

Hommage à Eric Rohmer

Films à découvrir en Salle des collections parmi 6500 films à la demande



Triple agent



Le Signe du lion



La Collectionneuse

4 Aventures de Reinette et Mirabelle de Eric Rohmer

Fr. / fict. 1987 coul. 1h35 VDP3541
Mirabelle la citadine est étudiante à Paris. Elle rencontre pendant ses vacances Reinette la campagnarde. Un charmant petit film à sketches.

L'Ami de mon amie série Comédies et proverbes de Eric Rohmer

Fr. / fict. 1987 coul. 1h39 VDP4895
Blanche fait la connaissance de Léa et de son petit ami, Fabien. Léa lui présente un jour Alexandre, grand séducteur. Un étrange chassé-croisé s'engage entre les personnages. Une fine réflexion sur les jeux de l'amour et du hasard.

L'Anglaise et le duc de Eric Rohmer avec Sylvie Russel

Fr. / fict. 2001 coul. 2h08 VDP28026
> Film projeté jeudi 28 janvier à 16h30
La Révolution française vue par une aristocrate anglaise protégée du duc d'Orléans, son ancien amant, dont elle réprouve les idées révolutionnaires. Ce film restitue remarquablement le Paris de l'époque en faisant évoluer les personnages sur fond de toiles peintes. Un documentaire revient sur ce tournage singulier : *A propos du film d'Eric Rohmer « L'Anglaise et le duc »* (VDP21692).

L'Arbre, le maire et la médiathèque de Eric Rohmer avec Pascal Greggory

Fr. / fict. 1993 coul. 1h46 VDP7585
Le maire socialiste de Saint-Juire ambitionne de faire construire un complexe sportif et culturel. Une journaliste parisienne entreprend un reportage sur le village et ses habitants. Parmi eux : l'instituteur écologiste, violemment opposé au projet. Un film d'une grande inventivité.

Le Beau Mariage série Comédies et proverbes de Eric Rohmer avec Béatrice Romand

Fr. / fict. 1981 coul. 1h35 VDP4893
Sabine, qui travaille au Mans dans un magasin d'antiquités et étudie l'art à Paris, décide à la suite d'une rupture de se marier. Elle jette son dévolu sur un jeune et brillant avocat parisien. Le portrait tout en finesse d'une femme décidée.

La Boulangère de Monceau série Six contes moraux de Eric Rohmer avec Barbet Schroeder

Fr. / fict. 1962 n&b 22min VDP3551
Un jeune étudiant tombe amoureux d'une jeune fille qu'il croise régulièrement rue de Villiers. Lorsque celle-ci disparaît, il continue d'arpenter les rues avoisinantes. Pour tromper son attente, il décide de séduire une petite boulangère. Le premier des *Six contes moraux*.

La Carrière de Suzanne série Six contes moraux de Eric Rohmer avec Catherine See

Fr. / fict. 1963 n&b 52min VDP3549
Les amours libertines d'une jeune fille dans le milieu étudiant du Quartier latin des années soixante.

La Collectionneuse série Six contes moraux de Eric Rohmer avec Haydée Politoff

Fr. / fict. 1967 coul. 1h22 VDP4887
Deux amis parisiens se retrouvent pour les vacances dans la villa d'un ami, près de Saint-Tropez. Leur séjour est troublé par la présence d'une jeune fille qui fait de multiples conquêtes masculines. Une variation littéraire sur l'art de la séduction.

Conte d'hiver série Contes des quatre saisons de Eric Rohmer avec Charlotte Véry

Fr. / fict. 1991 coul. 1h39 VDP6675
Un été, sur une île bretonne, Félicie rencontre le grand amour. Cinq ans plus tard, elle vit en banlieue parisienne avec sa fille, partagée entre deux hommes qu'elle n'aime pas vraiment.

Conte de printemps série Contes des quatre saisons de Eric Rohmer avec Hugues Questier

Fr. / fict. 1989 coul. 1h43 VDP6673
Jeanne, professeur de philosophie dans un lycée de banlieue, a prêté son studio à une cousine. Elle s'installe chez Natacha, rencontrée lors d'une soirée, qui vit dans un grand appartement parisien. Le premier volet des *Contes des quatre saisons*.

La Femme de l'aviateur série Comédies et proverbes de Eric Rohmer avec Marie Rivière

Fr. / fict. 1980 coul. 1h42 VDP3547
François travaille de nuit. Il aime Anne, qu'il voit un matin sortir de son immeuble en compagnie d'un inconnu. Assailli par la jalousie, il entreprend de les suivre. Le premier volet des *Comédies et proverbes*.

Nadja à Paris de Eric Rohmer

Fr. / fict. 1964 n&b 13min VDP2254
Nadja, jeune étudiante étrangère qui habite à la Cité universitaire, fait visiter le Paris qui l'a séduite.

Les Nuits de la pleine lune série Comédies et proverbes de Eric Rohmer avec Pascale Ogier

Fr. / fict. 1984 coul. 1h37 VDP3537
Une jeune femme propose à son petit ami d'établir une relation moins contraignante. Elle s'installe alors à Paris, dans un studio, et mène une vie de célibataire. Une réflexion sur l'effritement des valeurs.

Paris vu par... 4- Place de l'Etoile de Eric Rohmer

Fr. / fict. 1965 n&b 15min VDP2091
La place de l'Etoile n'est pas faite pour les piétons. Jean-Marc, vendeur dans une chemiserie, en fait la triste expérience. Un court métrage extrait du film à sketches *Paris vu par...*

Les Rendez-vous de Paris de Eric Rohmer

Fr. / fict. 1994 coul. 1h34 VDP8499
Trois variations sur le thème des jeux de l'amour composent cette comédie tournée en divers endroits de Paris.

Le Signe du lion de Eric Rohmer avec Jess Hahn

Fr. / fict. 1959 n&b 1h39 VDP2220
Un musicien américain mène une vie bohème à Saint-Germain-des-Près. Alors qu'il apprend qu'il va avoir un héritage, il dépense toute sa fortune. Seul et démuné, il erre ensuite dans Paris. Le premier long métrage, magnifique, de Rohmer.

Triple agent de Eric Rohmer avec Serge Renko

Fr. / fict. 2003 coul. 1h55 VDP33264
> Film projeté jeudi 14 janvier à 21h et samedi 16 janvier à 16h30
Paris, 1936. Un général russe est agent secret. Sa femme ignore s'il travaille pour la Russie tsariste ou le régime nazi. Une étonnante variation du film d'espionnage, inspirée d'une histoire vraie.

ET AUSSI...

Eric Rohmer fait de courtes apparitions dans *Brigitte et Brigitte* de Luc Moullet (VDP108) et *Out 1 spectre* de Jacques Rivette (VDP4973).

Il est aussi l'auteur du scénario de *Tous les garçons s'appellent Patrick* de Jean-Luc Godard (VDP489).

A découvrir également : la série *Rosette par Rosette* réalisée par une actrice fétiche de Rohmer.

Horaires

de 12h30 à 22h00 du mardi au vendredi
de 14h00 à 22h00 le week-end

Tarifs

Billet Salle des collections (4h) : 5 € ou 4 €
2 heures offertes avec le Billet cinéma
Accès gratuit à partir de 19h30