

*Le Forum des images est une institution soutenue par la ville de Paris*

## Palmarès et bilan du festival **Séries Mania** – saison 3 Du 16 au 22 avril 2012

Le Forum des images a organisé la 3<sup>e</sup> saison du festival **Séries Mania** du 16 au 22 avril 2012. Plus de **12 000 spectateurs** ont plébiscité la manifestation, avec **une moyenne de 240 personnes** par séance et un taux d'occupation des places disponibles de 81%.

**Trente-huit séries françaises et internationales** ont été projetées, en provenance de **11 pays** (Argentine, Australie, Corée du Sud, Israël, Canada, Grande-Bretagne, Danemark, Suède, Norvège, Espagne, États-Unis).

**La fréquentation en augmentation de 33 %** par rapport à la précédente édition confirme l'engouement du public pour ce festival qui alterne projections, rencontres, conférences et tables rondes. **92 invités** réunissant les équipes artistiques (créateurs, scénaristes, réalisateurs, acteurs, producteurs), les spécialistes (journalistes et universitaires) et les professionnels (producteurs et diffuseurs) ont partagé leurs expériences avec le public, au cours des 50 séances du festival.

Cette année, le festival **Séries Mania** a organisé **pour la première fois une vitrine de la création internationale** permettant aux **500 professionnels accrédités** de visionner sur des écrans individuels **une sélection élargie de 60 nouvelles séries du monde**. En accueillant **11 représentants de chaînes étrangères** et **vendeurs internationaux**, cette vitrine a été le cadre de nombreux rendez-vous avec les professionnels français du secteur, tout au long du festival.

### LE PALMARÈS

**Deux compétitions ont été organisées pendant le festival** : l'une établie sur les votes du public pour l'ensemble des séries présentées, l'autre croisant le regard de journalistes de la presse étrangère sur la création française.

**Le Prix du public et les Prix du jury de la presse internationale** ont été remis au cours de la soirée de clôture, **dimanche 22 avril à 17h00**.

■ **Le Prix du public** a été décerné ex-aequo à la série britannique **Top Boy** et à la série américaine **Homeland**.

Ancrée dans la guerre des gangs d'un quartier défavorisé de l'est londonien, **Top boy** est une mini-série superbement réalisée, créée par Ronan Bennett. Diffusée en Grande-Bretagne avec succès sur Channel 4, **Top Boy** n'est pas encore officiellement acquise par un diffuseur en France.

Récompensée par les Golden Globes 2011 de la meilleure actrice pour Claire Danes et de la meilleure série dramatique de l'année, **Homeland** met en scène une femme agent de la CIA qui soupçonne un marine américain, libéré après 7 ans de captivité en Irak, d'avoir rejoint l'ennemi. Adaptée de la série israélienne **Hatufim**, **Homeland** sera diffusée à la rentrée sur Canal+.

■ **Le jury de la presse internationale**, réunissant cinq journalistes des médias suivants : *The Guardian* (Grande-Bretagne), *The Wall Street Journal* (Etats-Unis), *Knack* (Belgique), *El País* (Espagne) et *La Rai* (Italie), a décerné **trois prix** aux **6 séries françaises** en lice :

❖ **Meilleure actrice dans une série française** : prix collectif attribué à **Zara Prassinot, Camille Claris et Alysse Hallali**, les trois jeunes actrices de **Clash**, série produite par Scarlett Production et Chic Films. Créée par Pierre Linhart et Baya Kasmi, cette fiction évoque les relations ados-parents. Elle sera diffusée sur France 2 à partir du 9 mai.

.../...

- ❖ **Meilleur acteur dans une série française** : **Gilbert Melki** pour la série **Kaboul Kitchen** créée par Marc Victor, Allan Mauduit et Jean-Patrick Benes. Produite par Scarlett Production et Chic Films. Elle a été diffusée en début d'année sur Canal +.
- ❖ **Meilleure série française** : **Ainsi soient-ils**, créée par Bruno Nahon, David Elkaim, Vincent Poymiro et Rodolphe Tissot. Produite par Zadig Productions, cette série évoque les coulisses de l'Eglise catholique à travers le parcours de cinq jeunes séminaristes. Elle sera diffusée sur ARTE à la rentrée.

