Le Rêve de Sam de Nölwenn Roberts
When I Grow Up I Want to Be a Tiger d'An Vrombaut
Un peu perdu d'Hélène Ducrocq
Ahco on the Road de Soyeon Kim



Noé Beucardet et Mathias Fédou



Noé Beucardet, compositeur d'une pop lumineuse pour le groupe Amarillo (label Microclima) et Mathias Fédou, guitariste du groupe Petite, se retrouvent après la réussite du ciné-concert *Jeux de saisons*, pour une nouvelle création jeunesse. Guitares, synthés pop et boîtes à rythme s'entremêlent pour vous proposer un festin musical garni d'hommes-saucisses, de dauphins-brioches et de légumes sentimentaux. Miam miam!

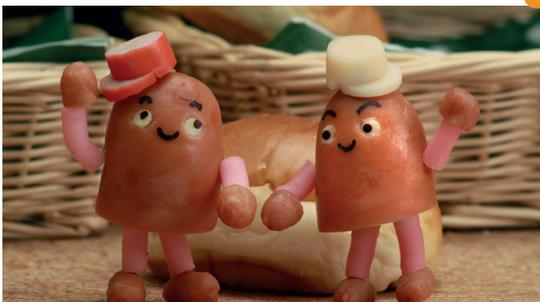
Miam Miam!

Une production Forum des images
Ciné-concert - 2019
Programme de 6 courts métrages
Animation 1993-2016
À partir de 2 ans
40 minutes

« J'ai faim », crient les estomacs des petits personnages de ce programme! Six films colorés et rythmés dans lesquels fruits, légumes, petits pains et pâtisseries s'animent et dansent pour faire saliver les plus gourmand-es.

Au programme

Pierre et le dragon épinard d'Hélène Tragesser
Douce rêverie de Kristen Lepore
Fully Cooked for You de Yuka Imabayashi
Twins in Bakery de Mari Miyazawa
La Traviata de Guionne Leroy
Tiger de Kariem Saleh



Jeux de saisons

Une coproduction Cinéma Public / Ciné Junior et Forum des images
Ciné-concert - 2017
Programme de 5 courts métrages
Animation 2011-2015
À partir de 18 mois
40 minutes

Un petit tigre tombe dans un trou et doit faire appel aux animaux de la clairière, un ours rêveur, un cerf-volant en papier nous emporte dans les quatre saisons, un petit garçon et son incroyable chapeau en papier: cinq films colorés d'une rare douceur, pour plonger dans la nature au fil du temps et s'amuser.

Au programme

Little Shimajiro d'Isamu Hirabayashi
What Dreams the Bear Sees de Ruslan Sinkevich
Vol au vent d'Isabel Buttens
Petit frère hiver de Charlotte Waltert
Hee Hee Hatty de Tomasz Glodek



Franck Chenal



Multi-instrumentiste, Franck Chenal évolue du rock à la musique improvisée et suit une formation classique. Il s'essaie au ciné-spectacle à plusieurs reprises (*Putain de guerre*, *Les folles aventures de M. Bricolo*) dans lesquels il exprime bon nombre de ses influences, de la musique New Orleans à l'afrobeat. Pour Tout-Petits Cinéma, il convoque batterie et percussions afin de rythmer des films en noir et blanc, pour mieux souligner toute la beauté de ce cinéma d'animation contemporain.

Noir sur blanc

Une production Forum des images
Ciné-concert - 2018
Programme de 6 courts métrages
Animation 1974-2016
À partir de 2 ans
45 minutes

Les couleurs ont disparu! Mais en noir et blanc, toute la simplicité et la force du trait apparaissent mieux encore, dans des films dont on oublie qu'ils sont sans couleurs tant ils décuplent l'imaginaire, grâce à des histoires drôles, émouvantes et pleine de magie.

