

ATELIER " PARIS EN IMAGES : LA SEINE "

*Un atelier proposé en une séance au Forum des Images.
Pour les classes d'école élémentaire.*



Qui est là,
Toujours là dans la ville
Et qui pourtant sans cesse arrive
Et qui pourtant sans cesse s'en va?

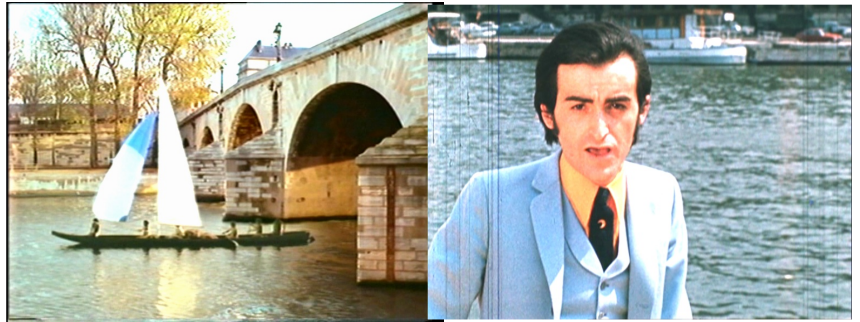
C'est un fleuve,
répond un enfant
un devineur de devinettes.

La Seine a rencontré Paris

Jacques Prévert

ACTUALITE
CINEMATOGRAPHIQUE
PUBLICITE

REPORTAGE



FILM DE FICTION

La Seine

Quelques mots sur l'atelier ...

Si la Seine est un fleuve, sa représentation cinématographique varie de multiples façons.

C'est à partir d'extraits de film de genres différents que les enfants les découvre.

Ce fleuve support mythique dans une publicité ou cadre à la mise en scène d'une chanson d'amour, peut être dans un documentaire, un terrain d'aventures pour amateur de pêche ou professionnel de la battellerie. Et pourquoi pas à l'occasion d'une manifestation artistique en gardant une vision inédite?

Les jeux de montage d'images et de sons, de puzzle permettent l'observation de la matière audiovisuelle de nos écrans. Un quiz en fin de parcours confirme et précise ce qui a été vu pendant l'atelier et reste un support d'échange.



Supports

- * "La carpe de Paris", de Gérard Jumel 2001
- * "Le Pont Neuf empaqueté par Christo", de Alain Esmerly 1987
- * "Empaquetage du Pont Neuf par Christo", Forum des Images 1986
- * "Paris dans la publicité", Sélection publicité 1992 Forum des Images (extrait de la publicité de la Banque Populaire)
- * "Dick Rivers chante Ton prénom je l'aime", de Daidy Dabis-Boyer 1971.

Outils

Jeu de quiz

Jeu de puzzle

Jeu de montage son

Jeu de montage d'images