## LES TEMPS FORTS DU FESTIVAL

Parmi les nombreux invités que le public a pu rencontrer, le comédien britannique **Dominic West** est revenu sur l'ensemble de son œuvre et notamment sur son rôle de Jimmy McNulty dans la série culte **The Wire**, avant d'évoquer sa dernière prestation dans la série britannique **The Hour**, diffusée sur Orange cinéma séries puis ARTE.

Devant un large public attentif et passionné, **Terence Winter**, créateur de la série **Boardwalk Empire** (diffusée sur Orange cinéma séries), a donné un long entretien illustré d'extraits sur sa carrière, commencée avec les *Sopranos*.

Le festival a accueilli également l'auteur **Gideon Raff** pour présenter l'intégrale de sa série **Hatufim**, chef-d'œuvre de la télévision israélienne, qu'il a adaptée pour les États-Unis sous le nom de *Homeland*. Au cours de sa rencontre exceptionnelle avec le public, il a abordé son travail d'écriture, de réalisation et d'adaptation.

Parmi les séries sélectionnées, plus de **3 000 spectateurs** ont manifesté leur curiosité pour les créations issues du monde entier et la présence de leurs auteurs : le canadien **Serge Boucher** (*Apparences*), l'australien **Tony Ayres** (*The Slap* et *The Straits*), les israéliens **Ron Leshem** et **Amit Cohen** (*Ta Gordin / Mice*) ou encore l'argentin **Juan Laplace** (*Perfidia*).

Séries Mania a par ailleurs été marqué par plusieurs séances événements qui ont provoqué une forte affluence aux portes du Forum des images, dont la soirée d'ouverture avec les deux premiers épisodes de la deuxième saison de **Game of Thrones** et l'intégrale de la saison 2 de **The Walking Dead**, en partenariat avec Orange cinéma séries.

En regard du plaisir que procurent ces fictions audacieuses sur grand écran, **les huit tables rondes, conférences et débats publics** ont satisfait une large audience, avide de découvrir les mécanismes de création, de production et de réalisation des séries télévisées. Au programme notamment « **Les mini-formats : un savoir-faire français ?** », « **Les génériques : un art en soit ?** » ou « **Friday Night Lights : un rendez-vous manqué avec une grande série ?** ».

Rendez-vous au printemps 2013 pour la saison 4 du festival Séries Mania !

### SERIES MANIA EST ORGANISE AVEC LE SOUTIEN DE :

Orange cinéma séries, ARTE France, France Télévisions, CNC, Région Ile-de-France, PROCIREP, SACD, LG Electronics France et l'Hôtel Fouquet's Barrière

### SERIES MANIA REMERCIE LES DIFFUSEURS POUR LEUR AUTORISATION :

Orange cinéma séries pour les séries : *Boardwalk Empire* saison 2, *Enlightened*, *Episodes*, *Game of Thrones* saison 2, *Luck*, *Q.I.*, *Showrunners*, *The Hour*, *The Walking Dead* saison 2

ARTE pour les séries : *Ainsi soient-ils*, *Borgen* saison 2, *The Hour*

TF1 pour les séries : *Alcatraz*, *Pan Am*, *Smash*

CANAL+ pour les séries : *American Horror Story*, *Homeland*, *Kaboul Kitchen*, *Les Lascars*

France 2 pour les séries : *Caïn*, *Clash*

M6 pour *New Girl*

Teva pour *Web Therapy*

### SERVICE DE PRESSE : FORUM DES IMAGES

Diana-Odile Lestage – Tél. 01 44 76 63 07 – diana-odile.lestage@forumdesimages.fr  
et Cilia Gonzalez-Maurin – Tél. 01 44 76 63 83 – cilia.gonzalez-maurin@forumdesimages.fr