Au programme

Le Mariage du hibou: une légende Eskimo

de Caroline Leaf

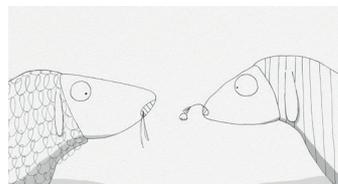
Ma fin heureuse de Milen Vitanov

The Perfect Magic de Wan-Jung Hsiao

Pawo d'Antje Heyn

Maaba d'Ahmad Saleh

Mailles de Vaïana Gauthier



Florent Marchet



Chanteur-compositeur, Florent Marchet s'impose avec des sons cosmiques et des explosions synthétiques. Orfèvre de la chanson française, il réalise des morceaux attachants sur des films où étoiles, nuit et planètes se mêlent subtilement pour nous transporter dans une belle balade pop-rock.

Rêves cosmiques

Une production Forum des images
Ciné-concert - 2015
Programme de 3 courts métrages
Animation 1968-2007
À partir de 18 mois
25 minutes

La petite taupe, un ours polaire et deux amis écureuils et chauve-souris tentent de percer les mystères du ciel et des étoiles chacun à leur manière, mais toujours avec émerveillement. Une odysée fascinante parmi les constellations.

Au programme

La Petite Taupe et l'étoile verte de Zdeněk Miler

Tôt ou tard de Jadwiga Kowalska

La P'tite Ourse de Fabienne Collet



Jean-Carl Feldis



Compositeur et multi-instrumentiste (basse, guitare, percussions), Jean-Carl Feldis travaille également comme bruiteur pour le théâtre ou encore la télévision. Après une première composition en musique et en bruitages sur des films burlesques avec Charlot, Fatty et Laurel, il revient en musique sur des films de l'animation contemporaine, colorés et festifs pour partager les jeux d'animaux au bord de l'eau.

Jeux dans l'eau

Une coproduction Cinéma Public / Ciné Junior et Forum des images
Ciné-concert - 2018
Programme de 5 courts métrages
Animation 2014-2017
À partir de 18 mois
40 minutes

Un drôle de chapeau bleu laisse s'échapper les merveilles de l'océan pour le bonheur d'un petit garçon malicieux...
Une maman héron recueille dans son nid un chiot, un ourson et un caneton, un pingouin apprend à nager et un castor musicien vogue tranquillement au gré du vent.
Cinq films colorés, festifs et rigolos qui nous transportent au fil de l'eau.

Au programme

Au-delà du barrage d'Alix Penon
The Unwashed Penguin d'Isabelle Favez et Alexey Mironov
La Mésange et la Chenille de Lena Von Döhren
Maman héron de Marina Karpova
Hee Hee Hatty de Tomasz Glodeck



Mes tout premiers burlesques

Une production Forum des images
Ciné-bruitages - 2016
Programme de 3 courts métrages
Prises de vues réelles 1914
À partir de 3 ans
40 minutes

Dans les burlesques: tout se passe bien...
Jusqu'à ce que Charlot, Fatty ou Laurel débarquent.
Et là, les gags, les chutes et les courses-poursuites s'enchaînent.
Préparez-vous à faire fonctionner vos zygomatiques en famille!

Au programme

Charlot déménageur de Charlie Chaplin
Charlie on the Windmill de Pat Sullivan
Oranges et citrons de George Jeske avec Stan Laurel

Jean-Carl Feldis propose aussi une séance interactive, où les plus jeunes des spectateur-rices doivent bruiteur en direct un extrait de court métrage, projeté ensuite sur grand écran avec les bruitages réalisés en salle!



