# ANNECY AU FORUM DES IMAGES

## CARTE BLANCHE À L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE

L'AGENCE DU COURT MÉTRAGE

Forum des images

Forum des Halles
2, rue du cinéma
75001 Paris - France
01 44 76 63 00
www.forumdesimages.fr
avec le soutien de la
MAIRIE DE PARIS

## MERCREDI 1ER JUILLET À 21H00

**L'Agence du court métrage propose en collaboration avec le Festival international du film d'animation d'Annecy, une sélection de courts métrages présentés au festival 2015 permettant d'apprécier la diversité de la production des films courts animés.**

## ANNECY AU FORUM DES IMAGES 1ER & 2 JUILLET 2015

Mercredi 1er juillet à 19h00
courts métrages primés 1ère partie

Jeudi 2 juillet à 19h00
courts métrages primés 2ème partie

Jeudi 2 juillet à 21h00
long métrage primé

## MI NE MOZHEM ZHIT BEZ KOSMOSA
*(nous ne pouvons vivre sans le cosmos)*
Konstantin BRONZIT

RUSSIE • 2014 • 15'20 • DESSIN SUR PAPIER, ORDINATEUR 2D • MELNITSA ANIMATION STUDIO

Deux amis cosmonautes s'entraînent de leur mieux pour pouvoir réaliser leur rêve commun. Mais cette histoire ne parle pas que de leur rêve.

## SULEIMA
Jalal MAGHOUT

SYRIE • 2014 • 15'04 • ANIMATION D'OBJET, DESSIN SUR PAPIER, ORDINATEUR 2D & 3D

Portrait de Suleima, une femme qui a participé à la révolution syrienne depuis le commencement. Ayant été détenue deux fois, elle déclare : « Je préférerai mourir que de voir quelqu'un se faire arrêter sans essayer de l'aider ».

## NUGGETS
Andreas HYKADE

ALLEMAGNE • 2014 • 5'17 • DESSIN SUR PAPIER • STUDIO FILM BILDER

Kiwi goûte une pépite d'or. C'est délicieux.

## KO-CHI
Eun-A YEO

CORÉE DU SUD • 2015 • 12'22 • ORDINATEUR 2D • KAFA - THE KOREAN ACADEMY OF FILM ARTS

Mina vit avec sa mère malade dans un appartement d'un vieil immeuble. Sa mère souffre d'une maladie qui fait d'elle un monstre dans un cocon. Mina fait de son mieux pour prendre soin de sa mère, mais la tâche est difficile.

## ISLAND
Riho UNT

ESTONIE • 2015 • 18' • MARIONNETTES • OÜ NUKUFILM

Popi le chien et Huhuu le singe attendent leur Maître qui, un jour n'est pas rentré à la maison. Ils doivent apprendre à vivre ensemble bien qu'ils soient très différents. C'est la vérité, plus illusoire qu'un rêve et plus horrible que la réalité.

## SONÁMBULO
Theodore USHEV

CANADA • 2015 • 4'20 • DESSIN SUR PAPIER, ORDINATEUR 2D • UNITÉ CENTRALE

Un voyage surréaliste à travers couleurs et formes, inspiré par le poème « Romance Sonámbulo » de Frederico García Lorca. Poésie visuelle rythmée par des rêves fantastiques et des nuits passionées.

## SPLINTERTIME
ROSTO

PAYS-BAS/FRANCE/BELGIQUE • 2014 • 10' • EFFETS SPÉCIAUX, ORDINATEUR 3D, VUES RÉELLES • AUTOUR DE MINUIT - STUDIO A.D.S.O.I.L.

«Zip up and let's dance to the sound of breaking glass.» Une bande d'esprit somnole à l'arrière d'une ambulance qui ne trouve plus sa route.
Le troisième épisode de la tétralogie musicale mettant en scène The Wreckers.

## DISSONANCE
Till NOWAK

ALLEMAGNE • 2015 • 15' • ORDINATEUR 3D • FRAMEBOX

Un musicien de génie mène une vie solitaire dans un monde flottant surréaliste. Il joue au piano chaque jour, mais il n'y a personne pour l'écouter. Un jour, son monde animé s'effondre et la réalité éclate.

## LE REPAS DOMINICAL
Céline DEVAUX

FRANCE • 2015 • 13'47 • ORDINATEUR 2D, ROTOSCOPIE • SACREBLEU PRODUCTIONS

Au cours d'un repas familial, un jeune homme observe les membres de sa famille tenter de lui prouver par tous les moyens qu'ils sont à l'aise avec son homosexualité.