

Un état du Monde... et du cinéma

A l'occasion de la cinquième édition du festival **Un état du monde... et du cinéma** qui aura lieu du 8 au 17 novembre 2013, un cycle de projections-débats propose aux collégiens et lycéens de revenir sur des films récents du monde entier pour questionner les relations entre cinéma et géopolitique. Animé par Frédéric Bas, enseignant en histoire-géographie et critique de cinéma, et Antoine Germa, enseignant-chercheur en histoire.

Projections-débats

à partir de la 6^e

La fable fantastique, miroir du monde contemporain

Animée par Frédéric Bas, enseignant en histoire-géographie et critique de cinéma..

Les Enfants Loups, Ame & Yuki de Mamoru Hosoda

Japon/ animation vostf 2012 coul. 1h57 (35 mm)

Hana et ses deux enfants, Ame et Yuki, vivent discrètement dans un coin tranquille de la ville. Leur vie est simple et joyeuse, mais ils cachent un secret : leur père est un homme-loup. Quand celui-ci disparaît brutalement, Hana décide de s'établir loin du monde, dans une grande maison traditionnelle au pied des montagnes. Épopée intime, apprentissage de l'autonomie et du deuil, vie urbaine et campagne japonaise, *Les Enfants loups* est un film d'animation éblouissant, digne de Hayao Miyazaki.

Revisitant le thème fantastique de la lycanthropie en le réinscrivant dans le Japon actuel, Hosoda mélange les registres du réalisme et du merveilleux pour rejoindre le projet du grand cinéma d'animation japonais : faire le plus juste portrait du monde contemporain par le biais de la fable ou du conte fantastiques. À partir d'extraits (*Mon voisin Totoro*, *Ponyo sur la falaise*), la conférence replongera dans ce cinéma pour comprendre son écriture esthétique et ce qu'il nous dit sur la place de l'enfant, ses relations avec le monde adulte et le rôle central de l'imaginaire comme refuge et vérité de l'être.

Mardi 5 novembre 2013 à 9h

Pistes pédagogiques

Bande-annonce :

http://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19351522&cfilm=206736.html

Pour aller plus loin

Le Monde : http://www.lemonde.fr/culture/article/2012/08/28/les-enfants-loups-ame-et-yuki-une-epopee-intime-dans-un-japon-oublie_1752280_3246.html

Télérama : <http://www.telerama.fr/cinema/films/les-enfants-loups-ame-et-yuki,434877,critique.php>

Liens avec les programmes

- Programme d'histoire de 3^{ème} : « Les arts, témoins de l'histoire du monde contemporain »
- Programme de français de 6^{ème} : « le conte »

Pistes pédagogiques

- Le conte, la fable
- Le merveilleux, le fantastique
- Le cinéma d'animation

Filmographie complémentaire

- *Mon voisin Totoro* de [Hayao Miyazaki](#)
- *Ponyo sur la falaise* de [Hayao Miyazaki](#)
- *La Traversée du temps* de Mamoru Hosoda
- *Princesse Mononoké* de [Hayao Miyazaki](#)
- *L'Été de Kikujiro* de Takeshi Kitano