Pour tous les ciné-concerts

Supports de diffusion disponibles : DCP, MP4, Blu-ray, DVD
Programmes proposés en pleine autonomie
Fiche technique complète sur demande

Devis sur demande

Sont à la charge de l'organisateur :

- Coût de cession du spectacle
- (tarif dégressif selon le nombre de représentations)
- Droits de diffusion des films
- Déplacements (aller et retour) des musicien·nes
- Hébergement
- Repas/collations

Contacts Tout-Petits Cinéma

Laurène Legendre

Rencontre professionnelle et diffusion des spectacles

laurene.legendre@forumdesimages.fr

06 33 24 97 67

Ménie Azzouzi

Programmation et production du festival Tout-Petits Cinéma

menie.azzouzi@forumdesimages.fr

01 44 76 63 89

Alice Saulay Ragaru

Suivi administratif de la tournée

alice.saulay-ragaru@forumdesimages.fr

01 44 76 63 45

Crédits photos

p.5 Lewis Evans & Emilie Corre © Pic-Fred Picard 2022; La Soupe de Franzy © Folimage; Le Tigre sans rayures © Folimage; Un lynx dans la ville © Folimage / p.6 Nicolas Stoica © D.R.; Jonathan Leurquin © D.R.; Thomas Rossi © D.R.; Jonas et la mer © Marlies Van Der Wel; Galileo © Cinema Public Films; Le Petit Cousteau © Jakub Kouřil / p.7 Une petite étoile © KMBO; Little Wolf © An Vrombaut; Tôt ou tard © Folimage / p.8 Gatha © Ben Fourni; Nature © Tant mieux prod; L'Oiseau et les abeilles © KMBO; Le Renard minuscule © Folimage / p.9 Sarah J. Ziegler © Thomas; Renaud Ollivier © Nuocmamphotographie; Matilles © KMBO; La Petite Taupe peintre © Les Films du Préau; Le Petit Crayon rouge © KMBO / p.10 Royal Boudoir Orchestra © D.R.; Frigo Déménageur © Lobster Films; Frigo Capitaine au long cours © Lobster Films / p.11 Eskimal © Instituto Mexicano de Cinematografía; La P'tite Ourse © JPL Films; Le Hibou et le Corbeau © ONF / p.12 Sophie Maurin © Seb Leban; Le Fil des rêves © Camille Foirest; Matilda © Les Films du Nord - Euroanima; Premier tonnerre © Les Films du Préau / p.13 Isabelle Moricheau © Les Graphistoleurs; Au revoir été! © KMBO; Lost and Found © Wabi Sabi Studios; La Taupe et le Ver de terre © Film Bilder / p.14 Matthieu Souchet © Julien Vaugelade; Eli Frot © Julien Vaugelade; Pêcheurs d'étoiles © Folimage; Le Nuage et la Baleine © Folimage; Drôle de poisson © Folimage / p.15 Serena Fisseau © Mélanie Le Grand; La Création © KMBO; Les Singes qui veulent attraper la lune © Studios d'art de Shanghai; Flocon de neige © Folimage / p.16 Joseph d'Anvers © Elisa Allenbach; Le Silence sous l'écorce © Les Films du Préau; Hop Frog © Leonid Shmelkov; Toutes les étoiles © KMBO / p.17 Anne Frèches © D.R.; Xavier Leloux © D.R.; Les Fruits des nuages © KMBO; When I Grow Up I Want to Be a Tiger © An Vrombaut; Un peu perdu © KMBO / p.18 Noé Beaucardet © D.R.; Mathias Fédou © D.R.; Twins in Bakery © Mari Miyazawa; Douce rêverie © KMBO / p.19 Little Shimajiro © Isamu Hirabayashi; Vol au vent © Isabel Boutens; What Dreams the Bear Sees © Ruslan Sinkewich / p.20 Franck Chenal © Karl Pouillot; Matilles © Valiana Gauthier; Le Chien qui était copain avec sa queue © KMBO; Maaba © Ahmad Saleh / p.21 Florent Marchet © Pierre & Florent; Tôt ou tard © Folimage; La Petite Taupe et l'étoile verte © Les Films du Préau; La P'tite ourse © JPL Films / p.22 Jean-Carl Feldis © D.R.; Maman héron © Soyouzmultifilm; The Unwashed Penguin © Soyouzmultifilm; La Mésange et la Chenille © KMBO / p.23 Charlot déménageur © Lobster films.